

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA, ARTES Y LETRAS
PROGRAMA DEL CURSO FL2205, LITERATURA COMPARADA I
4 HORAS, 4 CREDITOS **LITERATURA**
II SEMESTRE DE 1993
PROF. M.L. JOSE ANGEL VARGAS VARGAS

I DESCRIPCION

Durante el desarrollo del curso el estudiante se enfrentará a la problemática que implica el análisis comparativo de los textos literarios. Se analizarán diversos tópicos relacionados con la literatura comparada y se procurará dotar al estudiante de los elementos técnicos fundamentales para que logre efectuar satisfactoriamente los trabajos que se le solicitan y contribuya con la dinámica del curso.

II OBJETIVOS

-Objetivo general:
-Introducir al estudiante en el campo de los estudios comparatistas de la literatura.
-Que el estudiante comprenda la importancia del estudio comparativo de la literatura y valore los autores y textos que han marcado cambios significativos en el quehacer cultural de los diversos pueblos.

-Objetivos específicos:

- Adquirir una visión del desarrollo de los estudios comparativos y su vinculación con otras disciplinas relacionadas con el hecho literario.
-Ubicar la problemática de los estudios comparativos en textos representativos de la literatura occidental.
-Aplicar en una investigación los conceptos técnicos y metodológicos utilizados en el curso.

III CONTENIDOS

-Cultura y literatura.
-Significado de la lectura de un texto literario. Diversas aproximaciones al texto literario.
-Funciones de la crítica literaria.
-La traducción: su importancia y los problemas que genera.
-Texto e ideología(s).
-La intertextualidad y su valor en el análisis comparativo de la literatura.
-Desarrollo histórico de los estudios comparatistas.
-Los intercambios culturales y literarios internacionales.
-Literatura universal y literatura comparada.
-Historia de las ideas y la literatura comparada.
-Los instrumentos del análisis comparativo de la literatura.

IV ACTIVIDADES

Análisis y discusiones de lecturas asignadas

Preparación de ensayos breves
Exposiciones orales
Diversas actividades de investigación.

V EVALUACION

Tres pruebas cortas	30%
Dos exámenes	40%
Un trabajo de investigación	30%

VI BIBLIOGRAFIA BASICA

- Cros, E(1986). **Literatura, ideología y sociedad.** Madrid, Gredos.
- Durisin, D(1982). "Bosquejo de los puntos de partida fundamentales para el análisis comparativo de la literatura" **Casa de las Américas.** XXIII(135): 30-40.
- Kristeva, J.(1974). **El texto de la novela.** Trad. Jordi Llovet. Barcelona, Lumen.
- Kristeva, J(1978). **Semiótica I y II.** Trad. J.M.Arancibia. Madrid, Fundamentos.
- Lotman, J(1979). **Semiótica de la cultura.** Madrid, Cátedra.
- Picado, M(1985). **El envés de la red.** San José, EDUCA.
- Pichois y Rousseau(1969). **La literatura comparada.** Madrid, Gredos.
- Pizarro, A(1982). "Sobre las direcciones del comparativismo en la América Latina". **Casa de las Américas.** XXIII(135):40-49.