

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
RECINTO DE GRECIA
CRONOGRAMA DEL CURSO OT-1030
ANTROPOLOGÍA CULTURAL II
II CICLO 2013**

Profesora: M.Sc. Flory Otárola
Atención estudiantes: Lunes de 10 a 11:50
Horario del curso: Lunes de 13:00 a 15:50

12 de agosto 2013

- Presentación estudiantes – profesora
Entrega, lectura y discusión del programa y cronograma

I. Unidad

19 de agosto 2013

- Los métodos cualitativos: el método etnográfico. El informante: Sujeto y objeto. Enfoques ético y emic. El diario de campo. Análisis del material etnográfico. Experiencias etnográficas, y otros.

Lecturas: (1) Guber, Rosana. (2004). “El enfoque antropológico: señas particulares”. En: *El Salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el campo*. Cap. 3. 1ª. Ed, Págs. 67-97. Ed. Paidós, Buenos Aires.

- (2) Guber, Rosana. (2004). “El Registro de campo: primer análisis de datos”. En: *El Salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el campo*. Cap. 12. 1ª. Ed, Págs. 251-262. Ed. Paidós, Buenos Aires.

26 de agosto 2013

- A) Las técnicas de investigación cualitativa: Entrevista a profundidad, historias de vida, el diario de campo.

Lecturas: (3) Miller, Barbara. (2011). “Investigando la Cultura”. En: *Antropología Cultural*, Cap. 3. Pearson Educación S.A. Madrid, España.

- (4) Camacho Zamora, J.A. (2002). “Perspectivas etnográficas: La observación y la entrevista”. En: *Cuadernos de Antropología N° 12*. Págs 51-73

Hacer los grupos para el 1º trabajo de investigación: 4 personas

02 de setiembre 2013

- B) *Idem*: La genealogía, el diagrama de parentesco y el cuadro informativo

Lectura: (5) Fournier García, Eduardo. (1992). “Desarrollo de la ciencia genealógica en Costa Rica”. En: *Revista del Archivo Nacional de Costa Rica*. San José, Costa Rica. Págs. 51-64

Instrucciones para la práctica N° 1: La genealogía y la historia de vida
Exposición: 30 de setiembre y 07 de octubre 2013

II. UNIDAD

09 de setiembre 2013:

- A) Analizar y reflexionar sobre casos específicos de cambio o transformaciones en sociedades rurales y urbanas.

Lecturas: (6) Castro Sánchez, Silvia. (1994). “Cambios culturales en San Ramón: Transformaciones en la segunda mitad del siglo XX”. En: *Antología de Historia de San Ramón: 150 Aniversario (1844-1944)*. San José, Guayacán, Centroamericana. Págs. 45-59

- (7) Guido Cruz, Francisco y Castro Sánchez, Silvia. (2005). “Municipalidad y Ciudadanía, tensiones en la ciudad de San Ramón”. En: *Revista de Ciencias Sociales, Universidad de Costa Rica, N° 108, 2005 (II)*. Editorial Universidad de Costa Rica. Págs. 107-120

Proyección en *power point* de fotografías de antaño

16 de setiembre 2013:

- B) *Idem*

Lecturas: (8) Portilla R., Melania. (2004). “Cultura local y desarrollo. Implicaciones de proyectos industriales en poblaciones rurales y semirurales de Costa Rica”. En: *Retos y perspectivas de la Antropología Social y la Arqueología en Costa Rica a principios del siglo XXI*. C. Araya y M. Bolaños, Comp. 1ª ed. San José, Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Págs. 169-178

- (9) Vargas Solís, Luis Paulino. (2001). *Costa Rica hoy: Una sociedad en crisis*. Editorial EUNED. Colección Ideario XXI, N° 3. págs.1- 78

Video: “La máquina negra” y “El Carnaval de Limón”. (30’)

23 de setiembre 2013:

- C) *Idem*.

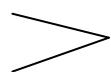
Lecturas: (10) Molina Jiménez, Iván. (2007). *Identidad nacional y cambio cultural en Costa Rica durante la segunda mitad del siglo XX*. Serie Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica. 1º Ed., San José, CR. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Págs. 1-51

- (11) Cucó Giner, Josepa. (2004). “La Naturaleza de la Antropología Urbana”. En: *Antropología Urbana*. Cap. 1. Editorial Ariel, S.A. Barcelona, España. Págs. 15-43.

Instrucciones para el 2º trabajo: Problemáticas socioculturales desde la antropología, asociadas al cambio y a las transformaciones de la sociedad (18 y 26 de noviembre 2013).

30 de setiembre 2013:

07 de octubre 2013



Exposiciones 1º trabajo: La genealogía y la historia de vida y entrega del trabajo escrito

III. UNIDAD

- Problemáticas socioculturales en Costa Rica: pobreza, vejez, violencia en las calles, discriminación, racismo, migración, género, drogadicción, prostitución, alcoholismo, oportunidades de trabajo, educación sexual en las escuelas y colegios, niñez trabajadora, juventud, mendicidad, sector informal, homosexualismo, lesbianismo, aborto, y otras:

14 de octubre 2013

- Madurez, vejez

Lecturas: (12) Castillo, Carmen M^a. (2000). “Más allá de los sesenta años de edad”: ¿Trabajar o no trabajar?. En: *Revista Anales en Gerontología*. Vol. 2, N° 2, págs. 77-88.

(13) Bonilla, F. E. y Méndez, A.L. (1999). “Auto percepción en mujeres mayores costarricenses del área rural”: En: *Revista Anales en Gerontología*. Vol. 1, N° 1, págs. 57-67

21 de octubre 2013:

- Enfermedad, prostitución, drogadicción, alcoholismo, vejez, y otras.

Lecturas: (14) Valverde Obando, Luis A., y Pochet Coronado, José Fco. (2003). “Drogadicción: los hijos de la negación”. En: *Revista de Ciencias Sociales / Universidad de Costa Rica*. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Págs. 45-55.

(15) Madrigal Castro, Gisella M. (2004). “La sala-Puntarenas, un lugar para las trabajadoras del sexo”. En: *Retos y perspectivas de la Antropología Social y la Arqueología en Costa Rica*. Araya y Bolaños, Comp.1^a Ed., San José, Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica. *Revista de Ciencias Sociales*. Universidad de Costa Rica, N° 99. Págs. 113-122.

28 de octubre 2013:

- Niñez, juventud, exclusión social, pobreza, y otras.

Lecturas: (16) Cruz, José Miguel. (2006). “Hacia un movimiento social o hacia la necesidad de uno”. En: “Sociedad Civil organizada y pandillas: las respuestas alternativas de las organizaciones centroamericanas”, Capítulo 5, Vol. IV. del libro *Maras y pandillas en Centroamérica. Las respuestas de la sociedad civil organizada*. UCA Editores. San Salvador, El Salvador. Págs. 429-445

(17) Cruz, José. M. y Portillo Peña, Nelson. (1998). “Presentación” del libro *Solidaridad y violencia en las pandillas del gran San Salvador. Más allá de la vida loca*. UCA Editores, San Salvador, El Salvador. Págs. 9-25

04 de noviembre 2013:

Lecturas: (18) Vázquez, Héctor. (2004). “Multiculturalidad, pluriculturalidad y discriminación étnica”. En: *Antropología Emancipadora, Derechos Humanos y Pluriculturalidad*. Cap.3 . Homo Sapiens Ediciones, Argentina. Págs. 125-149

11 de noviembre 2013:

Lectura: (19) Huhn, Sebastián. (2008). “La percepción social de la inseguridad en Costa Rica, El Salvador y Nicaragua”. En: *Revista de Ciencias Sociales N° 122, 2008 (IV)*. Págs.149-165

(20) Ruiz Bravo, Rose Marie et al. (2002). “Pobreza, Estado y desarrollo humano en América Latina y El Caribe”, Capítulo 1. En: *Pobreza, Estado y Desarrollo Humano. Del asistencialismo a la participación ciudadana, la experiencia de Costa Rica*. 1° Ed. San José, Costa Rica, Editorial del Norte. Págs. 23-53

.....

18 de noviembre 2013: Exposiciones y entrega del trabajo final:
25 de noviembre 2013: Análisis antropológico de problemáticas socioculturales, asociadas al cambio y a las transformaciones de la sociedad.

11 de diciembre 2013: Entrega de notas
18 de diciembre 2013: Ampliación

.....

EVALUACIÓN

- **Quices** (comprobación de lectura)..... 30 %
- **Primer trabajo: Ensayo** 35 %

Métodos y técnicas:
 Observación y entrevista a profundidad
 aplicadas a la historia de vida y a la genealogía

Historia de vida 20 %
 Introducción..... 3 %
 Desarrollo..... 7 %
 Conclusión..... 7 %
 Bibliografía..... 3%

Genealogía 10 %
 Cuadro Informativo..... 5 %
 Diagrama de parentesco.... 5 %

Exposición 05 %

- **Segundo trabajo: Ensayo** 35 %

Problemáticas socioculturales desde la antropología,
 asociadas al cambio cultural y a las transformaciones
 de la sociedad.

Ensayo	30 %
Introducción.....	5 %
Desarrollo.....	10 %
Conclusión.....	10 %
Bibliografía.....	5 %
Exposición	05 %

OBSERVACIONES:

Tienen derecho a hacer el quiz los y las estudiantes que están en el aula al momento de iniciar la prueba. Deben firmar la entrega del quiz.

Salvo casos muy justificados, tienen derecho a hacer los trabajo en grupo aquellos (as) estudiantes cuyas notas de todos los quices, hechos hasta ese momento, sean superior a 7. De lo contrario, harán cada uno de los trabajos individualmente.

Los dos trabajos grupales tienen instrucciones muy precisas para su ejecución y evaluación, las cuales se entregarán en las fechas establecidas en este cronograma. Para la nota se tomará en cuenta una redacción coherente y fluida, así como la ortografía -a lo largo de todo el ensayo-, además del hilo conductor en el desarrollo de la problemática que guíe al lector hasta el final.

Por eso es importante tener claro los criterios dados en las instrucciones de cada trabajo, sobre la autoevaluación, para que haya un aporte equitativo de cada uno (a) de los (las) integrantes del grupo que le dé solidez y profundidad a los ensayos.

Todos los miembros del grupo deben exponer. La exposición debe ser preparada de tal forma que no se utilicen documentos para leer. Los datos se debe narrar en forma amena, concisa y acompañarse de reflexiones propias interesantes. Está permitido la utilización de técnicas audiovisuales, o visuales como guía explicativa; es decir, solamente datos muy puntuales que permitan organizar las ideas de la exposición, pero no leer textos.

Felices vacaciones

fod/