



## Introducción los estudios lingüísticos I FL 3200

*Curso presencial, bajo virtual*

Profesora Dra. Damaris Madrigal López  
[damaris.madrigal@ucr.ac.cr](mailto:damaris.madrigal@ucr.ac.cr)

Ciclo lectivo I-22  
Sección de Filología  
Requisitos: ninguno  
Créditos: tres

Curso: semestral  
Horas atención. L.9:00 a 11:00  
Horario del curso: J 9:00 a 11:50  
Modalidad: regular

### **A. Descripción del curso**

Este es un curso introductorio. La dinámica de Introducción a los estudios lingüísticos está orientada a proporcionarle a los futuros profesores de español (ya sea de secundaria o para extranjeros) los instrumentos básicos para la consideración de los problemas más comunes en la lengua, de manera que entiendan y expliquen el comportamiento de las diferentes lenguas. El curso divide su estudio en etapas históricas de la lengua, en los diferentes modelos conceptuales para abordarla y en el análisis lingüístico por niveles.

### **B Objetivos**

#### *General*

Proporcionarle al participante la seguridad y las destrezas para enfrentarse a la lengua española y así poder explicarla de manera adecuada.

#### *Específicos*

- a. Enfatizar en los aspectos que le permitan al estudiante adquirir madurez y seguridad a la hora de mediar pedagógicamente en temas de lengua.

- b. Ubicar claramente el objeto de estudio de la lingüística con respecto al de otras ciencias
- c. Determinar los diferentes niveles de análisis de la lengua
- d. Establecer las características de la lengua española y de su comunidad de hablantes
- e. Fomentar la capacidad para abordar la lengua de una manera científica

### C. Contenidos

1. Introducción a la temática del curso. ¿Qué es la lingüística? Diferencia entre la lingüística y la filología.
2. Aspectos generales del lenguaje: la naturaleza del lenguaje, la lengua, la comunidad lingüística, modalidades diafásicas, diatópicas y diastráticas de la lengua.
3. La lingüística como ciencia y su relación con otras ciencias.
4. Morfología y estructura de la palabra.
5. La estructura de las lenguas: puntos y modos de articulación, descripción y transcripción de sonidos.
6. La fonología: análisis fonológico.
7. La gramática: principios generales de morfología y sintaxis.
8. La teoría X barra
9. El movimiento sintáctico
10. Estructura y significado
11. La adquisición del lenguaje
12. Variación y cambio lingüístico.
13. El lenguaje y el cerebro
14. El nivel léxico semántico y la pragmática.

### D. Cronograma

Sesión 1.	Introducción a la temática del curso	31 de marzo
Sesión 2.	¿Qué es la lingüística, diferencia entre la Lingüística y la Filología?	7 de abril
Sesión 3	Semana Santa	14 de abril
Sesión 4.	Aspectos generales del lenguaje: la naturaleza del lenguaje	21 de abril

Sesión 5	Semana Universitaria	28 de abril
Sesión 6.	La lengua, la comunidad lingüística, modalidades diafásicas, diatópicas y diastráticas de la lengua. La lingüística como ciencia y su relación con otras ciencias	5 de mayo
Sesión 7.	Morfología y estructura de la palabra.	12 de mayo
Sesión 8.	La fonología: análisis fonológico.	19 de mayo
Sesión 9.	La estructura de las lenguas: puntos y modos de articulación, descripción y transcripción de sonidos. La fonología: análisis fonológico. <b>Prueba corta</b>	26 de mayo
Sesión 10.	<b>Primer examen parcial</b>	25 de mayo
Sesión 11.	La gramática: principios generales de morfología y sintaxis. La teoría X barra	2 de junio
Sesión 12.	El movimiento sintáctico. Estructura y significado.	9 de junio
Sesión 13.	La adquisición del lenguaje	16 de junio
Sesión 14.	Variación y cambio lingüístico.	23 de junio
Sesión 15.	El lenguaje y el cerebro	30 de junio
Sesión 16.	El nivel léxico semántico y la pragmática. <b>Prueba corta</b>	7 de julio
Sesión 17.	<b>Segundo examen parcial</b>	14 de julio
Sesión 18.	<b>Entrega y presentación de trabajos de investigación</b>	21 de julio

## E. Actividades para la mediación

1. Este curso es presencial con una modalidad bajo virtual. Por sugerencia de la Coordinación de Docencia todos los cursos deben tener un componente virtual, esto para prever la eventualidad de tener que migrar nuevamente a la plataforma de Mediación Virtual en caso de que se agudice la situación sanitaria del país, pero en principio y en las condiciones de control de la pandemia que gozamos actualmente, el curso se desarrollará de manera presencial exclusivamente, de modo que la apertura de un ambiente virtual no pasa de ser un acto de previsión.

2. Es obligación de cada estudiante portar de manera adecuada una mascarilla de tres o cuatro capas durante su permanencia en las instalaciones universitarias y particularmente dentro del aula, igualmente mantener el debido distanciamiento físico y utilizar - cuando sea necesario- su propia solución desinfectante de manos y superficies.
3. Se utilizará el entorno virtual en la plataforma Mediación virtual de la Universidad de Costa Rica, con el propósito de que los estudiantes puedan obtener de esta fuente virtual algunos materiales de lectura y de apoyo a los contenidos del curso. Es responsabilidad de cada estudiante revisar semanalmente el entorno virtual.
4. Todos los exámenes, pruebas cortas o tareas se realizarán y recibirán presencialmente.
5. Las horas de consulta están estipuladas en la presentación de este curso y se ofrecerán en el cubículo 21 del edificio de cubículos, ubicado detrás de la Biblioteca de la Sede. No se atenderán consultas vía telefónica ni por correo electrónico.
6. El horario del curso comprende las horas de contacto presencial y las horas de atención únicamente y solo en ese tiempo la profesora estará disponible para atender a los estudiantes, salvo que concertadamente se haya dispuesto de una cita fuera de ese horario.
7. Las clases serán impartidas presencialmente, no serán asincrónicas, sino que cada semana la profesora proporcionará una lección a los estudiantes presentes en el aula destinada para el curso, no habrá materiales virtuales que se suban antes o después de la clase, cada estudiante estará en la obligación de tomar sus propios apuntes.
8. A pesar de ser este un curso introductorio, requiere de mucho tiempo de lectura, por lo que es importante que los estudiantes no acumulen materiales sin leer, es indispensable que se realicen las prácticas y tareas de manera puntal; de igual manera es importante evitar faltar a clases porque es en la explicación de cada semana donde se va adquiriendo la competencia y la destreza para el análisis.
9. En este curso está absolutamente prohibido el uso de tabletas electrónicas, teléfonos celulares o computadoras durante el desarrollo de las lecciones presenciales.

## **F. Evaluación**

- Pruebas cortas basadas en las lecturas	20%
- Primera prueba parcial	30%
- Segunda prueba parcial	30%
- Un proyecto final de curso	20%

### Nota

El proyecto final de curso busca que los estudiantes vayan adquiriendo destrezas en la investigación, para esto es indispensable que el estudiante realice trabajo de campo, razón por la cual deberá recolectar datos a terceras personas, se recuerda el uso de todas las medidas sanitarias para la protección de un posible contagio de COVID.

La presentación oral de los trabajos es obligatoria, pero no significa puntaje alguno. Los estudiantes deben saber que, si no presentan en forma oral sus trabajos, las versiones escritas no serán recibidas.

## **G. Bibliografía**

Agüero, Arturo. (1977). Origen y desarrollo de la lingüística. San José. EUCR..

Ávila, Raúl. (1993). Lengua y cultura. Editorial Trillas. México.

Bloomfield, L. (1930). Lenguaje New York: Holt, Rinehart & Winston.

Calvo Pérez, Julio. (1994). Introducción a la pragmática del español. Editorial Cátedra.

Casas, Miguel. (1986). La interdicción lingüística. Universidad de Cádiz.

Chomsky, N. (1966). Lingüística cartesiana. Un capítulo a través del racionalismo. New York: Harper & Row.

Chomsky, N. (1968). *Lenguaje y pensamiento* . New York: Harcourt, Brace & World.

Coseriu, Eugenio. (1986). *Introducción a la lingüística*. Gredos.

Damasio, A. (2000). *Sentir lo que sucede. Cuerpo y emoción en la fábrica de la consciencia*. Santiago: Editorial Andrés Bello.

Durkheim, E. (1987). *Las reglas del método sociológico* . Buenos Aires: Editorial La Pleyade.

Garvin. Paul Y Yolanda Lastra (1984). *Antología de estudios de etnolingüística y sociolingüística*. UNAM.

Halliday, M. (1978). *Lenguaje y semiótica social* . London: Arnold.

Halliday, M. & Hasan, R. (1989). *Lenguaje, texto y contexto* . London: Oxford University Press.

Hudson. R.A. (1981). *La sociolingüística*. Editorial Anagrama. Madrid.

Karmiloff-Smith, A. (1994). *Más allá de la modularidad*. Madrid: Alianza.

Lamiquiz, Vidal. (1985). *El contenido lingüístico*. Ariel. Barcelona.

Lemke, J. (1992). *Significados interpersonales en e discurso: el valor de las orientaciones*. London: Pinter.

Malberg, Bertil. (1967). *Los nuevos caminos de la lingüística*. Siglo veintiuno editores. México. 1986.

Mounin, Georges. (1983). *Historia de la lingüística*. Gredos.

Parodi, G. (2003). *Relaciones entre lectura y escritura: Una perspectiva cognitiva discursiva. Bases teóricas y antecedentes empíricos* . Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso.

Parodi, G. (2005a). *Comprensión de textos escritos*. Buenos Aires. Eudeba.

Parodi, G. (2007). *Comprensión y aprendizaje a partir del discurso especializado escrito: Teoría y empiria*. En G. Parodi (Ed.), *Lingüística de Corpus y Discursos especializados: Puntos de mira* (pp. 223-255). Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso.

Parodi, G. (2008). Géneros académicos y géneros profesionales: Delimitaciones y puntos de encuentro en el corpus PUCV-2006. En G. Parodi (Ed.), Géneros académicos y géneros profesionales: Aproximaciones basadas en corpus. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso.

Parodi, G. (Ed.) (2005b). Discurso especializado e instituciones formadoras . Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso.

Peronard, M. (1999). Metacognición y conciencia. En G. Parodi (Ed.), Discurso, cognición y educación. Ensayos en Honor a Luis Gómez Macker (pp. 43-57). Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso.

Peronard, M. & Gómez Macker, L. (1985). Reflexiones acerca de la comprensión lingüística: Hacia un modelo. Revista de Lingüística Teórica y Aplicada , 23, 19-32.

Ross, Rónald. Investigando la sintaxis del español. EUNED. 1987.

Sapir, Edward. (1921) .El lenguaje. Fondo de cultura económica. México.

Schlieben-Lange, Brigitte. (1987). Pragmática lingüística. Editorial Gredos.

Searle, J. (2004). La mente. Una breve introducción. Oxford: Oxford University Press.

Searle, John. (1986). Actos de habla. Gredos.

Tusón, Jesús. (1984). Lingüística. Barcanova. Barcelona.