

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE A.
DEPTO. FILOSOFIA, ARTES Y LETRAS
SECCION DE LENGUAS MODERNAS

I CICLO DE 1991-1992

PROGRAMA

LM-1203 (COMPOSICION INGLESA I)

REQUISITOS: LM-1002 (Inglés Básico II)

Duración: Un Ciclo; 3 hrs; 3 créditos.

NIVEL: Bachillerato.

Prof. David G. Madrigal

TEXTO:

Rapid Review of English Grammar. Jean Praninskas. 1959. Prentice-Hall Inc.
Englewood Cliffs, New Jersey.

DESCRIPCION:

Se desarrollará un trabajo práctico e intensivo sobre el estudio de diferentes clases de párrafos y su elaboración. Además se hará también énfasis en el nivel de la oración. Al final de período, el estudiante elaborará pequeñas composiciones.

OBJETIVOS:

Al terminar el curso, el alumno será capaz de:

- usar una puntuación correcta en un párrafo.
- escribir párrafos con buena construcción gramatical.
- Resumir o expandir información escuchada o leída.
- distinguir, analizar, o elaborar diferentes clases de párrafos.
- expresar con claridad sus ideas en forma escrita.
- Elaborar pequeñas composiciones.

CONTENIDOS:

- The phrase
- The sentence
- Word order
- Capital letters, period, spelling
- Acceptable manuscript form: double space, title, one side of the paper, etc.
- Types of Writing: Narration, Description, and Exposition.
- The paragraph
- The topic sentence
- Prepositions
- Connectors
- Auxiliaries
- Passive sentences

ANALISIS DE LOS TEMAS

A. Tiempo: Cada tema se cubrirá en semana o semana y media

b. Actividades: Una vez que el tema haya sido explicado en clase y los estudiantes hayan aclarado dudas, se trabajará en la elaboración de pequeños párrafos o pequeñas redacciones. Esto último se dará en clase o fuera de ella.

EVALUACION:

Habrá dos exámenes parciales con el siguiente valor:

I examen parcial: 20%
II examen parcial 40%
Exámenes cortos: 20%
Redacciones en clase: 15%
Redacciones fuera de clase: 5%

El I parcial se hará a mitad del semestre, y el II parcial en la última semana del semestre.

Los exámenes parciales no se repetirán. Los exámenes cortos podrán ser repetidos según lo estime el profesor.

EXAMEN DE AMPLIACION:

Se hará en el período fijado por la Oficina de Registro, o de común acuerdo con los estudiantes. Tendrán derecho a dicho examen los estudiantes cuya notafinal sea 6:00   6:50. Si el estudiante aprueba este examen, su nota en actas será de 7:00. La materia para este examen es acumulativa.

BIBLIOGRAFIA:

Paulston B., Christina and Gerald Dystra. 1973. Controlled Composition. Regents. New York.
Praninskas, Jean. 1959. Rapid Review of English Grammar. Prentice-Hall Inc. Englewood Cliffs, New Jersey.
Horn, Vivian. 1971. Composition Steps. Newbury House Publishers. Rowley, Massachusetts.
Koln, Joan. 1977. Write and Rewrite: A Handbook for Composition. Ciudad Universitaria "Rodrigo Facio". Costa Rica.

JC/dm