

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
 SEDE DE OCCIDENTE
 Departamento de Filosofía, Artes y Letras
 Sección de Lenguas Modernas
Prof. Flavia Siercovich
 Programa de

LM 4030 Italiano Intensivo I

I CICLO 1994

8 h/sem. 4 cr.

Descripción del curso:

El curso consiste en el estudio de la morfosintaxis básica italiana, en la lectura de diferente tipo de textos y en la práctica de conversaciones sencillas.

Base previa: Ninguna.

Objetivos generales:

Al finalizar el curso el alumno:

- 1) Leerá y entenderá textos de narrativa de mediana dificultad, y de argumentos generico, como artículos de diarios y revistas.
- 2) Podrá sostener una conversación sencilla sobre temas y hechos de la vida diaria.
- 3) Escribirá en italiano sencillas composiciones sobre temas previamente estudiados.
- 4) Conocerá aspectos generales de historia, geografía y cultura italianas.

<u>Aspectos</u>	<u>Objetivos</u>	<u>Contenidos</u>	<u>Actividad-s</u>
FONÉTICA Y ORTOGRAFÍA	El alumno sabrá pronunciar bien el italiano, lo leerá con fluidez y escribirá correctamente lo que se le dicte.	Fonética italiana. Ortografía: diferencias notables con respecto al español.	Fonética: 1h/sem. Estudio de reglas ortográficas específicas. Dictado semanal.
MORFOSINTAXIS	El alumno conocerá y aplicará la morfosintaxis básica.	Artículos. Formación del plural y del femenino. Pronombres personales y partículas pronominales. Adjetivos y pronombres posesivos, demostrativos, indefinidos, relativos, numerales. Conjugación regular. Principales verbos irregulares. Verbos auxiliares y su uso. Las preposiciones y su uso.	Explicación y ejercicios en clase. Tareas.
CONVERSACIÓN	El alumno sabrá preguntar, responder o contar sencillamente lo relacionado con la vida diaria.	Conversaciones sobre su persona y su familia, el tiempo, el clima, el cuerpo, los deportes, etc.	Dinámicas específicas. Materiales audiovisuales.

LÉXICO

y

COMPRENSIÓN

El alumno dominará un léxico básico escogido entre las palabras que mayor dificultad presentan al hablante español. Adquirirá capacidad y agilidad mental suficientes para entender textos de mediana dificultad.

Lecturas de temas diferentes. Escucha de cassette. Materiales audiovisuales.

Ejercicios basados en materiales escritos. Dinámicas orales. Lectura de textos, individual y en grupo.

Evaluación:

1 prueba de Lectura	7,5%
1 prueba de Dictado	7,5%
2 pruebas de Gramática	15 % (7,5% c/u)
5 pruebas de Léxico y Comprensión	55 % (11% c/u)

Los alumnos con promedio final de 6,00 y 6,50 tendrán una única prueba comprensiva, para obtener una promoción con 7,00.

Bibliografía:

- Battaglia, Giovanni. Leggiamo e conversiamo. Roma: Bonacci, 1974
- Bormioli-Pellegrinetti. Lectures Italiane per Stranieri. Milano: Mondadori, 1965.
- Carrera Díaz, M. Manual de Gramática Italiana. Barcelona: Ariel, 1985.
- Pittano, Giuseppe. Grammatica Italiana. Verona: Mondadori, 1977.
- Roncari-Brighenti. La lingua italiana insegnata agli stranieri. Verona: Mondadori, 1971.
- Siercovich, F. Lalingua d'Italia (poligrafiado). San Ramón: S.O., 1988
- Io leggo, tu leggi... San Ramón: S.O., 1993. (poligrafiado)

Se usa el Corso d'Italiano de la R.A.I. (Radio Televisione Italiana), como material audiovisual.

#####

#####

#####

