

Programa del curso

FL 3164 Introducción a las Lenguas y Literaturas Clásicas

(3h./s. 2 cr.)

Descripción del curso:

El curso pretende: 1) que el estudiante conozca las culturas antiguas que antecedieron a las civilizaciones clásicas e influyeron en ellas; 2) que tenga las bases necesarias para iniciar el estudio de Lenguas y Literaturas clásicas.

Como introducción a las literaturas clásicas, se dan nociones de geografía antigua y de la historia socio-política y literaria griega y latina.

Como introducción a las lenguas clásicas, se estudian el desarrollo de la escritura y de los signos gráficos y los conceptos de caso y de declinación.

Los aspectos morfofonéticos de cantidad y calidad vocálicas, las nociones de tono y acento tónico con sus consecuencias y el comienzo del estudio etimológico sirven de introducción a la gramática histórica del español.

Base previa:

Ninguna

Objetivos generales:

Se pretende que al final del curso el alumno:

- 1) Distinga y ubique cronológica y geográficamente las grandes civilizaciones antiguas del Asia Menor, Asia central y occidental y de la cuenca del Mediterráneo.
- 2) Conozca generalidades sobre las grandes literaturas antiguas.
- 3) Conozca el ambiente histórico-geográfico-cultural en el que se desarrollaron las culturas clásicas.
- 4) Demuestre conocer en líneas generales la historia de estas literaturas.
- 5) Lea un texto escrito en alfabeto griego, y conozca del latín tanto la pronunciación reconstituida como la coloquial.
- 6) Exponga con propiedad los hechos lingüísticos básicos que caracterizan las lenguas clásicas, y los relacione adecuadamente con el español.
- 7) Conozca y aplique correctamente en español la relación gramatical casos lógicos - complementos - casos gramaticales.

Contenidos

- 1) Las civilizaciones antiguas: egipcios, sumeros, asirios, babilonios, persas, hititas, indios, fenicios, cretenses, hebreos, etruscos.
- 2) Los arioeuropeos. Pueblos arioeuropeos históricos. Griegos y latinos.
- 3) Historia del desarrollo de los medios de difusión de la cultura:

- 4) Generalidades sobre cultura y literatura griega y latina.
- 5) Características de los idiomas clásicos: escritura y fonética; tono, cantidad vocálica y ley del trisilabismo; declinación y caso.
- 6) Reconocimiento de casos lógicos (complementos) y uso de los casos gramaticales.
- 7) Introducción a las etimologías greco-latinas del español. Transcripción y transliteración. Nociones elementales sobre desarrollo fonético.

Evaluación del curso:

Pruebas cortas: 60%

Examen final: 20%

Tareas: 20%

Para alumnos con nota final de 6.00 o 6.50 habrá una prueba sobre aquellos aspectos en los que cada uno haya presentado deficiencia. La nueva nota promediará con las ya ganadas a lo largo del curso.

Bibliografía básica:

- Bowra, C.W. Historia de la literatura griega. México: Fondos de Cultura Económica, 1967.
- Carcopino, J. La vida cotidiana en Roma en el apogeo del Imperio. Madrid: Temas de hoy, 1937.
- Cuadernos de estudio. Serie: Historia universal. Montevideo: Kapelusz, 1972. # 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11.
- Dahl, S. Historia del libro. Madrid: Alianza Editorial, 1972.
- Placelière, R. La vida cotidiana en Grecia. Madrid: Temas de hoy, 1938.
- Litton, G. Del libro y su historia. Buenos Aires: Bower, 1971.
- Anteos, A. Etimologías Griegas del Español. México D.F.: Esfinge, 1973.
- Etimologías Latinas del Español. México D.F.: Esfinge, 1936.
- Millares, C.A. Historia de la literatura latina. México: Fondos de Cultura Económica, 1977.
- Moorhouse, A.C. Historia del alfabeto. México: Fondos de Cultura Econ., 1961.
- Solórzano Ponseca, J.C. De la prehistoria al surgimiento de la civilización. San José C.R.: Guayacán Centroamericana, 1994.
- Siercovich Bartoli, P. Lenguas Clásicas. Introducción al latín y al griego. (polígrafado) San Ramón: Sede de Occidente, U.C.R., 1992.