



**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE TRABAJO SOCIAL**

**PROGRAMA DEL CURSO OT1032
TEORÍA DE LA CONCIENCIA SOCIAL
Recinto de San Ramón
I Ciclo-2025**

Docente: Greivin Corrales Vásquez

E-mail: greivin.corrales@ucr.ac.cr

Requisitos: OT1070

Correquisitos: no tiene

Créditos: 2

Curso teórico

3 Horas teóricas

Grupo: 01

Horario lectivo: Miércoles 9 am 11:50am.

HAE: Lunes 13 pm 15:00

Modalidad: Presencial

I- DESCRIPCIÓN GENERAL:

Este es un curso de servicio que ofrece la Sección de Filosofía, en el que se considera imprescindible que el estudiantado adquiera el conocimiento general de las explicaciones clásicas de la filosofía sobre conciencia individual y social, dentro de una línea de pensamiento sociohistórico, crítico y humanista; así como latinoamericanas y feministas que explican el surgimiento y la conformación de la conciencia social.

En este ciclo lectivo se estudiarán los contenidos teóricos de la evolución y proceso de la conciencia humana, en tanto fenómeno filosófico y científico, abarcando desde la antigüedad, como formas primitivas de conciencia, la distinción entre mitos y logos, también la superstición religiosa y el nacimiento de la ciencia, hasta la Modernidad en la conformación de la conciencia social y política como crítica a modelos establecidos desde el materialismo histórico. Con ello se busca una reflexión sobre los principales problemas filosófico-sociales relacionados con el origen y desarrollo de la conciencia social, desde diferentes momentos históricos en la que se enfatiza la transformación de las relaciones sociales de la conciencia.

La determinación y conformación de la conciencia social constituye un pilar y fundamento particularmente para una disciplina profesional con un alto componente crítico-práctico como es el caso del Trabajo Social.



El referente de esos contenidos es el tema generador de tercer año de carrera:

“Intervención profesional del y la trabajadora social ante las demandas de las clases subalternas hacia los programas asistenciales y de desarrollo social del Estado, en el contexto de las políticas sociales contemporáneas”.

II- OBJETIVOS:

OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO:

- 1) Comprender las relaciones entre vida cotidiana y conciencia social.
- 2) Determinar las bases estructurales que permiten las distintas formas de conciencia social.
- 3) Establecer las relaciones entre filosofía, ideología y teoría de la conciencia.
- 4) Entender las relaciones sociales posibles entre la conciencia individual y la conciencia colectiva.
- 5) Determinar la significación y las condiciones de posibilidad de la conciencia sociohistóricamente situada.

ESPECÍFICOS:

- Analizar la conformación de la conciencia social como un proceso progresivo y complejo desde formas de organización prehistóricas y su referencia en nuestro contexto social.
- Estudiar las principales teorías de la conciencia como fenómeno filosófico y científico.
- Establecer las relaciones entre filosofía y teoría de la conciencia en la antigüedad.
- Examinar los principales problemas relacionados con la conformación de la conciencia social en la Edad Media.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Comprender los principales aportes relacionados con la conformación de la conciencia social en la Modernidad.
- Entender las relaciones sociales posibles entre la conciencia individual y la conciencia colectiva.

Período lectivo: Del 10 de marzo al 05 de julio del 2025.

Exámenes y/o trabajos finales: Del 07 al 12 de julio del 2025.



III- UNIDADES TEMÁTICAS:

I Unidad- FORMAS DE LA CONCIENCIA

- 3.1.1. Definición de conciencia y su relación con otros campos del saber.
- 3.1.2 El papel de las neurociencias
- 3.1.3 Vínculo entre conciencia individual y conciencia social.
- 3.1.4 Surgimiento de la conciencia en la prehistoria.

II Unidad- CONFORMACIÓN DE LA CONCIENCIA EN LA ANTIGUEDAD

- 3.2.1. Mitos y Logos
- 3.2.2. Formas de conciencia en la Antigua Grecia.
- 3.2.3 Filosofía y Religión: Una nueva conciencia.

III Unidad CONFORMACIÓN DE LA CONCIENCIA SOCIAL ENTRE LA SUPERSTICIÓN RELIGIOSA Y EL NACIMIENTO DE LA CIENCIA

- 3.3.1 Recorrido histórico de la conciencia en la Edad Media.
- 3.3.2 Superstición religiosa y formas de conciencia.
- 3.3.3 Surgimiento de la ciencia y formas de conciencia.
- 3.3.4 El cogito cartesiano y la afirmación del sujeto.

IV Unidad MODERNIDAD Y LA CONCIENCIA SOCIAL

- 3.4.1 La Ilustración y la conformación de la conciencia social y política.
- 3.4.2 Relaciones sociales entre la conciencia individual y conciencia colectiva.
- 3.4.3 Aportes de la crítica marxista y la conciencia de clase.
- 3.4.4 Conciencia colectiva y masa.

IV- ESTRATEGIA DIDÁCTICA:

El curso se establece desde una metodología que combina la participación docente como la estudiantil. La participación deberá ser constante para garantizar la asimilación adecuada y crítica de las fuentes estudiadas. Las lecturas asignadas serán fundamentales y obligatorias, así como la comprensión y la aplicación de las categorías teóricas estudiadas en cada lección, donde la responsabilidad del proceso de enseñanza/aprendizaje será compartida y dialógica.

El curso, al ser de modalidad presencial, contará con el apoyo de la plataforma virtual institucional de la universidad. En la página mediacionvirtual.ucr.ac.cr las estudiantes podrán encontrar documentos pertinentes al curso tales como lecturas obligatorias y complementarias, enlaces a videos para discusión y trabajos individuales los cuales podrá cargarlos a dicha plataforma para su respectiva revisión y calificación.



V- ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVO-ACADÉMICA:

Este programa es asumido por un profesor del área de filosofía con la plena integración de los demás docentes de III nivel para organizar y realizar actividades conjuntas de formación académica para los estudiantes.

VI- EVALUACIÓN:

La evaluación del curso tiene la siguiente ponderación:

I Examen (miércoles 14 de mayo)	25%
II Examen (miércoles 02 de julio)	25%
Plenaria-Cineforo	15%
Resumen de lecturas	15%
Análisis-Presentación grupal (Trabajo escrito 10%, Presentación 10%)	20%
Total	100%

NOTAS SOBRE LA EVALUACIÓN:

- 1) Las pruebas consistirán en dos evaluaciones parciales con preguntas de desarrollo según los contenidos del curso, a partir de las lecturas y demás recursos utilizados, donde el estudiante realice un análisis crítico y establezca relaciones de las temáticas abarcadas en clases.
- 2) Las plenarias de discusión son en actividades que realizarán los estudiantes durante las lecciones para incentivar el debate mediante la confrontación de ideas por parte de los estudiantes y mediados por el docente. Las mismas podrán consistir en cineforos, análisis de casos, comparación de teorías, entre otros.
- 3) Los resúmenes de lectura serán breves reflexiones que abarque un análisis filosófico-crítico de las ideas principales del texto. Los estudiantes podrán a la plataforma institucional para la respectiva revisión y calificación.
- 4) Las lecturas que servirán como base para el desarrollo de los contenidos serán presentadas por parte de los estudiantes de manera grupal, según cronograma de actividades. La distribución será informada con oportuna anticipación para su preparación. Dicha presentación servirá de apoyo para propiciar la discusión de la misma en las lecciones. El informe escrito consistirá en un ensayo en el que se contemplará las ideas filosóficas básicas que entraña la lectura y un aporte crítico-reflexivo como formación de la conciencia social, siguiendo los lineamientos de APA.
- 5) Las rúbricas de calificación se encontrarán en el entorno virtual.



CRITERIOS EVALUATIVOS

Los criterios evaluativos que se tomarán en cuenta para los trabajos escritos y exámenes son los siguientes:

En los trabajos escritos y exámenes:

- Fundamentación teórica- metodológica.
- Claridad en el manejo de conceptos y categorías.
- Capacidad de análisis y criticidad.
- Calidad de los trabajos escritos: presentación, coherencia de ideas, ortografía y redacción, uso de fuentes y citas bibliográficas.
- Puntualidad en la entrega.

Normas de Evaluación

La evaluación del curso OT-1032 se rige por el **Reglamento de Régimen Académico Estudiantil y el Reglamento sobre Departamentos, Secciones y Cursos**, en el que se aprueba con una nota mínima de 7.0

Por otra parte, según el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil el y la estudiante que obtenga un promedio de 6.0 ó 6.5, tiene derecho a realizar una prueba de ampliación, ante lo cual se evaluarán todos los contenidos del curso y deberá obtener una nota de 7.0 o superior para aprobar el curso.

Para la entrega de todo tipo de trabajo escritos o presentación para elaborar una prueba escrita, los/as docentes se registrarán según el **Reglamento de Régimen Académico Estudiantil**, el cual en su **artículo 24**, establece que:

"Cuando el estudiante se vea imposibilitado, por razones justificadas, para efectuar una evaluación en la fecha fijada, puede presentar una solicitud de reposición a más tardar en cinco días hábiles a partir del momento en que se reintegre normalmente a sus estudios. Esta solicitud debe presentarla ante el profesor que imparte el curso, adjuntando la documentación y las razones por las cuales no puede efectuar una prueba, con el fin de que el profesor determine, en los tres días hábiles posteriores a la presentación de la solicitud, si procede una reposición. Si esta procede, el profesor deberá fijar la fecha de reposición, la cual no podrá establecerse en un plazo menor de cinco días hábiles contados a partir del momento en que el estudiante se reintegre normalmente a sus estudios. Son justificaciones: la muerte de un pariente hasta segundo grado, la enfermedad del estudiante u otra situación de fuerza mayor o caso fortuito. En caso de rechazo, esta decisión podrá ser apelada ante la dirección de la unidad académica en los cinco días hábiles posteriores a la notificación del rechazo, según lo establecido en este Reglamento."



VII- CRONOGRAMA

Semanas	Unidad temática	Lecturas-Actividades
Semana 1 12 de marzo 2025	Bienvenida, presentación y discusión del programa del curso. Introducción y generalidades.	Bienvenida, presentación y discusión del programa del curso. Introducción y generalidades.
Semana 2 19 de marzo 2025	I Unidad- Formas de la conciencia	Hacia una comprensión de la Conciencia
Semana 3 26 de marzo 2025	I Unidad- Formas de la conciencia	Lectura-Gazzaniga: <i>El cerebro social</i> Caps. 10 y 11
Semana 4 02 de abril 2025	I Unidad- Formas de la conciencia	Lectura-Chaves: <i>Del mito al logos</i> <i>Mito de Sibú</i> <i>Alegoría de la caverna</i>
Semana 5 09 de abril 2025	II Unidad- Conformación de la conciencia en la antigüedad	Lectura-Mora: <i>El concepto del hombre entre los filósofos griegos.</i>
	SEMANA SANTA	SEMANA SANTA
Semana 6 23 de abril 2025	II Unidad- Conformación de la conciencia en la antigüedad	Plenaria-cineforo Helenismo / Roma
Semana 7 30 de abril 2025	III Unidad- Conciencia social superstición religiosa y ciencia	Plenaria-cineforo Helenismo / Roma
Semana 8 07 de mayo 2025	III Unidad- Conciencia social superstición religiosa y ciencia	Lectura-Harari: <i>Nexus</i> Cap. 4
Semana 9 14 de mayo 2025	I Examen	I Examen
Semana 10 21 de mayo 2025	III Unidad- Conciencia social superstición religiosa y ciencia	Plenaria Descartes: <i>Discurso del Método</i>
Semana 11 28 de mayo 2025	III Unidad- Conciencia social superstición religiosa y ciencia	Lectura-Kant: <i>Qué es la ilustración.</i> Lectura-Martínez: <i>Estudio preliminar La Revolución Francesa</i>
Semana 12 04 de junio 2025	IV Unidad La Modernidad y la conciencia social	<i>Conciencia Social en la apertura hacia la Modernidad: Hegel-Marx</i>
Semana 13 11 de junio 2025	IV Unidad La Modernidad y la conciencia social	Plenaria-cineforo Lectura-Marx-Engels: <i>Tesis sobre Feuerbach</i>
Semana 14 18 de junio 2025	IV Unidad La Modernidad y la conciencia social	Lectura-Marx: <i>Manuscritos económicos-filosóficos</i> (extracto). Lectura-Marx: <i>Contribución a la crítica de la economía política.</i>
Semana 15 25 de junio 2025	IV Unidad La Modernidad y la conciencia social	Lectura-Mardones: <i>Teoría crítica de la Escuela de Franckfurt</i>
Semana 16 02 de julio 2025	II Examen	II Examen



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Básica:

- Chaves F. (1990). Mito y logos: el nacimiento de la filosofía. En *Hombre y sociedad en la Antigüedad y el Renacimiento*. Costa Rica: La Mini.
- Descartes, R. (2001). *Discurso del método*. 2a ed. Trad. Revilla, M. España: Mestas.
- Gazzaniga, M. (2006). *El cerebro social*. Madrid: Paidós Ibérica.
- Harari, Y. (2024). *Nexus*. Trad. Ros, J. Barcelona: DEBATE.
- Kant, Immanuel. (1999). Respuesta a la pregunta: ¿Qué es Ilustración? *En Defensa de la Ilustración*. Trad. Vicañas, J. España: Editorial Alba.
- Mardones, J. (1980). La ideología según la teoría crítica de la Escuela de Frankfurt. *En Pensamiento*. (36). 387-399.
- Marx, C. (1980). *Ludwig Feuerbach y el fin de la filosofía clásica alemana*. trad. Kuznetsov, M. URSS: Progreso.
- Marx, K. (2000). *Prólogo Contribución a la crítica de la economía política*. trad. Kuznetsov, M. Moscú: Progreso.
- _____. (2011). Manuscritos económicos-filosóficos. En Fromm, E. *Marx y su concepto del hombre*. trad. Campos, J. México: Fondo de Cultura Económica.
- Mora, A. (2005) El concepto del hombre entre los filósofos griegos. En *Perspectivas filosóficas del hombre*. 2ª ed. Costa Rica: EUNED.
- Martínez, A. (1989). Estudio preliminar. En *La Revolución Francesa en sus textos*. Trad. Martínez, A. España: Tecnos.

Complementaria:

- Bernstein, B. (1990). *Poder, educación y conciencia*. Barcelona: El Roure Editorial. Recuperado de: <https://www.mediafire.com/?6b31kj1gbh10uxv>
- Campillo, J. (2021). *La conciencia humana*. Barcelona: Editorial Arpa.
- Cerutti, H. (2010). *Filosofar desde Nuestra América*.
- Copérnico, N. (1974). *Prólogo Sobre las revoluciones de los orbes celestes*. Trad. Tagüeña, M. y Moreno, C. México: SepSetentas.
- Damasio, A. (2018). *El extraño orden de las cosas. La vida, los sentimientos y la creación de las culturas*. Trad. Ros, J. España: Editorial Planeta S.A.
- _____. (2014a). *El error de Descartes. La emoción, la razón y el cerebro humano*. Trad. Ros, J. España: Planeta S.A.
- _____. (2014b). *En busca de Spinoza. Neurobiología de la emoción y los sentimientos*. Trad. Ros, J. España: Planeta S.A.
- _____. (2010). *Y el cerebro creó al hombre. ¿Cómo pudo el cerebro generar emociones, sentimientos, ideas y el yo?* Trad. Meler, F. Barcelona: Destino S.A.



- Descartes, R. (s.f.). *Meditaciones metafísicas*. Colombia: Ediciones Universales.
- Doñate-Asenjo, I. et al. (2002) *Introducción a la filosofía*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Eagleton, T. (2015). *Por qué Marx tenía razón*. Trad. Santos, A. España: Ediciones Península.
- Freud, S. (2006). Psicología de las masas. En *Obras completas, Tomo 7*. Trad. López-Ballesteros, L. España: Editorial Biblioteca Nueva.
- Gazzaniga, M. (2012). *¿Quién manda aquí? El libre albedrío y la ciencia del cerebro*. Trad. Pino, M. Madrid: Paidós.
- Galilei G. (1987). *Carta a Cristina de Lorena y otros textos sobre ciencia y religión*. España: Editorial Alianza.
- Giddens, A. (1995). *Modernidad e Identidad del yo. El yo y la sociedad en la época contemporánea*. Barcelona: Editorial Península. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?zwp8poxj0dzumep>
- _____. (2000). Cultura Sociedad e Individuo. En: *Sociología* (pp.43-74). Madrid: Alianza Editorial S.A. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?emj55d8w28aor94>
- Habermas, J. (1985). *Conciencia moral y acción comunicativa*. Barcelona: Ediciones península. Recuperado de: <https://www.mediafire.com/?dasnak4pu1syvin>
- Hegel, G. (1968). *Filosofía del Derecho*. Buenos Aires: Editorial Claridad S.A. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?0i3ivowi3vjmix3>
- Lukács, G. (1975). *Historia y Conciencia de clase*. México: Grijalbo.
- Marx, K. (2002). *Miseria de la Filosofía*. Trad. Mesa, J. Barcelona: Ediciones Folio.
- Mignolo, W. (2002). *Historias locales / Diseños globales. Colonialidad, conocimientos subalternos y pensamiento fronterizo*. Akal. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?k9ghx7j1tssbqhh>
- Molina, C. (1994) *Dialéctica Feminista de la Ilustración*. Madrid: Anthropos.
- Preciado, B. (2000). *Manifiesto contrasexual*. Barcelona: Anagrama.
- Sade, D. (1969). *Escritos filosóficos y políticos*. Trad. Álvarez, A. México: Grijalbo.
- Sagan, C. (1997). *El mundo y sus demonios: la ciencia como una luz en la oscuridad*. Argentina: Planeta.
- Sánchez Vázquez, A. (1982) *Filosofía y economía en el joven Marx*. México: Grijalbo.
- Woods, A. y Grant, T. (2002). *Razón y revolución: Filosofía Marxista y Ciencia Moderna*. Madrid: Fundación Federico Engels.
- Zea, L. (2010). *Filosofía latinoamericana como filosofía sin más*. México: Siglo XXI.

San Ramón, marzo 2025