

PROGRAMA DEL CURSO: LENGUAS CLASICAS II: FL2201.

REQUISITO: FL2200 (LENGUAS CLASICAS I).

VALOR DEL CURSO: TRES CREDITOS.

DURACION: CINCO HORAS SEMANALES CON CARACTER TEORICO-PRACTICO.

PROFESOR: LIC. JOSE ANGEL VARGAS VARGAS.

I. Descripción del curso: Este curso completa los conocimientos generales adquiridos en el curso Lenguas Clásicas I y se profundiza en el análisis de las declinaciones y de las conjunciones del latín y del griego. Además, se continúa el estudio del léxico grecolatino y de la etimología. Se ofrecen algunas nociones de filología clásica.

II. Base previa:

- 2.1. Lectura y escritura del latín y del griego.
- 2.2. Análisis de la estructura de la oración española.
- 2.3. Dominio del concepto de caso y de las declinaciones griegas y latinas.
- 2.4. Comprensión de los étimos clásicos más comunes en el español.

III. Objetivos generales:

- 3.1. Analizar la estructura de la oración simple y subordinada de primer grado en español y relacionarla con la oración latina y griega.
- 3.2. Leer y traducir textos clásicos sencillos.
- 3.3. Justificar etimológicamente y escribir correctamente un léxico español de mil palabras aproximadamente.
- 3.4. Justificar semántica y ortográficamente la sufijación española basada en la correspondiente sufijación grecolatina.
- 3.5. Comprender la relación entre filología y lingüística.

IV. Contenidos:

- 4.1. MORFOLOGIA: La declinación nominal. La conjugación temática, activa, media y pasiva; los principales verbos atemáticos. Las preposiciones y su régimen.
- 4.2. SINTAXIS: Empleo de las formas nominales del verbo. La oración independiente; la coordinación y la subordinación.
- 4.3. ETIMOLOGIA: Vocabulario clásico grecolatino. La sufijación clásica y la correspondiente en español.
- 4.4. NOCIONES DE: Relación entre filología y lingüística. El latín de la FILOLOGIA época imperial y el griego de la koiné.

4.5. AMALISIS DE: 4.5.1 El Ave Maria en latin y en grie o).

TEXTO

4.5.2. Carmen 13 de Catulo.

4.5.3. Los mulos y los ladrones. Fedro.

4.5.4. Donos de la naturaleza. Anacreonte.

V. Actividades:

5.1. Ejercicios prácticos en forma individual y grupal.

5.2. Ejercicios orales en forma individual.

5.3. Lecciones expositivas por parte del profesor.

5.4. Ejercicios de traducción y comentario de texto.

5.5 Actividades de investigación fuera de clase.

VI. Evaluación:

Unos exámenes finales	45%
Cuatro pruebas cortas	35%
Tareas	20%

VII. Bibliografía:

- Balagué, M. Diccionario griego-español. 8 ed. Madrid, España: Bibliográfica y Santiago Rodríguez, 1971.
- Berenguer A. J. Ejercicios de griego (I-II). 21 ed. Barcelona, España: Bosch, 1971.
- Gramática griega. 23 ed. Barcelona, España: Bosch, 1971.
- Corominas, J. Diccionario etimológico de la lengua castellana. Madrid, España: Gredos, 1954.
- Herrera, T. Métodos de latín en frases célebres de ciencias y letras. México: Porrúa, 1975.
- Herrero, V.J. Introducción al estudio de la filología latina. 2 ed. Madrid, España: Gredos, 1976.
- Kretschmer, P. Introducción a la lingüística griega y latina. Trad. S. Fernández y M. Fernández. Madrid, España: Instituto Nebrija, 1946.
- Mateos, A. Etimologías griegas del español. México: Esfinge, 1979.
- Ricchi, G. Historia de la filología clásica. Barcelona, España: Labor, 1967.
- Siercovich, F. Introducción al estudio de las Lenguas Clásicas y a la Etimología prelatina del español. (1986-Material básico).
- Valentí F.E. Ejercicios latinos. 11 ed. Barcelona, España: Bosch, 1971.
- Gramática de la lengua latina. 2 ed. Barcelona, España: Bosch, 1969.
- Diccionario ilustrado latina-español-latino Spes. 10 ed. Barcelona, España: Bibliograf, 1973.