

Universidad de Costa Rica
Sede de Occidente
Departamento de Filosofía, Artes y Letras
Sección de Filología
Cátedra de Lingüística

Comunicación oral I
FL 2305

Profesora Damaris Madrigal López
damaris.madrigal@ucr.ac.cr
Horario de atención : L 9:30-11:30 a.m.

Ciclo lectivo I-16
Créditos: dos
Duración: semestral

Modalidad: regular
Horario: J 13 a 16:50
Requisitos FL 2304

A. Descripción del curso

Comunicación oral es un curso práctico, en el cual los futuros especialistas en enseñanza del castellano tienen la oportunidad de practicar múltiples situaciones típicas en las que enfrentarán a diferentes públicos, se espera abarcar experiencias desde lo cotidiano hasta exposiciones formales.

El estudiante desarrolla -en cada sesión- distintas actividades individuales o grupales en las que debe demostrar y mejorar habilidades para la comunicación oral.

Las bases teóricas y prácticas estarán encaminadas a la formación de hábitos precisos en el uso de la lengua oral, tanto en contextos formales como informales; lo cual le permitirá a los participantes realizar actos comunicativos más exitosos, y más adecuados a la situación de habla; además de adquirir formación como especialistas en la enseñanza de la lengua materna.

B Objetivos

1. Dominar el temor para enfrentarse ante el público y en el uso del micrófono. Lograr una actitud más segura y confiada.
2. Desarrollar las destrezas necesarias para afrontar imprevistos de la comunicación oral.
3. Comunicarse eficazmente en diferentes contextos
4. Articular los sonidos de la lengua española de manera adecuada
5. Reconocer y ponderar los problemas más comunes en la comunicación oral
6. Participar activamente en cualquier actividad oral.
7. Organizar y responsabilizarse desde el principio y hasta el final por una actividad oral formal.
8. Reconocer los criterios fundamentales para valorar la producción oral propia y la de otros.

C. Contenidos

1. Los aspectos básicos de la comunicación oral: importancia y propósitos de la comunicación oral
2. Estilística oral
3. Características y condiciones de una comunicación oral adecuada Diferentes tipos de actos de habla
4. Diferentes tipos de comunicación oral: la conversación, la entrevista, la discusión en grupos, la narración, la charla, la exposición, la conferencia, la mesa redonda y el debate.
5. El planeamiento, la creación, la producción y el uso materiales audiovisuales y de apoyo en las presentaciones orales.

D. Cronograma

Sesión 1. Jueves de 10 de marzo

Los aspectos básicos de la comunicación oral. Primera práctica. Presentación (no puntúa)

Sesión 2. Jueves 17 de marzo

Importancia y propósitos de la comunicación oral. Segunda práctica. Lectura

Sesión 3. 31 de marzo

Estilística oral. Características y condiciones de una comunicación oral adecuada

Tercera práctica. Presentación tema histórico

Sesión 4. 7 de abril

Diferentes tipos de actos de habla. Cuarta práctica. Presentación tema humanístico

Sesión 5. 14 de abril

Diferentes tipos de comunicación oral: la conversación. Quinta práctica. Presentación

tema de innovación

Sesión 6. 21 de abril

La entrevista. La discusión en grupos. Sexta práctica. Presentación de tema científico.

Sesión 7. 28 de abril. Semana Universitaria.

La entrevista.

Sesión 8. 5 de mayo.

Primera prueba parcial.

Sesión 9. 12 de mayo.

La narración

Sesión 10. 19 de mayo
La charla y a exposición

Sesión 11. 26 de mayo
La conferencia, el debate, la mesa redonda

Sesión 12. 2 de junio
El planeamiento y la creación de materiales audiovisuales y de apoyo en las presentaciones orales

Sesión 13. 9 de junio
La producción y el uso materiales audiovisuales y de apoyo en las presentaciones orales

Sesión 14. 16 de junio
Segunda prueba parcial. Exposición individual

Sesión 15. 23 de junio
Segunda prueba parcial. Exposición individual

Sesión 16: 30 de junio
Segunda prueba parcial. Exposición individual

D. Metodología

El curso se desarrollará con una metodología tipo taller, porque se pretende que el estudiante se desenvuelva en forma acertada ante un público. Se inicia con la adecuada articulación de sonidos, mediante prácticas de lectura y progresivamente el estudiante debe ir realizando prácticas cuyo nivel de exigencia ascenderá, de manera que el estudiante vaya dominando los elementos básicos de la comunicación oral. Siempre se propiciará la crítica grupal y la autocrítica. En este curso la asistencia es obligatoria, por lo tanto se pierde con dos ausencias injustificadas. Las justificaciones deben presentarse en el tiempo y forma que exige la normativa universitaria.

F. Evaluación

-	Primera prueba parcial	30%
-	Segunda prueba parcial	30%
-	Prácticas para evaluación del progreso	40%

Las prácticas son pequeñas presentaciones individuales en donde cada estudiante dispone de un total de cinco minutos para exponer brevemente el tema del día; será evaluado por la docente del curso y se le realimentará al final de la clase.

La segunda prueba parcial se trata de una presentación individual, de naturaleza formal, en la que el estudiante desarrollará un tema de su escogencia, con verdadero dominio en cuanto a las técnicas de comunicación oral, el espacio de exposición, el auditorio y la capacidad de responder consultas sobre el tema que ha elegido. Para esta exposición el estudiante ya deberá cumplir con todos los requisitos formales de este tipo de presentaciones.

Nota: En este curso está absolutamente prohibido el uso del teléfono celular, ya sea para enviar o recibir mensajes o para realizar o contestar llamadas. Por ningún motivo debe escucharse el tono de algún celular, pues es una falta grave ante las personas que se encuentran en el turno de la palabra; de ahí que cada falta en este sentido será rebajada de la nota de "Prácticas para la evaluación del progreso", en un punto por falta. Además, como la asistencia es obligatoria, los estudiantes que se retiren del aula para actividades personales, ya sea contestar el teléfono, consultar a otros profesores o realizar gestiones administrativas, entre otras, serán considerados ausentes.

G. Bibliografía

Boves, Naves. María del Carmen. 1992. El diálogo. Editorial Gredos. Madrid

Ávila, Raúl. 1993. Lengua y cultura. Editorial Trillas. México.

Calvo Pérez, Julio. 1994. Introducción a la pragmática del español. Editorial Cátedra.

Casas, Miguel. 1986. La interdicción lingüística. Universidad de Cádiz.

De la Torre Zermeño, De la Torre Hernández. 1994. Taller de análisis de la comunicación
1. Mc Graw Hill. México.

De la Torre Zermeño, De la Torre Hernández. 1994. Taller de análisis de la comunicación
2. Mc Graw Hill. México.

Lamiquiz, Vidal. 1985. El contenido lingüístico. Ariel. Barcelona.

Madrigal López, Damaris. 2002. Comunicación administrativa. EUNED.

Müller Delgado, Marta Virginia. 1989. Técnicas de comunicación oral. EUCR.

Sapir, Edward. 1921. El lenguaje. Fondo de cultura económica. México.

Schlieben-Lange, Brigitte. 1987. Pragmática lingüística. Editorial Gredos.

Searle, John. 1986. Actos de habla. Gredos.

