

Universidad de Costa Rica
Sede de Occidente
Departamento de Filosofía, Artes y Letras
Sección de Filología

FL-3164 Introducción a las lenguas y literaturas clásicas

Horas: Tres semanales
Créditos: Tres
Profesora: Lic. Maricela Cerdas Fallas
Teléfonos: 259 7063/ 817 1082
e-mail: tortuka@yahoo.com
Periodo: I – 2007

Descripción del curso:

En este curso se pretende introducir al estudiante en el conocimiento de la cultura clásica. Se estudiarán las culturas antiguas, tanto las de Asia Menor como la griega y la latina. Asimismo, se hará un breve estudio sobre el origen del alfabeto y la escritura, y se abordarán los aspectos fundamentales del estudio de la mitología.

Objetivos del curso

- Distinguir y ubicar geográfica y cronológicamente las grandes civilizaciones antiguas de Asia Menor y el Mediterráneo.
- Conocer el ambiente histórico y cultural en que se desarrollaron las literaturas clásicas.
- Exponer lo relacionado con la aparición del alfabeto y la escritura.
- Estudiar la mitología clásica desde una perspectiva fenomenológica del estudio de las religiones.

Contenidos del curso

1. Las grandes civilizaciones antiguas: ubicación geográfica, características y desarrollo histórico.
2. Aparición del alfabeto y desarrollo de la escritura: pictogramas, ideogramas, escritura cuneiforme, jeroglíficos egipcios, sistemas de escritura lineal A y B, alfabeto fenicio, alfabeto griego y etrusco, escritura semítica y sánscrita, papiro egipcio, tablillas sumerias, papiros griegos, las bibliotecas de Alejandría y Pérgamo, el pergamino, el códex y el libro.
3. Cultura clásica grecolatina: generalidades sobre la cultura y literatura grecolatinas.

4. Las lenguas clásicas: los indoeuropeos y el origen de las lenguas de Occidente; características gramaticales y morfológicas de las lenguas clásicas.

5. La mitología grecolatina: Mircea Eliade y el estudio fenomenológico de las religiones; símbolo y arquetipo en Carl Jung; divinidades griegas y latinas.

Evaluación del curso

* 2 pruebas parciales	30% cada una
* Trabajo final:	
-parte escrita	15%
-exposición ante la clase	10%
* Tareas	<u>15%</u>
Total:	100%

Bibliografía básica

- * Bowra, C.M. La Grecia Clásica. Time Life International, Holanda, 1967.
- * Cardona, Francesc. Mitologías y leyendas europeas. Edicomunicación, S.A., Barcelona, 1999.
- * Codoñer, Carmen. Roma y su Imperio. Ediciones Anaya, Madrid, 1993.
- * Diccionario de la mitología mundial. Editorial Edaf, Madrid, 1999.
- * Eliade, Mircea. Tratado de historia de las religiones. Ediciones Cristiandad, Madrid.
- * Jaeger, Werner. Paideia: los ideales de la cultura griega. México: Fondo de Cultura Económica, 1995.
- * Kramer, Samuel Noah. La cuna de la civilización. Time Life International, Holanda, 1970.
- * Progoff, Ira. Jung's Psychology and Its Social Meaning. Routledge, 1999.