



**PROGRAMA CURSO: FL1044 CULTURA Y LINGÜÍSTICA MEDIEVAL I
II SEMESTRE 2022**

Sigla: FL1044

Nombre del Curso: Cultura y Lingüística Medieval I

Requisito(s): FL2200 Lenguas Clásicas I

Correquisito(s):

Créditos: 02

Horas lectivas por semana: 03 horas

Grupo: 01

Modalidad: Bajo Virtual

Horario del Curso: lunes 14:00 p.m. a 16:50 p.m.

Horas atención a estudiantes: lunes 8:00 a.m. a 10:00 a.m.

Datos del Profesor:

Profesor: David Morales Ramírez

Teléfono: 88699172

Correo electrónico: davidalberto.morales@ucr.ac.cr

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Es un curso teórico en el cual los futuros especialistas en enseñanza del castellano tienen la oportunidad de analizar y discutir sobre los orígenes y la evolución del español como lengua romance y contextualizar el proceso lingüístico que se generó durante la Edad Media en torno al nacimiento de la lengua española. Además, se buscan posibles tendencias y repercusiones de tales procesos en la lengua actual. Por lo tanto, el objetivo fundamental del curso es el estudio de la evolución de la Lengua Española desde el latín hasta el español actual, analizando los estados que ha sufrido a lo largo de los siglos.

II. OBJETIVOS GENERALES

1. Conocer el desarrollo interno y externo de la lengua.
2. Analizar lingüísticamente el estudio diacrónico del español.
3. Determinar una visión de conjunto de la historia de la lengua española
4. Relacionar el español actual con las formas primitivas.
5. Valorar las leyes generales de la evolución de la lengua española.

III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diferenciar el desarrollo interno y externo de la lengua.
- Comprender la evolución de la lengua española a través del tiempo.
- Establecer una perspectiva holística de los registros históricos que han permeado la lengua



- española.
- Comparar el español actual con sus formas primitivas.
- Reflexionar como se operacionalizan las leyes generales en la lengua española.
- Apreciar cómo se ha transformado la lengua española con el pasar del tiempo.

IV. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

1. Marco histórico cultural para el nacimiento de las lenguas romances
2. El latín vulgar
3. El paso del latín vulgar a las lenguas romances
4. Fenómenos fonéticos
5. Fenómenos fonológicos
6. Fenómenos morfológicos
7. Fenómenos sintácticos
8. Fenómenos semánticos
9. Derivación léxica
10. El español medieval

V. METODOLOGÍA

Este curso se desarrollará bajo la modalidad denominada bajo virtual. Por lo tanto, al ser un curso de esta naturaleza, algunas sesiones serán virtuales y otras presenciales en la Universidad según lo disponga el desarrollo del cronograma.

Sobre las clases virtuales: son cuatro sesiones en total, de las cuales se desarrollarán clases sincrónicas con una duración de 1 hora con 30 minutos y se asignará trabajo asincrónico para 1 hora con 30 minutos semanalmente. Para el desarrollo de estas clases, el docente asignará el material de apoyo para las actividades complementarias que considere apropiadas (presentaciones de power point simples o con audio, presentaciones en prezi, resúmenes, guías, estudios dirigidos, videos, conferencias, lecturas, entre otros recursos).

Nota aclaratoria: se utilizará la plataforma institucional oficial *Mediación Virtual* para colocar los documentos y vídeos del curso, así como las comunicaciones oficiales. Además, se usará para realizar foros e interacciones a distancia y para la entrega de las tareas, evaluaciones y trabajos. La plataforma incorpora la herramienta *Zoom.us*, la cual se utilizará para los contactos de presencialidad remota que se planifiquen. Los participantes en el curso aceptan y entienden que los contenidos e imágenes que se graben como parte del curso en estas



plataformas podrán ser utilizados bajo los parámetros de las licencias que estas plataformas digitales tienen y relevan al profesor de cualquier responsabilidad por el uso inadecuado que pueda surgir de ellas. En las sesiones de asistencia requerida expresamente, las personas participantes en el curso deberán tener la cámara encendida para poder cotejar aspectos necesarios de este. De no encenderse la cámara en estas sesiones se entenderá que no hay consentimiento del participante, ni asistencia a la sesión.

Sobre las clases presenciales: el curso se desarrollará no solo a través de una metodología magistral, debido a que se recurrirá, de igual manera, a una serie de metodologías activas, porque desde esta óptica el estudiante deja de ser un ente pasivo y adquiere un papel activo en el proceso de construcción del conocimiento.

Asimismo, se debe recordar, que para que los estudiantes asistan presencialmente a sus lecciones, deben cumplir las indicaciones emitidas por la Rectoría y la Dirección de la Sede en cuanto a protocolos de salud y de comportamiento. En ese sentido, es vital tener presente lo que plantea la Circular R-22-2022 del 12 de mayo de 2022.

Nota aclaratoria: los estudiantes deberán respetar las fechas agendadas para las diferentes evaluaciones porcentuales. Por lo tanto, si el alumno (a) se ausenta a las pruebas programadas o no cumple con lo demandado en el plazo meta, perderá el porcentaje correspondiente, a menos de que aporte las justificaciones formales requeridas.

VI. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Aspectos por evaluar	Porcentaje	Calendarización
Análisis de lecturas	30% (15 % foro y 15% infografía).	Se desarrollará a lo largo del semestre.
Dos exámenes parciales	50% (25 % cada uno).	Ver cronograma.
Ensayo	20%	Ver cronograma.
Total	100%	

VII. CRONOGRAMA

Semana	Fecha	Contenido y Actividades	Evaluación
Semana I	15-08-2022	Día feriado.	
Semana II	22-08-2022	Presentación del curso. Lectura del programa e indicaciones para la aprobación por medio de la Plataforma de Mediación Virtual.	Sesión virtual. Guía de trabajo teórico.



		Aspectos generales para trabajo del semestre: grupos de trabajo, entre otros. Explicación de rubros de evaluación. Marco histórico cultural para el nacimiento de las lenguas romances. Presentación del contenido por medio de Power Point. El latín vulgar. Presentación del contenido por medio de Power Point.	
Semana III	29-08-2022	El latín vulgar. Presentación del contenido por medio de Power Point. Asignación de lectura(s). Lectura y análisis de la lectura(s). Se plantea un foro para la semana siguiente.	Sesión virtual. Trabajo asincrónico. Foro asignado en la Plataforma de Mediación Virtual. (1 participación individual y 3 reacciones a los comentarios de los compañeros).
Semana IV	05-09-2022	El paso del latín vulgar a las lenguas romances. Presentación del contenido por medio de Power Point. Video sobre la temática.	Sesión virtual. Análisis del video.
Semana V	12-09-2022	El paso del latín vulgar a las lenguas romances. Asignación de lectura(s).	Sesión virtual. Guía de trabajo teórico.
Semana VI	19-09-2022	Día feriado.	
Semana VII	26-09-2022	Fenómenos fonéticos. Se proyectará un video para trabajar la parte teórica y práctica.	Sesión presencial en la Universidad. Guía de trabajo práctico.
Semana VIII	03-10-2022	Fenómenos fonológicos. Se proyectará un video para trabajar la parte teórica y práctica.	Sesión presencial en la Universidad. Guía de trabajo práctico.
Semana IX	10-10-2022	I Examen.	Sesión presencial en la Universidad. Examen.
Semana X	17-10-2022	Fenómenos morfológicos.	Sesión presencial en la



			Universidad. Guía de trabajo práctico.
Semana XI	24-10-2022	Fenómenos sintácticos.	Sesión presencial en la Universidad. Guía de trabajo práctico.
Semana XII	31-10-2022	Fenómenos semánticos. Derivación léxica. El docente ofrece los lineamientos sobre la elaboración del ensayo para entregarlo el 21 de noviembre.	Sesión presencial en la Universidad. Guía de trabajo práctico.
Semana XIII	7-11-2022	El español medieval. Presentación del contenido por medio de Power Point. Asignación de lectura(s). Lectura y análisis de la lectura(s).	Sesión presencial en la Universidad. En grupos elaboran una infografía sobre la lectura (s) asignadas.
Semana XIV	14-11-2022	El español medieval. Presentación del contenido por medio de Power Point. Video sobre la temática.	Sesión presencial en la Universidad. Análisis del video.
Semana XV	21-11-2022	Se plantea una serie de prácticas de los temas abordados. Los estudiantes entregan el ensayo.	Sesión presencial en la Universidad. Prácticas de distinta naturaleza (teóricas y prácticas acerca de los contenidos de las semanas XIII, XIV y XV).
Semana XVI	28-11-2022	II Examen.	Sesión presencial en la Universidad. Examen.
Semana XVII	05-12-2022	Promedios Finales.	

VIII. CONDICIONES GENERALES

1. Todo trabajo debe ser presentado el día señalado por el profesor.
2. Se debe cuidar la presentación, ortografía, redacción, calidad y letra de los materiales que presenten, tanto en borrador como corregidos, ya que estos aspectos serán evaluados.
3. Ninguna prueba se repite, salvo en casos comprobados de enfermedad o situación especial particular (se considera en este caso lo expuesto en el *Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la Universidad de Costa Rica*).

IX. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alarcos, E. (1974). *Fonología española*. Madrid. Gredos.



- Alarcos, E. (1982). *El español, lengua milenaria (y otros escritos castellanos)*. Valladolid. Ámbito.
- Arens, H. (1976). *La lingüística. Sus textos y su evolución desde la Antigüedad hasta nuestros días*. Madrid. Gredos.
- Cano, R. (1988). *El español a través de los tiempos*. Madrid. Arco Libros.
- Cano, R. (coord.) (2004). *Historia de la lengua española*. Barcelona. Ariel.
- Company, C. (2006-2014). *Sintaxis histórica de la lengua española*. México. UNAM-Fondo de Cultura Económica.
- Company, C. y J. Cuétara P. (2014). *Manual de gramática histórica*. México. UNAM.
- Fradejas, J. (1997). *Fonología histórica del español*. Madrid. Visor.
- Jauralde, P. (1982). *Introducción al conocimiento de la lengua española*. Editorial Everest, S.A. Madrid, España.
- Lapesa, R. (1980). *Historia de la lengua española*. Madrid. Gredos.
- Lathrop, T. A. (1984). *Curso de gramática histórica española*. Barcelona. Ariel.
- Lloyd, P. (1993). *Del latín al español, I: Fonología y morfología históricas de la lengua española*. Madrid. Gredos.
- Menéndez, R. (1973). *Manual de gramática histórica española*. Madrid. Espasa Calpe.
- Menéndez, R. (1976). *Orígenes del español*. Madrid. Espasa Calpe.
- Menéndez, R. (2005). *Historia de la lengua española*. Madrid. Fundación Ramón Menéndez Pidal – Real Academia Española.
- Moreno, F. (2006). *Perfil histórico-geográfico de la lengua española*. En M. Lacorte (ed.). *Lingüística aplicada del español*. Madrid. Arco/Libros.
- Obediente, E. (2007). *Biografía de una lengua. Nacimiento, desarrollo y expansión del español*. Mérida. Editorial LUR.
- Pons, L. (2010). *La lengua de ayer. Manual práctico de historia del español*. Madrid. Arco / Libros.
- Penny, R. (2014). *Gramática histórica del español*. Barcelona. Ariel Lingüística.
- Pharies, D. (2014). *Breve historia de la lengua española*. Chicago. The University of Chicago Press.
- Torrens Álvarez, M^a. (2018). *Evolución e historia de la lengua española*. Madrid. Arco/Libros