



PROGRAMA CURSO: FL1044 CULTURA Y LINGÜÍSTICA MEDIEVAL I II SEMESTRE 2023

Sigla: FL1044

Nombre del Curso: Cultura y Lingüística Medieval I

Requisito(s): FL2200 Lenguas Clásicas I

Correquisito(s):

Créditos: 02

Horas lectivas por semana: 03 horas

Grupo: 01

Nivel de virtualidad: bajo virtual

Horario del Curso: lunes 9:00 a.m. a 11:50 a.m.

Horas atención a estudiantes: lunes 13:00 p.m. a 15:00 p.m.

Datos del Profesor:

Profesor: David Morales Ramírez

Correo electrónico: davidalberto.morales@ucr.ac.cr

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Es un curso teórico en el cual los futuros especialistas en enseñanza del castellano tienen la oportunidad de analizar y discutir sobre los orígenes y la evolución del español como lengua romance y contextualizar el proceso lingüístico que se generó durante la Edad Media en torno al nacimiento de la lengua española. Además, se buscan posibles tendencias y repercusiones de tales procesos en la lengua actual. Por lo tanto, el objetivo fundamental del curso es el estudio de la evolución de la Lengua Española desde el latín hasta el español actual, analizando los estados que ha sufrido a lo largo de los siglos.

II. OBJETIVOS GENERALES

1. Conocer el desarrollo interno y externo de la lengua.
2. Analizar lingüísticamente el estudio diacrónico del español.
3. Determinar una visión de conjunto de la historia de la lengua española
4. Relacionar el español actual con las formas primitivas.
5. Valorar las leyes generales de la evolución de la lengua española.

III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diferenciar el desarrollo interno y externo de la lengua.
- Comprender la evolución de la lengua española a través del tiempo.
- Establecer una perspectiva holística de los registros históricos que han permeado la lengua española.



- Comparar el español actual con sus formas primitivas.
- Reflexionar como se operacionalizan las leyes generales en la lengua española.
- Appreciar cómo se ha transformado la lengua española con el pasar del tiempo.

IV. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

1. Marco histórico cultural para el nacimiento de las lenguas romances
2. El latín vulgar
3. El paso del latín vulgar a las lenguas romances
4. Fenómenos fonéticos
5. Fenómenos fonológicos
6. Fenómenos morfológicos
7. Fenómenos sintácticos
8. Fenómenos semánticos
9. Derivación léxica
10. El español medieval

V. METODOLOGÍA

Este curso se desarrollará bajo la modalidad denominada bajo virtual. Por lo tanto, al ser un curso de esta naturaleza, cuatro sesiones serán virtuales y las restantes presenciales en la Universidad según lo disponga el desarrollo del cronograma. Tenerse en cuenta que la plataforma Mediación Virtual es la oficial para colocar los documentos y videos del curso, así como las comunicaciones oficiales. Asimismo, se usará para la entrega de tareas y de algunas evaluaciones.

Sobre la atención a estudiantes: se respetará el horario asignado para la atención a los estudiantes.

Sobre la función del estudiante: es importante recordar que es fundamental el compromiso y la responsabilidad del estudiante, ya que este deja de ser un ente pasivo y adquiere un papel activo en el proceso de construcción del conocimiento.

Nota aclaratoria: los estudiantes deberán respetar las fechas agendadas para las diferentes evaluaciones porcentuales. Por lo tanto, si el alumno (a) se ausenta a las pruebas programadas o no cumple con lo demandado en el plazo meta, perderá el porcentaje correspondiente, a menos de que aporte las justificaciones formales requeridas.



VI. SISTEMA DE EVALUACIÓN

| Aspectos por evaluar | Porcentaje | Calendarización |
|------------------------|---|-----------------|
| Análisis de lecturas | 20% (10 % foro y 10%: dos comprobaciones de lectura de 5 % cada una). | Ver cronograma. |
| Dos exámenes parciales | 60% (30 % cada uno). | Ver cronograma. |
| Ensayo | 20% | Ver cronograma. |
| Total | 100% | |

VII. CRONOGRAMA

| Semana | Fecha | Contenido y Actividades | Evaluación |
|-----------|------------|--|--|
| Semana I | 14-08-2023 | Día feriado. | |
| Semana II | 21-08-2023 | <p>Presentación del curso.</p> <p>Lectura del programa e indicaciones para la aprobación por medio de la Plataforma de Mediación Virtual.</p> <p>Aspectos generales para trabajo del semestre: grupos de trabajo, entre otros.</p> <p>Explicación de rubros de evaluación.</p> <p>Marco histórico cultural para el nacimiento de las lenguas romances.</p> <p>Presentación del contenido por medio de Power Point.</p> <p>El latín vulgar.</p> <p>Presentación del contenido por medio de Power Point.</p> | Sesión virtual. Guía de trabajo teórico. |



| | | | |
|-------------|------------|---|---|
| | | | |
| Semana III | 28-08-2023 | El latín vulgar. Presentación del contenido por medio de Power Point. Asignación de lectura(s). Lectura y análisis de la lectura(s). | Sesión virtual. Guía de trabajo teórico. |
| Semana IV | 04-09-2023 | El paso del latín vulgar a las lenguas romances. Presentación del contenido por medio de Power Point. Video sobre la temática. | Sesión virtual. Análisis del video. Trabajo asincrónico. Foro asignado en la Plataforma de Mediación Virtual. (1 participación individual y 2 reacciones a los comentarios de los compañeros). |
| Semana V | 11-09-2023 | El paso del latín vulgar a las lenguas romances. Asignación de lectura(s). | Sesión virtual. Guía de trabajo teórico. |
| Semana VI | 18-09-2023 | Fenómenos fonéticos. Se proyectará un video para trabajar la parte teórica y práctica. | Sesión presencial en la Universidad. Guía de trabajo práctico. |
| Semana VII | 25-09-2023 | Fenómenos fonológicos. Se proyectará un video para trabajar la parte teórica y práctica. | Sesión presencial en la Universidad. Guía de trabajo práctico. |
| Semana VIII | 02-10-2023 | I Examen. | Sesión presencial en la Universidad. Examen. |
| Semana IX | 9-10-2023 | Fenómenos morfológicos. | Sesión presencial en la Universidad. Guía de trabajo práctico. |
| Semana X | 16-10-2023 | Fenómenos sintácticos. | Sesión presencial en la Universidad. Guía de trabajo práctico. |
| Semana XI | 23-10-2023 | Fenómenos semánticos. Derivación léxica. El docente ofrece los lineamientos sobre la elaboración del ensayo para entregarlo el 13 de noviembre. | Sesión presencial en la Universidad. Guía de trabajo práctico. |
| Semana XII | 30-10-2023 | El español medieval. Presentación del contenido por medio de Power Point. Asignación de lectura(s). Lectura y análisis | Sesión presencial en la Universidad. I Comprobación de lectura. |



| | | | |
|-------------|------------|--|--|
| | | de la lectura (s). | |
| Semana XIII | 6-11-2023 | El español medieval. Presentación del contenido por medio de Power Point. Video sobre la temática. | Sesión presencial en la Universidad. Análisis del video. II Comprobación de lectura. |
| Semana XIV | 13-11-2023 | Se plantea una serie de prácticas de los temas abordados. Los estudiantes entregan el ensayo. | Sesión presencial en la Universidad. Prácticas de distinta naturaleza (teóricas y prácticas acerca de los contenidos de las semanas XI, XII y XIII). |
| Semana XV | 20-11-2023 | II Examen. | Sesión presencial en la Universidad. Examen |
| Semana XVI | 27-11-2023 | Promedios Finales. | |
| Semana XVII | 04-12-2023 | Examen de ampliación. | |

VIII. CONDICIONES GENERALES

1. Todo trabajo debe ser presentado el día señalado por el profesor.
2. Se debe cuidar la presentación, ortografía, redacción, calidad y letra de los materiales que presenten, tanto en borrador como corregidos, ya que estos aspectos serán evaluados.
3. Ninguna prueba se repite, salvo en casos comprobados de enfermedad o situación especial particular (se considera en este caso lo expuesto en el *Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la Universidad de Costa Rica*).

IX. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alarcos, E. (1974). *Fonología española*. Madrid. Gredos.

Alarcos, E. (1982). *El español, lengua milenaria (y otros escritos castellanos)*. Valladolid. Ámbito.

Arens, H. (1976). *La lingüística. Sus textos y su evolución desde la Antigüedad hasta nuestros días*. Madrid. Gredos.

Cano, R. (1988). *El español a través de los tiempos*. Madrid. Arco Libros.

Cano, R. (coord.) (2004). *Historia de la lengua española*. Barcelona. Ariel.

Company, C. (2006-2014). *Sintaxis histórica de la lengua española*. México. UNAM-Fondo de Cultura Económica.



- Company, C. y J. Cuétara P. (2014). *Manual de gramática histórica*. México. UNAM.
- Fradejas, J. (1997). *Fonología histórica del español*. Madrid. Visor.
- Jauralde, P. (1982). *Introducción al conocimiento de la lengua española*. Editorial Everest, S.A. Madrid, España.
- Lapesa, R. (1980). *Historia de la lengua española*. Madrid. Gredos.
- Lathrop, T. A. (1984). *Curso de gramática histórica española*. Barcelona. Ariel.
- Lloyd, P. (1993). *Del latín al español, I: Fonología y morfología históricas de la lengua española*. Madrid. Gredos.
- Menéndez, R. (1973). *Manual de gramática histórica española*. Madrid. Espasa Calpe.
- Menéndez, R. (1976). *Orígenes del español*. Madrid. Espasa Calpe.
- Menéndez, R. (2005). *Historia de la lengua española*. Madrid. Fundación Ramón Menéndez Pidal – Real Academia Española.
- Moreno, F. (2006). *Perfil histórico-geográfico de la lengua española*. En M. Lacorte (ed.). *Lingüística aplicada del español*. Madrid. Arco/Libros.
- Obediente, E. (2007). *Biografía de una lengua. Nacimiento, desarrollo y expansión del español*. Mérida. Editorial LUR.
- Pons, L. (2010). *La lengua de ayer. Manual práctico de historia del español*. Madrid. Arco / Libros.
- Penny, R. (2014). *Gramática histórica del español*. Barcelona. Ariel Lingüística.
- Pharies, D. (2014). *Breve historia de la lengua española*. Chicago. The University of Chicago Press.
- Torrens Álvarez, M^a. (2018). *Evolución e historia de la lengua española*. Madrid. Arco/Libros