

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA, ARTES Y LETRAS
SECCION DE FILOLOGIA
LITERATURA ESPAÑOLA B FL2061
Profesora: Magdalena Vásquez

CONTENIDOS DEL EXAMEN POR **SUFICIENCIA**

Este examen consta de dos partes:

- I. Dominio de los siguientes temas para el examen escrito. Valor 70%
 - a. La lírica primitiva.
 - b. El mester de juglaría. El Mio Cid.
 - c. El mester de clerecía. El libro del Buen Amor
 - d. La lírica cortesana y los cancioneros de palacio. Selección de Jorge Manrique
 - e. La importancia de la lírica popular y el romancero.
 - f. La lírica renacentista. Selección de Garcilaso de la Vega, Fray Luis de León y San Juan de la Cruz.
 - g. El barroco español como sistema estético. Culteranismo y Conceptismo. Selección de Luis de Góngora y Francisco de Quevedo.
 - h. La lírica neoclásica. Selección de Juan Meléndez Valdés.
 - i. El romanticismo. Selección de rimas de Gustavo Adolfo Bécquer.
 - j. La generación del 98. Los campos de Castilla de Antonio Machado.
 - k. La generación del 27. La ruptura de las vanguardias. Selección de Vicente Aleixandre y Federico García Lorca.
 - l. El compromiso y la trayectoria intimista y biográfica. Selección de Miguel Hernández, León Felipe y Rafael Alberti.

- II. Presentación de un trabajo escrito sobre uno de los anteriores autores de la lírica española. 30%