

Grupo 001 Plan de Maestría
grupo 03 Francisco Rodríguez

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
SECCION DE FILOLOGIA

PROGRAMA

CURSO: EXPRESION ORAL Y ESCRITA (FL-1102)
CREDITOS: 03
CICLO: II DE 1995

I DESCRIPCION DEL CURSO:

El lenguaje constituye una necesidad expresiva incomparable a nivel humano, de ahí que sea fundamental su buen manejo para el amplio desarrollo de la capacidad comunicativa.

Este curso teórico-práctico pretende lograr que el estudiante se motive para desenvolverse adecuadamente en el campo de la expresión oral y escrita y busque superarse constantemente en este aspecto.

Se proveerá al alumno de ciertos recursos básicos y determinadas técnicas, que le ayudarán a alcanzar este propósito.

II OBJETIVOS:

Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

- 1- Consultar y resolver sus dudas idiomáticas;
- 2- aplicar las reglas ortográficas estudiadas;
- 3- reconocer y aplicar elementos básicos de una adecuada comunicación oral y escrita;
- 4- confeccionar y corregir documentos escritos.

III CONTENIDOS:

- 1- El español de Costa Rica como una modalidad de la lengua española.
- 2- La Expresión oral como proceso de comunicación. Elementos que intervienen en el proceso. Técnicas de comunicación oral.
- 3- La Expresión escrita. Motivación sobre la necesidad de una adecuada expresión escrita.
- 4- La Ortografía. Principios básicos de ortografía.
- 5- La Redacción: Comentario de textos. Diferentes tipos de redacción: apuntes, esquemas, artículos, cartas, informes, actas, etc.

IV ACTIVIDADES:

- 1- Lectura de diferentes tipos de texto.
- 2- Estudio, organización y presentación de dinámicas utilizando técnicas orales.
- 3- Elaboración de un pequeño informe y exposición del mismo mediante la aplicación de las dinámicas estudiadas en clase:

- 3.1 Conferencia
- 3.2 Cine foro
- 3.3 Disco foro
- 3.4 Simposio
- 3.5 Mesa redonda
- 3.6 Diálogo

- 4- Prácticas de dictados
- 5- Ejercicios de autocorrección en ortografía y redacción
- 6- Redacción de documentos

V EVALUACION:

-Pruebas cortas y tareas	50 %
-Presentación del informe	25 %
-Prueba final	25 %

Los estudiantes cuya nota final sea 6.00 ó 6.50 tendrán derecho a un examen de ampliación.

VI BIBLIOGRAFIA:

- Acosta, M. E. Módulo instruccional S.R.O. San Ramón: Sede de Occidente, 1993
- Alpizar, Wilbert. Técnicas didácticas. San José: Edit. Univ. de Costa Rica, 1952
- Añorga, Joaquín. Hable con propiedad y corrección. N. Y.: Minerva Book, 1968
- Azofeifa, Isaac Felipe. Guía para la investigación y desarrollo de un tema. San José, Costa Rica. Edit. de la U.C.R., 1989
- Balmes-González. Comunicación escrita. México D. F.: Trillas, 1984
- Barinaga, Augusto. Cerca de la Comunicación. Bases idiomáticas para la cultura superior. Madrid: Alhambra, 1975
- Basulto, Hilda. Curso de redacción dinámica. México: Trillas, 1976
- Bustos, Myriam. La puntuación al alcance de todos. San José, C. R.: EUNED, 1984

- Coll, Roberto t alt. Curso de técnica de expresión. Barcelona : Bibliograf, 1976
- Durán, Vianney y Jiménez, Claudio. Un breve estudio de la oración, el párrafo y la puntuación. San Ramón: Serie Cátedra Universitaria, 1989
- Forgione, José D. Ortografía intuitiva. Buenos Aires: Kapelusz, 1963
- Lázaro Carreter, Fernando. Lengua Española: Historia, teoría y práctica (I-II) Salamanca: Trillas, 1978
- Müller, Marta Virginia. Comunicación eficaz II: San José, Costa Rica: EUNED: 1968
- Perera, Hilda. Ortografía. New York: Minerva, 1966
- Vivaldi, Martín. Curso de redacción. Madrid: Paraninfo, 1970
- Zubizarreta, Armando. La aventura del trabajo intelectual. Bogotá: Fondo Educativo Interamericano, 1969