



Análisis Crítico Pragmático del Discurso

Curso Bajo virtual

Sigla: FL-0114

Aula 216

Ciclo lectivo II-2023

Créditos: 3

Horas: 3 teórico-prácticas.

Requisitos: FL-3100, FL-2305

Correquisitos: ninguno

Horas de consulta: K 13:30 a 15:30

Profesora: Dra. Damaris Madrigal López

Correo: damaris.madrigal@ucr.ac.cr

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El análisis crítico pragmático del discurso es una metodología de análisis de textos escritos, entrevistas, conversaciones, imágenes u otras fuentes de datos que pretende tanto sistematizar como analizar de manera rigurosa los elementos de poder y desigualdad incluidos en el lenguaje y generados en los discursos. Su desarrollo en las últimas décadas ha aportado, desde diferentes ámbitos y disciplinas académicas (Psicología social, Antropología, Educación, Sociología, Filosofía, Lingüística), diversas perspectivas analíticas efectivas que tornan el análisis crítico pragmático del discurso en una metodología útil para la realización de investigaciones en diferentes ámbitos.

El análisis crítico pragmático del discurso ha sido una de las orientaciones teórico- metodológicas con mayor crecimiento en los últimos veinte años. Su perspectiva aplicada al estudio de problemas socialmente relevantes y su apuesta por la incorporación de conceptos y categorías procedentes de disciplinas diversas tornan al análisis crítico pragmático del discurso en una herramienta especialmente interesante para el estudio de los textos y de los discursos. La unidad básica del análisis es el discurso oral, pero no se descarta la posibilidad de analizar otros tipos de textos como el cinematográfico, el publicitario, el discurso político, el discurso económico, entre otros.



El curso requiere una base sólida en el conocimiento de los procesos y unidades de análisis de los distintos niveles del español: fónico, morfosintáctico, léxico-semántico y pragmático-textual, razón por la cual es muy importante que el estudiante matriculado en esta materia haya aprobado morfosintaxis española III y Comunicación oral I; aunque idealmente deberá contar con todos los conocimientos proporcionados en los cursos anteriores al ciclo lectivo en que cursa Análisis crítico pragmático del discurso; de manera que se espera que el estudiante cuente con conocimiento teórico-práctico y avanzado de la gramática española, conocimiento y empleo del instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada; conocimiento de la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española; conocimiento de los distintos niveles de análisis de la lengua española;

capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y para realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa, así como capacidad para comprender y valorar la diversidad lingüística y cultural.

OBJETIVOS

Objetivo general

Adquirir conocimientos básicos del análisis crítico pragmático del discurso como planteamiento teórico, para la utilización de sus propuestas como recurso de análisis en diferentes tipos de textos presentes en la cultura contemporánea.



Objetivos específicos

- Introducir las críticas epistemológicas propias del análisis crítico pragmático del discurso en los procesos de investigación académico estudiantil.
- Catalogar textos escritos, mediante la codificación de sus principales elementos para articularlos en su interpretación.
- Conocer la dimensión aplicada del análisis del discurso.
- Vincular directamente el análisis del discurso con la mejora de la comunicación en contextos sociales y profesionales.
- Educar la capacidad de análisis y comentarios crítico-constructivos de documentos periodísticos.
- Realizar prácticas de campo que resulten pertinentes para los temas desarrollados a lo largo del curso.

CONTENIDOS

Introducción a la temática del curso

Objetivo y campo de estudio del análisis crítico pragmático del discurso (ACPD).

Ubicación del análisis crítico pragmático del discurso dentro de los estudios Lingüísticos. Introducción a los campos y aplicaciones del análisis crítico pragmático del discurso.

Primera unidad

El lenguaje como práctica social mediante las que se reproducen o desafían relaciones de poder. Exploración de aspectos epistemológicos y teóricos.

Segunda unidad

¿Cómo formular preguntas de investigación?



¿Cómo seleccionar las herramientas de recolección de datos y utilizarlas (en particular: observación, entrevistas y documentos)?

¿Cómo analizar los datos e interpretarlos?

Tercera unidad

Análisis del discurso oral y del escrito.

Las opciones léxico-gramaticales en la construcción de significados.

Las opciones discursivo-semánticas en la negociación de interpretaciones del discurso.

Cuarta unidad

El valor de las otras ciencias sociales en el análisis crítico pragmático del discurso.

El valor de las implicaturas sociales en el análisis crítico pragmático del discurso.

La práctica del análisis crítico pragmático del discurso

METODOLOGÍA

- Clases expositivas.
- Ejercicios de análisis.
- Lectura crítica de textos.
- Trabajo de investigación.

El curso exige un trabajo de investigación, que podrá desarrollarse en grupos, con

datos recolectados en el campo. La elección del tema se hará de una lista propuesta para este curso y la realización del trabajo estará supervisada por la profesora.

EVALUACIÓN



- Examen comprensivo. 30%
- Tesina final de curso. 40%
- Dos avances de investigación 15% cada uno.

CRONOGRAMA

Semana I

Presentación del curso y lectura del programa.
Introducción a la temática del curso.

Semana II

Objetivo y campo de estudio del análisis crítico pragmático del discurso (ACPD).
Ubicación del análisis crítico pragmático del discurso dentro de los estudios Lingüísticos.

Semana III

Semana cultural

Semana IV

Introducción a los campos y aplicaciones del análisis crítico pragmático del discurso.

El lenguaje como práctica social mediante las que se reproducen o desafían relaciones de poder.

Semana V

Exploración de aspectos epistemológicos y teóricos.

Semana VI

¿Cómo formular preguntas de investigación?

Presentación del primer avance de la tesina (Tema, corpus y teoría).



Semana VII

¿Cómo seleccionar las herramientas de recolección de datos y utilizarlas (en particular: ¿observación, entrevistas y documentos)? ¿Cómo analizar los datos e interpretarlos? Análisis contrastivo del discurso oral y del escrito.

Semana VIII

Congreso sobre diáctica de la lengua y la literatura

¿Cómo analizar los datos e interpretarlos? Análisis contrastivo del discurso oral y del escrito.

Semana IX

Examen parcial

Semana X

Las opciones léxico-gramaticales en la construcción de significados.

Semana XI

Las opciones discursivo-semánticas en la negociación de interpretaciones del discurso.

Semana XII

El valor de las otras ciencias sociales en el análisis crítico pragmático del discurso.

Semana XIII

El valor de las implicaturas sociales en el análisis crítico pragmático del discurso.

Semana XIV

La práctica del análisis crítico pragmático del discurso

Semana XV

Presentación del segundo avance de la tesina (metodología y análisis).

Semana XVI



Entrega de trabajos finales

ESTRATEGIAS PARA LA MEDIACIÓN

- a) Discusiones de clase.
- b) Lecciones magistrales.
- c) Investigación dirigida.
- d) Lectura de textos para cada tema del curso
- e) Audios y videos pertinentes

1. Este curso es presencial con una modalidad bajo virtual. Por sugerencia de la Coordinación de Docencia todos los cursos deben tener un componente virtual, esto para prever la eventualidad de tener que migrar nuevamente a la plataforma de Mediación Virtual en caso de que se presente cualquier emergencia nacional que dificulte la presencialidad, pero en principio y en las condiciones de control de la pandemia que gozamos actualmente, el curso se desarrollará de manera presencial exclusivamente, de modo que la apertura de un ambiente virtual no pasa de ser un acto de previsión.
2. Se utilizará el entorno virtual en la plataforma Mediación virtual de la Universidad de Costa Rica, con el propósito de que los estudiantes puedan obtener de esta fuente virtual algunos materiales de lectura y de apoyo a los contenidos del curso. Es responsabilidad de cada estudiante revisar semanalmente el entorno virtual.
3. Todos los exámenes, pruebas cortas o tareas se realizarán y recibirán presencialmente.
4. Las horas de consulta están estipuladas en la presentación de este curso y se ofrecerán en el cubículo 21 del edificio de cubículos, ubicado detrás de la Biblioteca de la Sede. No se atenderán consultas vía telefónica ni por correo



electrónico. Eventualmente se podrían plantear discusiones de algún tema del curso en la plataforma, ya sea por correo o por medio de un foro que algún participante plantee.

5. El horario del curso comprende las horas de contacto presencial y las horas de atención únicamente y solo en ese tiempo la profesora estará disponible para atender a los estudiantes, salvo que concertadamente se haya dispuesto de un espacio de consulta fuera de ese horario.
6. Las clases serán impartidas presencialmente, no serán asincrónicas, sino que cada semana la profesora proporcionará una lección a los estudiantes presentes en el aula destinada para el curso, no habrá materiales virtuales que se suban antes o después de la clase, cada estudiante estará en la obligación de tomar sus propios apuntes.
7. En este curso es indispensable que el estudiante realice las prácticas y tareas de manera puntal, las prácticas se ejecutarán en clase; en este curso el estudiante debe evitar faltar a clases porque es en la explicación de cada semana donde se va adquiriendo la competencia y la destreza para el análisis.
8. Por acuerdo de la Sección de Filología, tomado el 10 de agosto de 2022, en reunión de Sección se dispuso que todos los cursos de carrera contemplaran un porcentaje para reforzar la competencia en redacción y ortografía, el cual se deberá desglosar en la rúbrica de cada práctica evaluativa, esto en atención al perfil de salida del estudiante de la Carrera de Bachillerato en la Enseñanza del Castellano y la Literatura.
9. En este curso no se permite el uso del teléfono celular ni de ningún otro dispositivo electrónico durante el desarrollo de la lección.

EVALUACIÓN

- Prueba parcial	30%
- Prueba parcial	30%
- Investigación	40%

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Austin. J. (1971). Palabras y acciones. Buenos Aires: Paidós. Ávila, R. (1993).



Lengua y cultura. México: Editorial Trillas.

Bañón Hernández, Antonio M. (2002). Discurso e inmigración. Propuestas para el análisis de un debate social. Universidad de Murcia.

Belinchón, M. (1999). "Lenguaje no literal y aspectos pragmáticos de la comprensión", en M. de Vega y F. Cuetos (Eds.), *Psicolingüística del español*. Madrid: Trotta,

Casas, M. (1986). *La interdicción lingüística*. Universidad de Cádiz.

Cortés, Luis y Antonio M. Bañón. (1997) *Comentario lingüístico de textos orales I y II*. Arco/Libros.

Escandell, M. (1996). *Introducción a la pragmática*. Barcelona: Ariel.

Fairclough, Norman. (2010) *Critical Discourse Analysis*. Gedisa. Forneles.

Garvin, P. y Lastra, Y. (1984). *Antología de estudios de etnolingüística y sociolingüística*. UNAM.

Hudson, R. (1981). *La sociolingüística*. Madrid: Editorial Anagrama.

Javier et al. (2011). *Lenguaje, comunicación y salud*. Arcibel.

Lamiquiz, V. (1985). *El contenido lingüístico*. Barcelona: Ariel.

Malberg, Bertil. 1967-1986. *Los nuevos caminos de la lingüística*. Siglo veintiuno editores. México.

Ross, Rónald. 1987. *Investigando la sintaxis del español*. EUNED.

Sapir, Edward. 1921. *El lenguaje*. México: Fondo de cultura económica.

Schlieben-Lange, Brigitte. 1987. *Pragmática lingüística*. Madrid: Editorial Gredos.

Searle, John. 1986. *Actos de habla*. Gredos.

Sperber, D. y D. 1994 [1986]. *Wilson. La relevancia*. Madrid: Visor.

Tusón, Jesús. 1984. *Lingüística*. Barcelona: Barcanova.

van Dijk, Teun A. (2001). *Discourse and Context*. Cátedra.

van Dijk, Teun A. (2010). *Ideología. Una aproximación multidisciplinar*. Gedisa.



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



SFi
Sección de
Filología

van Dijk, Teun A. (2011). Ideología y discurso. Ariel.

van Dijk. (2008). Society and Discourse . Gedisa.

Wodak, Ruth y Michael Meyer (2014). Métodos de análisis crítico del discurso.

Ariel