

Comunicación Oral II
Profesora Damaris Madrigal López
FL-2306

Ciclo lectivo 2-00

Créditos: dos

Duración: semestral

Modalidad: regular

A. Descripción del curso

Este curso se desarrolla con una metodología de taller y espera que el estudiante de enseñanza del castellano y la literatura sea capaz de realizar presentaciones orales por medio de estrategias de grupo y dinámicas participativas.

B. Objetivos

1. Lograr que el estudiante conozca y distinga las diferentes formas de técnicas expositivas formales.
2. Ejercitar al estudiante en la producción de trabajos orales acordes con la situación comunicativa.
3. Educar al estudiante para que sepa ser un buen orador, pero también un buen receptor y reconocerlos.
4. Brindarle al estudiante los elementos de juicio necesarios para juzgar la producción oral propia y la de otros.

C. Contenidos

1. Expresión y comunicación
2. La comunicación oral
3. El orador
4. El receptor
5. Formas breves del discurso
6. Dinámica de grupos
7. Disertaciones extensas
8. Estructura de la disertación
9. Cómo preparar la disertación
10. La elocución
11. La dicción y la voz
12. La escucha
13. Evaluación de disertaciones (Guía)

D. Metodología

El curso se desarrollará con una metodología tipo taller, en donde cada uno de los participantes realizará prácticas de producción verbal de modo que se vaya progresando en los niveles de dificultad; al mismo tiempo, se evaluarán por parte de los compañeros de clase las producciones de cada estudiante.

E. Evaluación

- Producciones programadas	40%
- Evaluaciones justificadas	20%
- Participación en discusiones del curso	10%
- Trabajo final	30%

F. Bibliografía

Bernárdez, Enrique. Introducción a la lingüística del texto. Madrid. Editorial Espasa-Calpe S.A. 1982.

Bobes Naves, María del Carmen. El diálogo: Estudio pragmático, lingüístico y literario. Madrid. Editorial Gredos. 1992.

Brown, Roger. Psicolingüística. Algunos aspectos acerca de la adquisición del lenguaje. México. Editorial Trillas. 1981.

Casco Robledo, Concepción. Técnicas de comunicación. Zaragoza. Editorial Luis Vives. 1980. Textos 1-4

Engelkamp, Johannes. Psicolingüística. Madrid. Editorial Gredos. 1981.

Malberg, Bertil. Los nuevos caminos de la lingüística. Décimo séptima edición. Bogotá. Editorial Siglo veintiuno. 1986.

Müller, Marta Virginia. Expresión oral. Universidad de Costa Rica.

Real Academia de la Lengua Española. Diccionario de la Lengua española. Vigésima edición. Madrid. 1984.

Schlieben-Lange Brigitte. Pragmática lingüística. Madrid. Editorial Gredos. 1987.

Searle, John. Actos de habla. Madrid. Cambridge University Press. Ediciones Cátedra. 1986.

Stubbs, Michael. Análisis del discurso. Madrid. Editorial Alianza. 1983.

Tusón, Jesús. Lingüística: Una introducción al estudio del lenguaje. Segunda edición. Barcelona. Editorial Barcanova S.A. 1985.

Vox Bibliograf. Curso de técnicas de expresión. Barcelona, España, 1976.