

Programa del curso FL 3018 Literatura Griega (3H/ 2.cr.)

(Requisito: (FL2030 Teoría Lit.)
FL 3116 Intr. Leng. y Lit. Cl.)

Descripción del curso:

Descripción del curso: El curso presenta la cultura y la civilización de Grecia, desde la época micénica hasta el período bizantino, y ofrece un panorama de su literatura, desde el período arcaico hasta el helenístico.

Base previa:

base previa: Para entender adecuadamente lecturas y textos propuestos, el alumno no debe tener nociones básicas de teoría literaria y de análisis del texto, conocer someramente los grandes hechos que han marcado el desarrollo de las civilizaciones y tener alguna base de geografía del mundo antiguo.

Contenidos del curso:

- 1) Historia de Grecia: de la civilización micénica al período bizantino.
- 2) Características de los géneros literarios griegos. Poesía y Prosa.
- 3) Mito y mitología: Su importancia literaria.
- 4) La épica griega: desarrollo y evolución desde los poemas homéricos hasta el helenismo.
- 5) Elegía, yambo, melos. La lírica monódica y coral. La poesía alejandrina y helenística; sus características.
- 6) El teatro: orígenes y desarrollo. La estructura del drama / su representación.
- 7) Los géneros literarios en prosa: historiografía, oratoria, novela.
- 8) Literatura del período helenístico y del primer período bizantino.

Evaluación del curso:

Pruebas cortas	35 %
Comprobación de lecturas	30 %
Examen final sobre objetivos	20 %
Exposiciones y tareas	15 %

El alumno cuyo promedio final sea de seis o seis cincuenta tendrá derecho a presentar examen de sustitución de la o las partes en que haya tenido deficiencias. Las nuevas notas promediarán con las suficientes ya ganadas.

El filografía general básica utilizada para lecturas y exposiciones:

- Alfaro, J. Literatura Griega. Barcelona: Ariel, 1967.
Alfaro - Santiago. Griego. Madrid: Anaya, 1978.
Benington, H. Griegos y Persas. El mundo mediterráneo en la edad antigua.
Mexico, D.F.: Siglo XXI Edit., 1984.
Bowra, C.M. Introducción a la literatura griega. Madrid: Guadarrama, 1968.
Historia de la literatura griega. Breviarios-Fondo de Cultura Económica.
La Atenas de Pericles. Madrid: Alianza Editorial, 1974.

Bravo, Guzmán et al. Temas de COU: latín y Griego: Iríd; Gredos, 1979.
Cantarella, R. La literatura griega de la época helénica e imperial.
Buenos Aires: Losada, 1972.
Feo, H. Alejandro y la civilización helenística. (Cernos de Estudio #6
Montevideo: Kapelusz, 1972.
Finley, M.I. La Grecia primitiva. Edad del bronce y arcaica.

Finley, M.I. La Grecia primitiva. Edad del bronce y arcaica.

Barcelona: Crítica, 1983.
Los griegos de la antigüedad. Barcelona: Labor, 1985.
Vieja y nueva democracia. Barcelona: A, 1980.

Flacelière, R. La vida cotidiana en Grecia en el siglo de Pericles.
Madrid: Edif. Temas de hoy, 1989.

Galiana, M.A. España y Atenas. La democracia atene. (Cuaderno de estudio #4). Montevideo: Kapelusz, 1957.

Grimberg, C. Grécia. Barcelona: Ediciones Daimon, 1955. 15

Highet, G. La tradición clásica (2 vols). México: lo de Cultura Ec, 1952.
Jaeger, W. Paideia: los ideales de la cultura griega, México: Fondo de

Jaeger, W. Paideia: los ideales de la cultura griega. México: Cerezo de la Cruz, 1954.

Lesky, A. Historia de la literatura griega. Madrid edos, 1968.

Kitton, H.D.F. Los Griegos. Buenos Aires: EUDEBA, 1957.
Lesky, A. La tragedia griega. Barcelona: Labor, 1957.

Lida, M.R. Introducción al teatro de Sófocles. Buenos Aires: Paidós, 1971

Lloyd-Jones, Los Grlegos. Madrid: Gredos, 1984.

Mangas, J. Textos para la historia antigua de Grec Madrid; Catedra, 1968.
 Millares C. La novela en la antigüedad clásica. Elona: Labor, 1968.

Millares, C. La novela en la antigüedad clásica. Alondra, 1938.

de Estudios #3). Montevideo: Kapelus, 1973.

Mondada, A.V. Literatura griega: Homero. Mexico: Tas, 1975.
Literatura griega: Hesíodo, Safo y Píro. Mexico: Trillas

Murray, G. Eurípides y su tiempo. México: Fondo de Cultura Económica, 1963.

Murray, O. Grecia arcaica. Madrid: Taurus, 1983.

Siercovich, F. Antología de la Lírica Griega. San M. Sede de. Sec. de. te- U.C.R., 1993.

Thoorens, L. De Sumeria la Grecia clásica. Barcelo Daimon, 1968.

Lectura de obras literarias:

Homero Ia Πάδα Ia' Odisea

Hesíodo La Teogonía Los Trabajos y los Días (1 - 360)

Antología de la lírica griega antigua. Píngaro Olímpica I

Esquilo Prometeo encadenado Los Persas

Sófocles Antígona Edipo Rey Aristóteles La Poética

Eurípides	Medea	Hípólito
-----------	-------	----------

Aristófanes	<u>Las Nubes</u>	<u>Lisístrata</u>
-------------	------------------	-------------------

Antología de lecturas de Heródoto - Tucídides - Polibio.

(entre todos los alumnos) Longo Dafnis y Cloe

Xenofón de Efeso Las Efeasíacas Filóstrato Vie Apolonio de Tianas

Charitón de Afrodísia Aventuras de Chaireas y Iroé.

Luciano Historia verdadera