

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE TRABAJO SOCIAL

Curso OT-1030: **Antropología Cultural II**

Segundo semestre del 2005

Martes: de 8 a 11:50 AM (3 horas teóricas y 1 hora práctica)

2 créditos

Profesora: Flory Otárola

Atención estudiantes: Martes de 1:00 AM a 2:00 PM

1. PRESENTACIÓN

En el curso de Antropología Cultural II se analizan y discuten algunos aportes teóricos y metodológicos de la Antropología para comprender las transformaciones culturales que viven las sociedades y sus culturas, especialmente, a través de diferentes sectores poblacionales que son de especial interés para el Trabajo Social.

2. OBJETIVOS GENERALES

- 2.1 Analizar y explicar la dinámica de las culturas de diferentes sectores poblacionales en contextos actuales.
- 2.2 Aplicar algunos recursos metodológicos útiles para el estudio de esas culturas.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 3.1 Ofrecer un panorama general sobre cambios o transformaciones en sociedades rurales.
- 3.2 Ofrecer un panorama general sobre cambios o transformaciones en sociedades urbanas.
- 3.3 Reflexionar en torno a los procesos de exclusión, empobrecimiento, género, y otros, y su impacto en la producción sociocultural.
- 3.4 Reflexionar sobre procesos de reelaboración de identidades y resistencia cultural.
- 3.5 Valorar los alcances y las limitaciones de algunos recursos metodológicos para trabajar con los diferentes sectores poblacionales.

4. CONTENIDOS

I. UNIDAD: 4 semanas

- 4.1 Los métodos cualitativos: el método etnográfico. El informante: Sujeto y objeto. Enfoques Etic y Emic.
- 4.2 Las técnicas de investigación cualitativa: Observación, entrevista en profundidad, historia de vida, genealogía, el diario de campo.

4.3 Introducción a la animación sociocultural, como recurso metodológico.

II. UNIDAD: 4 semanas

4.4 Analizar y reflexionar sobre casos específicos de cambios, o transformaciones, en sociedades rurales.

4.5 Analizar y reflexionar sobre casos específicos de cambios, o transformaciones, en sociedades urbanas.

III. UNIDAD: 4 semanas

4.6 Problemáticas socioculturales en Costa Rica: exclusión, pobreza, enfermedad, vejez, educación, género, drogadicción y otras.

4.7 Reelaboración de identidades y resistencia cultural.

5. METODOLOGÍA

El curso contempla espacios para la exposición teórica de la profesora y discusión con los (las) estudiantes de casos específicos, en la medida de lo posible sobre la realidad costarricense. Se harán actividades grupales en el aula y trabajos de campo para propiciar la reflexión y construcción del conocimiento. Para ello, es necesario que los (las) estudiantes hagan las lecturas asignadas para cada clase.

Las unidades temáticas están ordenadas de forma tal que permitan a los (las) alumnos (as) ir relacionando la teoría con la práctica.

6. EVALUACIÓN

Quizes (comprobación de lectura)..... 25 %

Historia de vida y genealogía: 20 % c/u..... 40 %

Exposición..... 10 %

Animación sociocultural (Representación grupal),
Temas: Unidad III o alguna situación relacionada
con la práctica de la carrera de T.S 25 %

Recursos bibliográficos

- Aceves Lozano, Jorge E. (1998). *La Historia Oral y de Vida, técnicas de investigación*. L. J. Galindo C., ed. México, Addison Wesley Longman.
- Camacho Zamora, José Antonio. (2002). "Perspectivas etnográficas: La Antropología. Escuela de Antrop. y Sociolog. Fac de Ciencias Sociales, Universidad de Costa Rica.
- Castillo, Carmen M^a. (2000). "Más allá de los sesenta años de edad": ¿Trabajar o no trabajar?. En: Revista **Anales en Gerontología**. Vol. 2, N° 2, págs. 77-88.
- Castro Mohs, Yamilette. 2004. "Un día en la Carpio. Identidad de jóvenes nicaragüenses que migran a Costa Rica". En: **Retos y perspectivas de la Antropología Social y la Arqueología en Costa Rica**. Araya y Bolaños, Comp.1^a Ed., San José, Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Revista de Ciencias Sociales. Universidad de Costa Rica, N° 99. Págs. 104-110
- Castro Sánchez, Silvia. (1994). "Cambios culturales en San Ramón: Transformaciones en la segunda mitad del siglo XX". En: **Antología de Historia de San Ramón: 150 Aniversario (1844-1944)**. San José, Guayacán, Centroamericana.
- Colomer I Vallicrosa, Jaime. (1997) "Técnicas de intervención en la animación sociocultural". En: **Animación Sociocultural, teorías, programas y ámbitos. Cap. 9** Jaime Trilla (coordinador). Editorial Ariel, S.A., Barcelona, págs. 173-191.
- Fernández Alvarez, Oscar. (2001). "Desafíos metodológicos de la antropología urbana". En: Cuadernos de Antropología N° 11, Nov. 2000 Depto. de Antrop. Escuela de Antropología, UCR. Págs. 15-21.
- Fournier García, Eduardo. 1992. "Desarrollo de la ciencia genealógica en Costa Rica". En: Revista del Archivo Nacional de Costa Rica. San José, Costa Rica..
- Geertz, C. (1994). "El modo en que pensamos ahora. Hacia una etnografía del pensamiento moderno". En: **El Conocimiento local. Ensayos sobre la interpretación de las culturas**. Capítulo 7. Paidós Básica. España, págs. 13-192.
- Guimar, Alonso. (1994). "El proceso de urbanización en la cabecera cantonal de Buenos Aires". En: **Soplos de Viento en Buenos Aires**. Robert Carmarck (Editor). Universidad de Costa Rica
- Hernández, Omar. "La etnografía y sus recursos básicos de investigación". Inédito. Universidad de Costa Rica, Escuela de Antropología y Sociología.
- Madrigal Castro, Gisella M. (2004). "La sala-Puntarenas, un lugar para las trabajadoras del sexo". En: **Retos y perspectivas de la Antropología Social y la Arqueología en Costa Rica**. Araya y Bolaños, Comp.1^a Ed., San José, Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Revista de Ciencias Sociales. Universidad de Costa Rica, N° 99. Págs. 113-122.
- Mata, Alejandrina. (1999). "Envejecimiento en Familia". En: Revista **Anales en Gerontología**. Vol. 1 N° 1, págs. 97-101.
- Murillo Chaverri, Carmen. (2000). "El carnaval de San José: ¿Espejo o máscara de la cultura popular costarricense?". En: Revista de Ciencias Sociales, Año 43, N° 89. UCR. págs. 9-19

- Otárola, Flory. (2004). "El Kiosco de San Vicente de Moravia, desde la identidad". En: Revista Herencia, Volumen 16, N° 1-2. Universidad de Costa Rica, Vicerrectoría de Acción Social, Extensión Cultural. Págs. 23-36.
- Pérez Serrano, Gloria. (1994). "Modeloso paradigmas de análisis de la realidad, Implicaciones metodológicas". En: **Investigación cualitativa. Retos e interrogantes**. Capítulo I. Editorial La Muralla, S.A. Madrid, págs. 15-41.
- Portilla R., Melania. (2004). "Cultura local y desarrollo. Implicaciones de proyectos industriales en poblaciones rurales y semirurales de Costa Rica". En: **Retos y perspectivas de la Antropología social y la arqueología en Costa Rica a principios del siglo XXI**. C. Araya y M. Bolaños, Comp. 1ª ed. San José, Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Págs. 169-178
- Rivers, W. H. R. (1975). "El método genealógico de investigación antropológica". En: La antropología como ciencia. José Llovera, Ed. Barcelona, Anagrama, págs. 85-95.
- Valverde Obando, Luis A., y Pochet Coronado, José Fco. (2003). "Drogadicción: los hijos de la negación". En: **Retos y perspectivas de la Antropología Social y la Arqueología en Costa Rica**. Araya y Bolaños, Comp. 1ª Ed., San José, Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Revista de Ciencias Sociales. Universidad de Costa Rica, N° 99. Págs. 45-55.

**CRONOGRAMA DEL CURSO OT-1030
ANTROPOLOGÍA CULTURAL II
II SEMESTRE DEL 2005**

Profesora: Flory Otárola :

Horario: Martes de 8:00 AM a 11:50 PM.

Atención estudiante: Martes de 12 AM a 1 PM (previa cita)

9 de agosto 2005

- Presentación estudiantes – profesora
Entrega, lectura y discusión del programa

I. Unidad

16 de agosto 2005

- Los métodos cualitativos: el método etnográfico. El informante: Sujeto y objeto. Enfoques étic y emic. El diario de campo.

Lecturas: Geertz, C. (1994). “El modo en que pensamos ahora. Hacia una etnografía del pensamiento moderno”. En: **El Conocimiento local. Ensayos sobre la interpretación de las culturas**. Capítulo 7. Paidós Básica. España, págs. 13-192.

Pérez Serrano, Gloria. (1994). “Modeloso paradigmas de análisis de la realidad,. Implicaciones metodológicas”. En: **Investigación cualitativa. Retos e interrogantes**. Capítulo I. Editorial La Muralla, S.A. Madrid, págs. 15-41.

23 de agosto 2005

- Las técnicas de investigación cualitativa: observación, entrevistas en profundidad, historias de vida, genealogía.

Lecturas: Aceves Lozano, Jorge E. (1998). Historia Oral y de Vida. Técnicas de Investigación. L. J. Galindo C., ed. Méico, Addison Wesley Longman.

Fournier García, Eduardo. (1992). “Desarrollo de la ciencia genealógica en Costa Rica”. En: **Revista del Archivo Nacional de Costa Rica**. San José, Costa Rica.

Dar instrucciones para la Genealogía e historia de vida, y su exposición el 13 y 20 de setiembre¹.

30 de agosto 2005: Trabajo extra clase sobre la genealogía y la historia de vida.

6 de setiembre 2005

- Introducción a la animación sociocultural.

Expositor (a):

Lectura: Colomer I Vallicrosa, Jaime. (1997) “Técnicas de intervención en la animación sociocultural”. En: **Animación Sociocultural, teorías, programas y ámbitos. Cap. 9** Jaime Trilla (coordinador). Editorial Ariel, S.A., Barcelona, págs. 173-191.

¹ Las fechas serán rifadas, a menos que haya voluntarios (as) para el primer día.

13 de setiembre 2005

20 de setiembre 2005

} Exposición de la genealogía e historia de vida

II. UNIDAD

27 de setiembre 2005

- Analizar y reflexionar sobre casos específicos de cambio o transformaciones en sociedades rurales

Lectura: Castro Sánchez, Silvia. (1994). “Cambios culturales en San Ramón: Transformaciones en la segunda mitad del siglo XX”. En: **Antología de Historia de San Ramón: 150 Aniversario (1844-1944)**. San José, Guayacán, Centroamericana.

Actividad en clase:

4 de octubre 2005

- Idem

Lectura: Portilla R., Melania. (2004).”Cultura local y desarrollo. Implicaciones de proyectos industriales en poblaciones rurales y semirurales de Costa Rica”. En: **Retos y perspectivas de la Antropología social y la arqueología en Costa Rica a principios del siglo XXI**. C. Araya y M. Bolaños, Comp. 1ª ed. San José, Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Págs. 169-178

Video: “La máquina negra” y “El Carnaval de Limón”. (30’)

11 de octubre 2005

- Analizar casos específicos de cambios o transformaciones en sociedades urbanas.

Lectura: Murillo Chaverri, Carmen. (2000). “El carnaval de San José: ¿Espejo o máscara de la cultura popular costarricense?”. En: Revista de Ciencias Sociales, Año 43, N° 89. UCR. págs. 9-19

Video: Costa Rica (Comunidades): Zapote (20’), Golfito (15’), Aranjuez (20’)

18 de octubre 2005

- Idem

Lecturas: Fernández Alvarez, Oscar. (2001). “Desafíos metodológicos de la antropología urbana”. En: Cuadernos de Antropología N° 11, Nov. 2000 Depto. de Antrop. Escuela de Antropología, UCR. Págs. 15-21.

Guimar, Alonso. (1994). “El proceso de urbanización en la cabecera cantonal de Buenos Aires”. En: **Soplos de Viento en Buenos Aires**. Robert Carmarck (Editor). Universidad de Costa Rica

III. UNIDAD

25 de octubre 2005

- Problemáticas socioculturales en Costa Rica: exclusión, pobreza

Lectura: Castro Mohs, Yamilette. 2004. "Un día en la Carpio. Identidad de jóvenes nicaragüenses que migran a Costa Rica". En: **Retos y perspectivas de la Antropología Social y la Arqueología en Costa Rica**. Araya y Bolaños, Comp.1ª Ed., San José, Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Revista de Ciencias Sociales. Universidad de Costa Rica, N° 99. Págs. 104-110.

Video:

1 de noviembre 2005

- Idem: enfermedad, vejez

Lecturas: Castillo, Carmen Mª. (2000). "Más allá de los sesenta años de edad": ¿Trabajar o no trabajar?. En: Revista **Anales en Gerontología**. Vol. 2, N° 2, págs. 77-88.

Mata, Alejandrina. (1999). "Envejecimiento en Familia". En: Revista **Anales en Gerontología**. Vol. 1 N° 1, págs. 97-101.

Video:

8 de noviembre 2005

- Idem: género, prostitución, drogadicción.

Lecturas: Valverde Obando, Luis A., y Pochet Coronado, José Fco. (2003). "Drogadicción: los hijos de la negación". En: **Retos y perspectivas de la Antropología Social y la Arqueología en Costa Rica**. Araya y Bolaños, Comp.1ª Ed., San José, Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Revista de Ciencias Sociales. Universidad de Costa Rica, N° 99. Págs. 45-55.

Madrigal Castro, Gisella M. (2004). "La sala-Puntarenas, un lugar para las trabajadoras del sexo". En: **Retos y perspectivas de la Antropología Social y la Arqueología en Costa Rica**. Araya y Bolaños, Comp.1ª Ed., San José, Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Revista de Ciencias Sociales. Universidad de Costa Rica, N° 99. Págs. 1113-122.

Video:

15 de noviembre 2005

- Reelaboración de identidades y resistencia cultural

Lectura: Otárola, Flory. (2004). "El Kiosco de San Vicente de Moravia, desde la identidad". En: Revista Herencia, Volumen 16, N° 1-2. Universidad de Costa Rica, Vicerrectoría de Acción Social, Extensión Cultural.

22 de noviembre } Presentación Sociodramas grupales de temáticas escogidas.
29 de noviembre } (8 grupos de 4 ó 5 estudiantes, máximo)

7 de diciembre - Entrega de notas

13 de diciembre - Ampliación

Felices vacaciones