

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
Sede de Occidente
Campus Carlos Monge Alfaro
Departamento Filosofía, Artes y Letras
Sección Lenguas Modernas

BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLES I - 95

MATERIA: Laboratorio de Comunicación Oral III

SIGLA: IO 5003

REQUISITO: IO 5002

COREQUISITO: IO 5420

CREDITOS: 1 Horas de laboratorio: 2

DESCRIPCION DEL CURSO:

Este es un curso práctico de nivel medio que complementa el curso teórico de Comunicación Oral III. este laboratorio ayuda al estudiante a mejorar su pronunciación, entonación y ritmo. Proporciona además una fuente de adquisición de vocabulario.

OBJETIVOS:

- El curso pretende que los estudiantes:
1. Distingan sonidos vocálicos y consonánticos.
 2. Produzcan sonidos áfonos y sonoros en posición final.
 3. Repitan patrones de entonación y ritmo.
 4. Adquieran un buen nivel de comprensión de Inglés oral.

CONTENIDOS:

- a. Consonant contrasts.
- b. Voiced and voiceless sounds.
- c. Pronunciation of plurals, past tense, third person singular in present tense.
- d. Entonation, rythm.
- e. Contrast of vowels.
- f. Short essays on scientific themes.

EVALUACION:

Se tomarán en cuenta para el promedio las notas de seis quizzes hechos en el laboratorio.

BIBLIOGRAFIA:

- BENS, Allis. Active English. New Jersey: Prentice-Hall Inc. 1977.
- CURRY, Dean. Science Vistas. Washington: Bureau of Educational and Cultural Affairs. 1984.
- LADO, Robert and Charles Fries. English Pronunciation. Ann Arbor: The University of Michigan Press. 1971.