



---

## FL-3018 LITERATURA GRIEGA

Créditos: 03

Requisitos: FL 2030 Teoría literaria y FL 3164 Introducción a las lenguas y la literatura clásicas

Ciclo lectivo: II-2018

Horas lectivas: 03

Profesor: Minor Herrera V.

Correo electrónico: minorj2007@hotmail.com

Horario: M. 1:00 p.m a 4:00 p.m

Horas atención: M. 8:00 a.m a 10:00 a.m

---

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso presenta la cultura y la civilización de Grecia, desde la prehistoria hasta el periodo bizantino, y ofrece un panorama de su literatura, desde el periodo arcaico hasta el helenístico. Se leen y comentan las obras de algunos de los autores más significativos.

### BASE PREVIA

Para poder acercarse adecuadamente a los textos propuestos el alumno debe tener nociones básicas de teoría literaria y de análisis de un texto.

### OBJETIVOS

1. Reconocer los rasgos propios de la cultura griega y sus valores.
2. Identificar los principales periodos literarios griegos por sus características formales y de contenido, y seguir su desarrollo hasta el umbral de la literatura medieval moderna.
3. Ubicar correctamente en el tiempo y en la historia de la literatura universal las grandes figuras y las mejores obras de la literatura griega.
4. Reconocer y explicar el legado griego a la cultura occidental.

### CONTENIDOS

- Historia de Grecia: de la civilización egipcia y anatólica al periodo helenístico.
- Oralidad y escritura en la Grecia arcaica: "lógoi" y "mythoi". Logografía y Épica. El mito y la mitología.
- Homero y Hesíodo. La épica griega hasta el periodo helenístico.
- La lírica: de la lírica arcaica a la poesía alejandrina.
- El teatro: su génesis, forma y contenidos. La tragedia: Esquilo, Sófocles y Eurípides. La comedia vieja (Aristofanes) y nueva (Menandro). (5 semanas)
- Historiografía y oratoria. Los grandes pensadores: Sócrates, Platón, Aristóteles. (2 semanas)
- El Alejandrismo y el Helenismo. La novela. (1 semana)
- El periodo bizantino y el legado griego al mundo. (1 semana)

### LECTURAS

- Homero: *La Ilíada* y *La Odisea*
- Hesíodo: *Teogonía/Trabajo y días*



- Esquilo- Sófocles- Eurípides- Aristofanes ( las obras de estos autores serán distribuidas entre los alumnos para exposiciones y comentarios en clase)
- Novelas griegas:
  - Las Efesiacas de Xenofón de efesos
  - Las aventuras de Chaireas y Kallirroé de Charitón de Afrodista
  - La vida de Apollonios de Tianes de Filóstratos
  - Dafnis y Chloé de Longo
  - Historia Verdadera de Luciano

Las novelas serán distribuidas entre los estudiantes para exposición y comentarios en clase.

### METODOLOGÍA

Lecciones magistrales por parte del profesor de los contenidos teóricos relacionados con la literatura griega arcaica, clásica y helenística.

Lecciones magistrales por parte del profesor de los contenidos históricos y literarios relacionados con la literatura griega arcaica, clásica y helenística.

Presentaciones y comentarios de textos griegos de los periodos arcaico, clásico y helenístico por parte de los estudiantes: la obras de algunos autores griegos serán distribuidas entre subgrupos de estudiantes, quienes iniciarán el comentario de estas. El docente intervendrá cada vez que lo considere necesario.

### EVALUACIÓN

Pruebas cortas	10% (Cinco de 2 % c/u)
Propuesta didáctica en literatura griega (microclase)	15 %
Exámenes (2)	50%
Tareas	10 %
Informes escritos de lectura	15%

El alumno cuyo promedio final sea de seis o seis cincuenta deberá sustituir con un trabajo la o las partes en que haya presentado deficiencias.

### CRONOGRAMA

Semana	Fecha	Actividades
Semana I	22-8-2018	Presentación del curso y lectura del programa.



Semana II	29-8-2018	Historia de Grecia: de la civilización egipcia y anatólica al periodo helenístico
Semana III	5-8-2018	Oralidad y escritura en la Grecia arcaica: "lógoi" y "mythoi". Logografía y Épica. El mito y la mitología
Semana IV	5-9-2018	Homero: La <i>Ilíada</i>
Semana V	12-9-2018	Homero: La <i>Ilíada</i>
Semana VI	19-9-2018	Hesíodo: Teogonía / Trabajo y días
Semana VII	26-9-2018	La lírica: de la lírica arcaica a la poesía alejandrina.
Semana VIII	3-10-2018	Primera prueba parcial
Semana IX	10-10-2018	Esquilo: Prometeo Encadenado.
Semana X	17-10-2018	Sófocles: Edipo Rey.
Semana XI	24-10-2018	Eurípides: Alceste / Medea
Semana XII	31-10-2018	Aristófanes: Asamblea de las mujeres
Semana XIII	7-11-2018	Menandro: <i>Samia</i>
Semana XIV	14-11-2018	Historiografía y oratoria. Los grandes pensadores: Sócrates, Platón, Aristóteles.
Semana XV	21-11-2018	Longo: Dafnis y Chloé
Semana XVI	28-11-2018	El periodo bizantino y el legado griego al mundo. (1 semana)
Semana XVII	5-12-2018	Prueba final

**Notas:** Para efectos de evaluación de este curso se contemplará la ortografía.

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alsina, J. (1967). Literatura griega. Barcelona: Ariel.

Alsina, S. (1978). Griego. Madrid: Anaya.

Bowra, J. (1968). Introducción a la literatura griega. Madrid: Guadarrama.

Bowra, J. (1968). Historia de la literatura griega. Madrid: Breviarios Fondo de cultura.

Bravo, G. (1978). Temas de COU: Latín y Griego. Madrid: Gredos.

Bremmer, J. (2006). El concepto del alma en la antigua Grecia. Madrid. Siruela

Burkert, W. (2007). *La religión griega*. Madrid. Abada Editores.

Cantarella, R. (1972). La literatura griega de la época helenística e imperial. Buenos Aires: Losada.

Detienne, M. (1981). La invención de la Mitología. Barcelona: Ediciones Península.



---

García Jurado, F. (2009). *Teoría de la tradición clásica. Conceptos, historia y métodos*. México. UNAM.

Grimal, P. (1989). *La mitología griega*. Barcelona: Paidós Ibérica.

Hight, G. (2008). *La tradición clásica. Influencias griegas y romanas en la literatura occidental*. México, Fondo de Cultura Económica.

Jaeger, W. (1954). *Paidea: los ideales de la cultura griega*. México: Fondo de Cultura Económica.

Jaeger, W. (2008). *Paidea: los ideales de la cultura griega*. México: Fondo de Cultura Económica.

Kerenyi, K. (2011). *Introducción a la mitología*. Madrid: Siruela.

Lesky, A. (1968). *Historia de la literatura griega*. Madrid: Gredos.

Lesky, A. (2003) *Historia de la literatura griega*. Madrid: Editorial Gredos.

López Férez, J.(2010). *Historia de la literatura griega*. Madrid: Ediciones Cátedra.

Marrou, Henry-Irenee. (2012). *Historia de la educación en la antigüedad*. Madrid: Ediciones Akal

Nack, W. (1972). *Grecia: el país y el pueblo de los antiguos helenos*. Barcelona: Labor.

Thoorens, L. (1968). *De Súmer a la Grecia Clásica*. Barcelona: Ediciones Daimon.

Walter, O. (2002). *Los dioses de Grecia*. Madrid. Siruela