

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
DEPARTAMENTO FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
SECCION LENGUAS MODERNAS

SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIV. CARLOS MONGE A.

PROGRAMA: II SEMESTRE 1994
CURSO: LM 1030 - INGLES INTENSIVO I
REQUISITO: NINGUNO
HORAS: 6 POR SEMANA
CREDITOS: 4
PROFESORES: Lic. Ana Cecilia Morua
Lic. David Madrigal
Bach. Sylenia Barboza

DESCRIPCION DEL CURSO:

Este curso da al alumno un conocimiento de las estructuras básicas del idioma inglés, que le facilitaran una rápida comprensión del inglés escrito.

BASE PREVIA:

El estudiante deberá tener el conocimiento del idioma inglés adquirido durante sus estudios en la enseñanza media.

OBJETIVOS GENERALES:

Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de:

- 1- Leer y comprender textos escritos en inglés.
- 2- Extraer información precisa de un pasaje de lectura, y aplicarla a las necesidades propias de su area de estudio.
- 3- Reconocer las estructuras gramaticales básicas del idioma inglés.
- 4- Aplicar los conocimientos de estas estructuras, que le ayudan a una mayor eficiencia y rapidez en la lectura.
- 5- Desarrollar destrezas para la lectura y comprensión de libros de texto en inglés.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

El estudiante será capaz de:

- 1- Extender su conocimiento del vocabulario, las estructuras gramaticales y la función comunicativa del inglés escrito, a través de las siguientes estrategias:
 - completar párrafos
 - completar oraciones
 - escogencia (única o múltiple)
 - decidir si es falso o verdadero
 - completar diagramas
 - realizar pareos
 - uso de preposiciones
 - distinguir las referencias contextuales
 - reconocer las palabras transparentes (cognados)
 - reconocer pronombres indefinidos y conectores
 - clasificación de párrafos
 - distinguir sufijos y prefijos
 - entender información expresada directamente en el texto.
 - entender conceptos
 - deducir significados de nuevas palabras del texto
 - distinguir ideas principales de la información de apoyo
 - seleccionar puntos relevantes para resumir una idea
- 2- Memorizar el vocabulario básico de mayor frecuencia y los términos con una función gramatical específica.
- 3- Usar rápida y eficientemente, pero lo menos posible, el diccionario.

CONTENIDOS:

Las unidades que se tratarán en el curso, serán tomadas de los textos indicados en la bibliografía.

ACTIVIDADES:

- 1- Actividades de lectura:
 - a- Lectura individual.
 - b- Lectura en parejas o en grupos.
- 2- Actividades de comprensión:
 - a- Trabajo con ejercicios en forma individual.
 - b- Trabajo con ejercicios en parejas o grupos.
- 3- Actividades verbales:
 - a- Estímulo y respuesta.
 - b- Discusión general.

METODOLOGIA:

El curso está basado en la lectura como una destreza activa para la comunicación, y desarrolla la comprensión de la misma por medio de estrategias para leer rápida y extensivamente (para entender en términos generales de lo que trata la lectura), y cuidadosa e intensivamente (para extraer información específica).

EVALUACION:

Se harán dos exámenes parciales, uno a mediados del semestre, y otro en la última semana de clases, con un valor del 25% cada uno.

Se harán 6 exámenes cortos con el propósito de controlar constantemente el dominio de la materia. De estos 6 exámenes se eliminará la nota más baja, para promediar 5 de ellos, los cuales tendrán un valor del 50% de la nota. No se repetirá ninguno de ellos.

Los exámenes parciales, no se repetirán, y son requisito indispensable para ganar el curso.

RESUMEN:

I PARCIAL	25%
II PARCIAL	25%
EXAMENES CORTOS	50%
T O T A L	100%

EXAMEN DE AMPLIACION:

Se hará una prueba de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6 o 6.50. Si el alumno aprueba este examen, tendrá como nota final 7.00. Este examen se hará en las fechas establecidas por el calendario universitario, o en fecha fijada en común acuerdo con los estudiantes interesados. Además, incluirá toda la materia estudiada en el semestre.

CALENDARIO DE EXAMENES:

I EXAMEN PARCIAL: Martes 20 setiembre.

II EXAMEN PARCIAL: Martes 15 noviembre.

EXAMENES CORTOS: Durante el semestre, y pueden ser avisados en la clase anterior, o no.

BIBLIOGRAFIA:

- Abraham, Paul y Daphne Mackey. 1982. Contact U.S.A. Prentice-Hall Inc. New Jersey.
- Connelly, Michael y Jean Sims. 1982. Time and Space. Prentice-Hall Regents, Englewood Cliffs, New Jersey.
- Croft, Kenneth y Billie Walker Brown. Science Readings. Industria Continental Gráfica. Bogotá
- Lugton, Robert C. 1986. American Topics. Prentice-Hall, Inc. New Jersey.
- Mullen, Norma d. y P. Charles Brwn. English for Computer Science. Oxford University Press, 1986.
- Saitz, Robert L. y Francine B. Stieglitz. 1978. Challenge. Scott, Foresman and Company, Glenview, Illinois.
- Saitz, Robert L. y otros. 1984. Contemporary Perspectives. Scott, Foresman and Company, Glenview, Illinois.
- Zentella, Arturo y otros. 1982. Reading: Structure and Strategy. Editorial MacMillan. México.
- "Creative Reading and Writing"

II-94

452-05-10 Syleneia Barboza.