

TEORIA DE LA IDEOLOGIA (OT-1037)

DESCRIPCION:

El curso se propone introducir al estudiante en el estudio de los aspectos fundamentales de la teoría de la ideología mediante el análisis de los siguientes cuestiones: ¿Cómo surge la teoría de la ideología?, ¿Cuál es la estructura de la ideología? y ¿Cuáles son las principales manifestaciones de la ideología?

OBJETIVOS:

1. Conocer los antecedentes que originaron la teoría de la ideología.
2. Analizar los elementos esenciales que integran la estructura de la ideología.
3. Familiarizar al estudiante con las principales concepciones de la ideología.
4. Enseñar al estudiante a reconocer los procesos mediante los cuales se legitima la ideología dominante en un Estado en particular.

CONTENIDOS:

1. Los antecedentes de la Teoría de la Ideología
 - 1.1. Los ídolos de F. Bacon
 - 1.2. La teoría de los intereses
 - 1.3. La doctrina del engaño de los señores
2. El concepto de ideología
 - 2.1. Connotación gnoseológica
 - 2.2. Connotación sociológica
3. Esencia y estructura de la ideología
 - 3.1. La ideología como conciencia
 - 3.2. La ideología como superestructura
 - 3.3. La ideología como psicología de clase
4. Desarrollo de la teoría de la ideología
 - 4.1. Sentido estrecho
 - 4.1.1. K. Marx
 - 4.1.2. F. Engels
 - 4.2. Sentido amplio
 - 4.2.1. V.I. Lenin
 - 4.2.2. A. Gramsci
 - 4.2.3. L. Althusser
 - 4.2.4. J. Habermas
5. Ideología y sociedad
 - 5.1. Ideología y conciencia cotidiana
 - 5.2. Ideología y ciencia
 - 5.3. Ideología e historia

BIBLIOGRAFIA:

Althusser, Louis (1976)
 La filosofía como arma de la revolución. México: Siglo XXI, 1976.

Camacho, Daniel (1982)
 América Latina: Ideología y cultura. San José: FLACSO.

Dalmaso, G. (1978)
 El lugar de la ideología. Madrid: ZERO.

Faleiros, V. (1976)
 Trabajo social: Ideología y método. Buenos Aires: ECRO.

García, N. (1988)
 Las culturas populares en el capitalismo. México: Nueva Imagen.

Gómez Pérez, G. (1985)
 La polémica en ideología. México: UNAM.

Habermas, J. (1984)
 Ciencia y técnica como "ideología". Madrid: Tecnos.

Habermas, J. (1982)
 Conocimiento e interés. Madrid: Taurus.

Marx, K. y Engels, F. (1978)
 La ideología alemana. México: Ediciones de Cultura Popular.

Pérez Tapias, José A. (1995)
 Filosofía y crítica de la cultura. Madrid: Editorial Trotta.

Portelli, H. (1978)
 Gramsci y el bloque histórico. México: Siglo XXI.

Poulantzas, Nicos (1977)
 Poder político y clases sociales en el estado capitalista. México: Siglo XXI.

Ricoeur, Paul (1994)
 Ideología y utopía. Barcelona: Editorial Gedisa.

Schaff, A. (1980)
 Ideología y marxismo. México: Grijalbo.

Silva, Ludovico (1977)
 Teoría y práctica de la ideología. México: Nuestro Tiempo.

Villoro, Luis (1985)
 El concepto de ideología. México: Fondo de Cultura Económica.

EVALUACION:

La evaluación del contenido del curso se desglosará de la siguientes manera:

2 exámenes escritos sobre temas del programa	40%
1 examen escrito sobre una obra	20%
1 trabajo escrito	20%
1 examen oral	20%

El examen de ampliación comprenderá todos los contenidos del programa del curso.

San Ramón, 3 de marzo de 1998.