

FACULTAD FILOSOFIA ARTES Y LETRAS

SECCION LENGUAS MODERNAS

CURSO: LM 1452 Comp. y Elocución 11. Req: LM 1451

Ciclo 11-91

Instructor: Isaac Villalobos

DESCRIPCION

Curso práctico de nivel avanzado, el cual combina lo oral y lo escrito.

Objetivo general

Comunicar en forma fluida en el idioma ingles sus intereses, necesidades, opiniones haciendo buen uso de pronunciación, intonación, stress.

Comunicar en forma escrita haciendo buen uso de vocabulario, puntuación y coherencia de ideas.

Específicos

- 1) Hará buen uso de expresiones idiomáticas
- 2) Usará vocabulario apropiado según el tema en discusión
- 3) Escribirá ensayos de temas discutidos
- 4) Hará buen uso de puntuación.
- 5) Organizará sus ideas con sentido lógico.
- 6) Hará buen uso de idiomáticas.

Contenidos

- 1) Economía
- 2) Política
- 3) Medicina
- 4) Educacion
- 5) Recursos naturales

Temas de discusión

- 1) Aborto
- 2) Cultos
- 3) Vejez
- 4) Modas
- 5) musica

Actividades

Trabajo oral- individual-grupal, discusiones, charlas.

EVALUACION

Discusion de temas asignados 20% ( chequeo inmediato)  
Presentacion de temas 30%  
Ensayos (composiciones) 30%  
Presentacion de temas escogidos a grupos inferiores 15% ( dos trabajos)  
libro 5%

Nota: se asignará bibliografía

Nilsen And Allen. Pronunciation Contrasts in English

Regents Publishing Corp. New York 1973

Lado Robert & Fries Charles. English Pronunciation  
Univ. of Michigan Press, 1983