



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Costa Rica - América Central
Telex: UNICORI 2544 Código Postal 2060
Facs. (506) 34 2723

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
SECCION DE FILOLOGIA

PROGRAMA DEL CURSO DE LITERATURA ESPAÑOLA (TUTORIA) FL-2060
I CICLO 1996
PROFESORA: M^g Sonia Quesada Sánchez.

JUSTIFICACION:

En el estudio de los textos literarios es fundamental nuestro aporte, a la luz de la diversidad de la producción literaria de un país, época o corriente determinada.

Este programa pretende un análisis del desarrollo de la Literatura Española, en narrativa, desde una perspectiva panorámica que permita el abordaje de los textos literarios españoles seleccionados, con miras a poder juzgar y establecer relaciones con el entorno socio-político-cultural en que se generaron.

Estudiaremos esencialmente los procesos de la prosa española que marcaron una pauta en el quehacer literario; con el afán de conocer y analizar aquellos textos que muestran mediante su estudio, una visión general de la prosa española hasta nuestros días.

I.- OBJETIVOS GENERALES: Que el estudiante:

- 1.- Posea una visión general del origen y desarrollo de la narrativa española.
- 2.- Conozca los aspectos esenciales del quehacer literario y su inserción en el contexto socio-histórico de España.
- 3.- Analice los textos literarios fundamentales en el estudio de la prosa española.

II.- OBJETIVOS ESPECIFICOS: Que el estudiante:

- 1.- Conozca la producción literaria española en prosa hasta el siglo XX.
- 2.- Estudie y analice algunos textos literarios representativos del inicio, desarrollo y actualidad de la Literatura Española en prosa.



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Costa Rica - América Central

Telex: UNICORI 2544 Código Postal 2060

Facs. (506) 34 2723

-2-

3.- Realice un trabajo de investigación con base en los textos literarios en estudio. Practique una lectura del texto, según metodología propuesta.

III.- CONTENIDOS:

I UNIDAD: Edad Media.

Circunstancias histórico-culturales de la Edad Media. Nacimiento de la prosa literaria. Alfonso X El Sabio. El cuento. Origen. El Infante ~~don~~ Manuel. El Conde Lucanor. La prosa didáctica. (Ejemplos)

II UNIDAD: Renacimiento y humanismo.

La novela en el Siglo de Oro. Novela: Caballería, pastoril, picaresca, histórica y de aventuras. Quevedo. El buscón. El lazarillo de Tormes. Anónimo. Miguel de Cervantes Saavedra. Don Quijote de ~~la Mancha~~.

III UNIDAD. Siglos XVIII y XIX

Siglo XVIII, época de transición

Siglo XIX. Mariano José de Larra (El probrecito hablador)

Siglo XIX. Pereda y Pérez Galdós. Sotileza Marianela.

IV UNIDAD. Literatura Contemporánea.

La generación del 98 y un nuevo quehacer literario en el contexto socio histórico de la España del Siglo XX.

Literatura de pre y post guerra civil española. Camilo José Cela y otros. La Colmena. Nada. Carmen Laforet.

Duelo en el paraíso Goytisolo. Tiempo de Silencio Martín Santos.

IV. ACTIVIDADES.

- 1.- Exposiciones por el profesor
- 2.- Investigación y exposición sobre textos en estudio por parte de los alumnos.

V.- EVALUACION

- 1.- Dos exámenes parciales 60%
- 2.- Tres comprobaciones de lecturas 20%
- 3.- Trabajo de investigación: 20%



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Costa Rica - América Central

Telex: UNICORI 2544 Código Postal 2060

Facs. (506) 34 2723

-3-

LECTURAS: !El Infante Don Juan Manuel. El Conde Lucanor
anónimo. El Lazarillo de Tormes. Cervantes Saavedra. Don
Quijote de la Mancha. Pérez Galdós. Marianela. Camilo
José Cela. La Colmena. Cuentos y ensayos.

COMPROBACIONES DE LECTURA: Obras estudiadas en clase

Entrega trabajo escrito; ocho días después dela exposición
del trabajo

BIBLIOGRAFIA:

Antología deProsistas: Las mejores páginas dela Lengua
Castellana. 3º ed, Minón

Ayala, Francisco y otros. Novela española actual. Madrid:
Ediciones Cátedra, 1977

Balbuena Prat, Angel. Historia de la Literatura Española
Barcelona: Gili. S.A. 1974

Casaldüero, A. Estudios de la Literatura Española. Madrid:
Gredos, 1962.

Plaja Díaz, Guillermo. España en su literatura. Navarras
Gráficas Estella, 1969.

De Nora, Eugenio. La novela española contemporánea. 2º ed.
Madrid: Gredos, 1968.

Estrela Gutierrez, Fermín. Literatura Española. 11º ed.
Buenos Aires: Kapelusz, 1965.

García López, José. Historia de la Literatura Española.
14º ed/ Barcelona: Vicens-Vives, 1969.



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Costa Rica - América Central

Telex: UNICORI 2544 Código Postal 2060

Facs. (506) 34 2723

-4-

Granjel, Luis. La generación literaria del 98. Madrid: Amaya, 1966.

Pérez, Ramón. Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana. Barcelona: Sopena, 1970.

Torri, Julio. La Literatura Española. 5ª ed. Fondo de Cultura Económica, 1974.

Valverde, José María. Breve historia de la Literatura Española. Barcelona: Guadarrama, 1969.

jsf.