UNIVERSIDAD DE COSTA RICA SEDE DE OCCIDENTE Departamento de Filosofía, Artes y Letras Sección de Filología

(1996/1997)

Programa del curso

FL 3164

Introducción a las Lenguas y Literaturas Clásic

(3h./s. 2 cr.

### Descripción del curso:

El curso pretende preparar al estudiante para las ma

terias clásicas, cuyo estudio empieza en el siguiente ciclo.

como introducción a las literaturas clásicas, se considera importante un breve curso de geografía antigua y de historia griega y romana. Ade más se da al estudiante una visión general de la historia de las literaturas griega y latina, consideradas en el transfondo de la cultura antigua.

Como introducción a las lenguas clásicas, se estudian el desarrollo de la escritura y de los signos gráficos, y generalidades sobre la decl

nación y el uso de los casos.

Los aspectos morfoficos de cantidad y calidad vocálicas y del to no y acento tónico en latín sirven de introducción a la gramática historica del español.

Bas e previa: Ninguna

#### Objetivos generales:

Se pretende que al final del curso el alumno:

- 1) Distinga y ubique cronológica y geográficamente las grandes civilizaciones antiguas de Asia Menor y de la cuenca del Mediterráneo.
- 2) conozca el ambiente histórico-geográfico-cultural en el que se desar llaron las literaturas clásicas.
- 3) Demuestre conocer en líneas generales la historia de estas literatur
- 4) Lea con fluidez el griego, y conozca del latín sea la pronunciación "restituta" sea la coloquial.
- 5) Exponga con propiedad los hechos lingüísticos básicos que caracteriz a las lenguas clásicas y los relacione adecuadamente con el español.

## contenidos:

- 1) Las grandes civilizaciones antiguas: sumeros, egipcios, babilonicasirios, fenicios, cretenses, hititas.
- 2) Los arioeuropeos. Pueblos arioeuropeos históricos. Griegos y latinos. Nociones generales sobre el desarrollo se sus idiomas.
- 3) Generalidades sobre las culturas y las literaturas griega y latin
- 4) Historia del desarrollo de los medios de difusión de la cultura: el libro y el alfabeto.

- 5º características básicas de los idiomas clásicos: escritura y foné tica: tono. cantidad vocálica y ley del trisilabismo; declinación y casos.
- 6) Introducción a las etimologías greco-latinas del español. Transcri ción y transliteración. Nociones elementales sobre desarrollo fone many part . . tico.
- 7) Introducción al latín coloquial.

#### at I so were tel Evaluación del curso:

Pruebas cortas: 55% 1501 mareas:

15% participación: 15% Examen final:

Para alumnos con nota final de 6.00 o 6.50 habrá una prueba sustitu tiva sobre aquellos aspectos en los que cada uno haya presentado defi ciencias. Las nueva nota promediará con las ya ganadas a lo largo del curso. taning a first committee or committee the design and the committee of the

# Bibliografía básica:

Alaim Atas — namemor seeme Anto a decament ata semant see ertos o estados como tras empleos deservados calculared Bowra, C.M. Historia de la literatura griega. México: Fondos de Cultura Económica, 1967 10111 Económica, 1967

Carcopino, J. La vida cotidiana en Roma en el apogeo del Imperio. Madrid Temas de hoy, 1987.

Cuadernos de Estudio. Serie: Historia Universal. Montevideo: Kapelusz, 19 Dahl, S. Historia del libro. Wadrid: Alianza Editotial, 1972.

Flaceliere, R. La vida cotidiana en Grecia. Madrid: Temas de hoy, 1989.

Litton, G. pel libro y su historia. Buenos Aires: Bowaer, 1971.

Mateos, A. Etimologías Griegas del Español. México D.F.: Esfinge, 1979

Etimologías Latinas del Español. Mexico:D.F.: Esfinge, 1986

Millares, C.A. Historia de la literatura latina. México: Fondos de Cultu ra Económica, 1977.

Moorhouse, A.C. Historia del alfabeto. México: Fondos de Cultura Econ., l Solórzano Fonseca, J.C. De la prehistoria al surgimiento de la civilizac San José C.R.: Guayacan Centroamericana, 1994.

Siercovich Bartoli, F. Lenguas clásicas. Introducción al Latín y al Grie (poligrafiado) San Ramón: Sede de Occidente, U.C.R.,