

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
SEDE DE OCCIDENTE  
CIUDAD UNIVERSITARIA "CARLOS MONGE A."  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS  
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS

PROGRAMA

CURSO: LABORATORIO DE COMUNICACIÓN ORAL II

SIGLA: IO - 5002

REQUISITOS: IO-5001 (Laboratorio de Comunicación Oral I) e IO-5400 (Comunicación Oral

CO-REQUISITO: IO - 5410 (Comunicación Oral II)

CRÉDITOS: 1

HORAS SEMANALES: 3

CARRERA: Bachillerato en la Enseñanza del Inglés

CICLO: II - 1994

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Curso práctico de comprensión oral en el cual el estudiante mejorará su capacidad comprensión del idioma inglés, continuando con las actividades de escucha, repetición y producción en el laboratorio de idiomas, iniciadas en el curso anterior.

BASE PREVIA:

El estudiante deberá haber aprobado el laboratorio de Comunicación I (IO-5001), a como el curso teórico-práctico: Comunicación Oral I (IO-5400).

OBJETIVOS: El estudiante será capaz de:

- 1- Ampliar su léxico en el idioma inglés.
- 2- Lograr una mayor comprensión del material escuchado.
- 3- Comunicarse, en inglés, usando una entonación y pronunciación adecuadas.

CONTENIDOS:

El material que se usará en el laboratorio consistirá en ejercicios que se tomará de lo apuntado en la bibliografía. Se usarán canciones y otros materiales adicionales proporcionados por los profesores y que estén relacionados con los temas tratados en el Curso de Comunicación Oral II.

ACTIVIDADES:

1. Sólo de escucha.
2. De comprensión.
3. De escucha y repetición.
4. De producción.

EVALUACIÓN:

Se harán pruebas cortas semanales, para controlar el aprovechamiento de las horas en el laboratorio. No se repetirá ninguna prueba y no se avisarán previamente; además son requisito indispensable para aprobar el curso.

La asistencia es obligatoria, por lo que la ausencia injustificada a una sesión de laboratorio, automáticamente implica pérdida del curso.

BIBLIOGRAFÍA:

Dos Santos, Manuel. In Tune. Scott Foresman Co. U.S.A., 1983.

Iantorno Giuliano y Mario Papa. Turning Points: Communicating in English. Addison-Wesley Publishing Co., 1986.

Lado Robert y Charles C. Fries. English Pronunciation. The University of Michigan Press. U.S.A., 1991.

Morley, Joan. Listening Dictation. The University of Michigan Press. U.S.A., 1976.

Richards, Jack C. y otros. Interchange. Cambridge University Press. New York, 1992.