

Universidad de Costa Rica  
Sede Occidente  
Departamento de Ciencias Sociales  
Carrera de Psicología  
1er ciclo, 2024  
**PS-2028 MÓDULO DE PSICOLOGIA DE LA SALUD I**  
**4 créditos**  
**Curso propio - 100%**  
**Grupo único**

---

**ADENDA**

---

**Información general**

**Horario de clases:** Lunes de 1:00pm a 3:50pm / **Aula:** 215

**Profesora titular:** Licda. Susan Arias Castillo / susan.ariascastillo@ucr.ac.cr

**Profesora colaboradora:** Licda. Sharon González Herrera / sharon.gonzalezherrera@ucr.ac.cr

Profesora colaboradora: Licda. Fernanda Chacón Vargas / maria.chaconvargas@ucr.ac.cr

**Horario de atención a estudiantes:** Con previa cita

- Prof. Susan Arias: (a convenir según disponibilidad de docente y estudiantes)
- Prof. Sharon González: (a convenir según disponibilidad de docente y estudiantes)
- Prof. Fernanda Chacón: (a convenir según disponibilidad de docente y estudiantes)

**Modalidad:** Bajo virtual. Se utilizará la plataforma institucional Mediación Virtual para colocar lecturas, para la entrega y devolución de tareas.

**1. DIDACTICA**

El Módulo se planteó bajo la premisa de que la clínica es un ejercicio que invita a la reflexión, a la pregunta, a la escucha y la investigación, por lo que es requerido el compromiso y la participación activa de los y las integrantes del proceso: estudiantes y equipo docente. La participación activa en las clases posibilita construir herramientas teóricas, metodológicas y reflexiones éticas para el acercamiento al quehacer de la psicología clínica. La asistencia a las clases y supervisiones es obligatoria, por lo que las docentes podrán hacer interrupción de práctica y aplicar la normativa universitaria a las personas que se ausenten sin apearse a las condiciones establecidas. Las clases inician a las 1:00pm y se espera contar con puntualidad de parte de todos(as) los(as) integrantes.



Las clases y las diferentes temáticas se abordarán desde la discusión respetuosa y asertiva, a partir de clases magistrales, participación de docentes invitados(as), exposiciones, actividades, análisis de producciones artísticas (literatura, películas, entre otras). Se espera la participación activa de las y los estudiantes a manera de crear un espacio abierto a la pregunta y a la construcción de conocimiento conjunto.

El Módulo de Psicología de la Salud I, es un curso avanzado de la carrera de Psicología, los y las estudiantes que cursan el Módulo están prontos a ser Bachilleres, por lo que se espera el compromiso que implica un ejercicio clínico y un curso avanzado, y en este marco asuman con responsabilidad las lecturas asignadas y, ojalá, puedan reforzar con lecturas recomendadas y/o investigación adicional. Considerando lo anterior, las fichas de lectura semana a semana, no serán obligatorias para este Módulo, pero se insta al estudiantado a participar activamente en las discusiones a partir de sus impresiones de las lecturas.

A continuación, se detallan los modos de trabajo y las asignaciones que deberán realizar los y las estudiantes:

### **1.1 Participación en actividades (20%-individual)**

Durante el semestre se contará con 3 clases con actividades evaluadas, en caso de no asistir a dichas clases se perderá el porcentaje correspondiente, solo se podrá justificar la ausencia y reponer la evaluación presentando un comprobante emitido por la CCSS. Se detalla, a continuación en qué consiste este rubro:

- Actividades de cátedra: La cátedra del Módulo de Psicología de la Salud I, organizó junto al Colegio Profesionales de Psicólogos(as) dos charlas, ambas son virtuales. El porcentaje se gana conectándose a las charlas.
  - ✓ 9 de abril, 5:00pm: Ética y deontología (2.5% - individual)
  - ✓ 18 de junio, 5:00pm: Elaboración de informes (2.5% - individual)
- Clase “**El cuerpo y el enfermar desde el psicoanálisis**”: Esta clase consistirá en una gira a la Sede Rodrigo Facio a una clase del Módulo de Clínica de lo Psicosomático, a cargo de la profesora María del Rocío Murillo y tiene la intención de profundizar en temáticas atinentes a la clínica (10% - individual)



- Participación en Coloquio “Reflexiones desde la psicología: Violencia, arte, subjetividad y sociedad”: El estudiantado debe asistir a la actividad y a partir de la participación en ese espacio cada estudiante debe realizar un comentario (mínimo 1 página, máximo 2) sobre 2 aspectos que llamaron su atención de las ponencias que escuchó. El comentario debe contener un desarrollo de las ideas y una profundización de estas, no se espera un resumen de lo dicho en el espacio sino un análisis crítico y argumentado (5%. – individual)

## 1.2 Ejercicio de construcción de caso a partir de un texto literario: (20%-grupal)

En subgrupos los y las estudiantes deben realizar la construcción de un caso a partir de un texto y utilizando la metodología de las 3 lecturas, la misma será abordada en clase, deben presentarlo y exponerlo en la fecha prevista en el cronograma.

- *Exposición (10%)*: La exposición debe ser de manera creativa y que demuestre la elección de una metodología para presentar al grupo la conjetura clínica; se tendrá en cuenta: claridad de las ideas principales de la construcción del caso, preparación de la exposición (implica puntualidad, tener los materiales necesarios y demostrar dominio de lo desarrollado en la construcción del caso realizado) y creatividad de la misma (hacer uso de ideas alternativas de exposición, es decir utilizar recursos que vayan más allá de una presentación de diapositivas)
- *Documento escrito (10%)*: consiste en la construcción de una conjetura a partir de la lectura singular de un texto literario y una integración de *Las tres lecturas*. Se debe tener en cuenta que, la conjetura es una explicación basada en argumentaciones a partir de una lectura sobre algo que convoca. Parte de una pregunta, quien a su vez nace alrededor de un signo que tiene lugar a partir de la lectura de la obra. Esta lectura consiste en una atención a los detalles, estilos y formas de la obra y precisamente “saber leer un texto es ver el signo” (Baños, 1999, p.226) y a su vez, como plantea Le Gaufey (2004) la lectura del signo debe ser pensada y analizada desde lo particular. Es decir, el signo es un elemento que sobresale, que llama a la atención, puede ser leído y que detona una pregunta. Como criterios de evaluación a considerar destacan: desarrollo y articulación de cada una de las lecturas: contextual/referencial, semiótica-literal (signo) y conjetural, uso de referencias bibliográficas (pero no se limita a estas), hilo entre el signo, la pregunta y lo desarrollado, construcción propia, análisis, discusión y desarrollo de la conjetura. El documento se presenta a modo de un ensayo



integrando un apartado de introducción, desarrollo (Las Tres lecturas) y otro de discusión/conclusiones.

Es importante considerar que esta evaluación tiene a su vez como objetivo ser un ensayo o preparación para la construcción del caso clínico para la cual *Las tres lecturas* también será utilizada.

### 1.3 Prácticas profesionales (40%-individual)

Las prácticas clínicas se realizarán de manera 100% presencial, para este módulo la práctica consistirá en la atención clínica individual a una persona adulta, de manera semanal, durante un mínimo de 8 sesiones. En todos los casos, se firmará un consentimiento informado con la persona a quien se le brinda el espacio de atención.

Sobre los espacios de práctica: En esta ocasión se coordinó con CILEM, Centro Diurno Adulto Mayor de Palmares y MUSADE San Ramón, las personas que se atenderán en el marco de la práctica son referidas por estas instituciones. En el caso de las personas que atenderán en MUSADE y el Centro Diurno, se contará con la mediación de la organización para la coordinación de los horarios de las citas, y la atención se brindará en las instalaciones de las instituciones y deberán participar de una reunión de inducción y acoger las disposiciones institucionales en cuanto a vestimenta, horarios, expedientes, etc. Quienes atiendan personas referidas por el CILEM deberán establecer contacto directo con las consultantes para coordinar horarios de citas, estas personas serán atendidas en el consultorio de la Sede, ubicado en la Coordinación de la Carrera de Psicología.

A continuación, se detallan los aspectos a evaluar:

- *Supervisiones (10%)*: Las supervisiones son indispensables para pensar el ejercicio clínico, así que serán de **carácter obligatorio** en el Módulo. Antes de iniciar las prácticas el estudiantado tendrá asignada a una docente que supervisará su práctica durante el semestre, se destinarán 3 espacios de supervisión obligatorios en el cronograma, en caso de necesitar supervisiones adicionales, pueden solicitarlas con anticipación, también será obligatorio asistir a las supervisiones adicionales que la docente supervisora le solicite. **Si una o un estudiante no acoge las indicaciones respecto a las supervisiones se interrumpirá de manera inmediata su práctica.**
- *Bitácoras de cada sesión (5%)*: Después de cada sesión el/la estudiante alimentará una



bitácora personal que deberá portar a las supervisiones sin excepción, esa bitácora será el insumo principal para la supervisión. La misma debe subirse a una carpeta de drive que se le compartirá semanalmente. La bitácora se presenta en cada supervisión completa con el número de sesiones llevadas a cabo hasta el momento. Debe incluir los siguientes apartados:

- Fecha y hora definida para sesión;
  - Fecha y hora en que se efectuó la sesión;
  - Resumen de la sesión que recoja elementos aportados por la persona que se escucha e intervenciones del/la estudiante que escucha;
  - Elementos transferenciales y contra-transferenciales (cómo se comporta la persona ante quien la escucha, qué siente y percibe el/la estudiante de su paciente y su escucha, cómo se siente atendiendo a esa persona o con lo que esa persona dijo (o no dijo) o hizo (o no hizo)).
  - Preguntas, temáticas concretas e impresiones que desea supervisar.
- *Construcción de caso clínico (15%)*: Dará cuenta de la práctica clínica realizada por cada estudiante, consiste en un escrito particular de quien escucha, donde se construye una conjetura a partir de lo escuchado, es importante revisar e incorporar elementos teóricos, sin embargo, no se trata de un marco teórico, no es el elemento fundamental, sino la escucha. Se presenta a modo de ensayo, debe contener introducción y conclusiones. Insumos importantes para este trabajo: las bitácoras y supervisiones con las docentes. En las primeras clases del semestre se brindarán orientaciones más concretas sobre cómo debe realizarse la construcción del caso clínico. Para esta evaluación la experiencia en la construcción de caso a partir del texto será un insumo que pretende un acercamiento a la metodología de *Las tres lecturas* pero a su vez a la escritura y construcción de un caso. Por lo tanto, se recomienda tener en consideración lo desarrollado en esta evaluación anterior.
  - *Ateneo clínico (5%)*: El ateneo clínico es un dispositivo clínico que sirve para presentar al resto del grupo (que funciona como colectivo consultor) algunos elementos de la construcción del caso que ha realizado la persona estudiante, se pretende que, se integren elementos que le inquieten, genere dudas, “sinsabores”; se invita a que cada estudiante proponga una presentación breve pero singular, algo que sea propio de sí y del caso. Asimismo, el grupo que escucha debe participar activamente en la retroalimentación de la exposición, por tanto, el porcentaje de evaluación del ateneo equivale tanto a la exposición del/la estudiante, así como



a la participación en la exposición de sus compañeros(as).

- *Responsabilidad y ética profesional (5%):* Este rubro tiene como fin evaluar la responsabilidad ética de la persona que se compromete con otra a realizar una escucha clínica, es un compromiso serio, por lo tanto se dará seguimiento de manera rigurosa. Dentro de los elementos que se contemplan dentro de este rubro están: encuadre realizado con la persona a quien se le brindará la atención (acá es importante indicarle a la persona que el proceso consistirá en un número definido de sesiones), comunicación y coordinación con la persona a quien se le brindará la atención, puntualidad, posicionamiento ético, entrega de informes de devolución a las instituciones, cumplimiento de requisitos institucionales, atención a las indicaciones brindadas en la supervisión y atender a las supervisiones adicionales que solicite la docente. El informe de devolución, en los casos en que amerita, debe ser entregado como anexo a la construcción del caso clínico y deberá ser corregido y aprobado por las docentes para su entrega a la institución.

De acuerdo con las directrices de la Universidad, para la realización de prácticas profesionales, el paso obligatorio de una Póliza de Responsabilidad Civil, la cual cubre todo el año y todos los módulos que cursen en ese año.

- ✓ *Nombre de la póliza:* Póliza de Responsabilidad Civil de la Escuela de Psicología RCM-24, en caso de realizar la práctica en otras instituciones.
- ✓ *Costo:* ₡6,080, se compra en línea (<https://www.ucrenlinea.com/products/83/rcm-24-mala-praxis-psicologia>)
- ✓ Es necesario que en las tres primeras semanas de clase, el/la estudiante entregue al profesor/a del curso el comprobante de pago de la póliza.

#### **1.4 Investigación clínica (20%-grupal)**

En subgrupos los y las estudiantes desarrollarán una investigación clínica, se presentará en forma de ensayo e intentará plantear conjeturas en relación con una pregunta que surja del ejercicio de la clínica. A partir de la misma, cada subgrupo llevará a cabo un proceso de **revisión y reflexión** que intente plantear alguna(s) posibles respuestas a la pregunta, la investigación no pretende ser generalizable, pero sí que muestre una solidez argumentativa de lo que se está diciendo sobre un tema



atinente a la clínica. Esta debe ser supervisada con la docente encargada durante el semestre. Al final del semestre, cada subgrupo expondrá de manera concreta la investigación desarrollada.

## 2. EVALUACION.

En la siguiente tabla se desglosan los rubros y aspectos de evaluación, detallados en el apartado de Didáctica:

<b>1. Participación en actividades</b>	<b>20%</b>	- Coloquio “Reflexiones desde la psicología: Violencia, arte, subjetividad y sociedad” (1% asistencia – 4% comentario)	5%
		- Charlas de la cátedra (2,5% c/u)	5%
		- Clase Módulo de Psicósomática, EPs	10%
<b>2. Ejercicio de construcción de caso a partir de un texto literario</b>	<b>20%</b>	- Escrito final de la construcción de caso	10%
		- Exposición creativa	10%
<b>3. Práctica Clínica</b>	<b>40%</b>	- Supervisiones	10%
		- Bitácoras de cada sesión	5%
		- Ateneo clínico	5%
		- Escrito final: construcción de caso clínico	15%
		- Responsabilidad y ética profesional	5%
<b>4. Investigación clínica</b>	<b>20%</b>	- Trabajo escrito	10%
		- Supervisión	5%
		- Exposición	5%
<b>Total</b>	<b>100%</b>		100%

## 3. CRONOGRAMA

Fecha clase	Contenidos y Lecturas	Actividades	Tareas
-------------	-----------------------	-------------	--------



<p>Clase 1 10 de marzo 2025</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Programa y adenda</li> <li>● Infografía hostigamiento sexual</li> <li>● Póliza RCM-24</li> <li>● Introducción al módulo</li> </ul>	<p>Actividad introductoria y de presentación ----- Lectura y aprobación de la adenda</p>	<p>Firmar documento sobre entrega y discusión del programa e infografía sobre hostigamiento sexual. ----- Conformación de subgrupos para construcción de caso a partir de textos literarios</p>
<p>Clase 2 17 de marzo 2025</p>	<p><b>Feminismos y Psicoanálisis</b> Nacimiento de la escucha psicoanalítica</p> <p><i>Lectura obligatoria:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Herrera, P. (2024) Tesis de licenciatura: Feminidades, amor de pareja y poder: construcciones subjetivas de mujeres en torno a relaciones de parejas heterosexuales. Lectura desde teorías feministas y teoría psicoanalítica. (en mediación se detallan las páginas que deben leer).</li> </ul>	<p>Persona Invitada: Paula Herrera</p>	
<p>Clase 3 24 de marzo 2025</p>	<p>Método y técnica: Una escucha de lo particular</p> <p><i>Lecturas obligatorias:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Bercovich, S. (1990) Reflexiones acerca de una pretendida técnica del Psicoanálisis. En Revista Costarricense de Psicología. Año 8, número 17.</li> <li>● Arias, S. (2024). La interpretación en la técnica psicoanalítica. Una lectura de sí. (<i>texto inédito</i>)</li> </ul>	<p>Discusión de lecturas y trabajo en clase</p>	<p>Elección de docente supervisora de la práctica ----- Asignación de espacio de práctica ----- inducciones institucionales</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Capurro, R. (2017) ¿Por qué y para qué un caso? Particularidades del caso en el psicoanálisis. En Revista Claroscuro.</li> </ul> <p><i>Lecturas recomendadas:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le Gaufey, G. (2005) ¿Para qué sirve la teoría psicoanalítica? Revista Página Literal, 3-4, 112-121.</li> <li>● Freud (1914), Recordar, repetir, reelaborar, Tomo XII pp. 159-174.</li> <li>● Freud (1912), Consejos al médico sobre el tratamiento psicoanalítico, Tomo XII</li> </ul> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p><b>Investigación clínica</b></p>		
Clase 4 31 de marzo 2025	<p>Conversatorio: “Experiencias de práctica de ex estudiantes del Módulo de Salud I de la carrera de Psicología, SO”</p> <p>**Sala de conferencias del tercer piso de la biblioteca</p>	<p>Invitadxs:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jeimy Porras,</li> <li>- Saúl Solano</li> <li>- Ruth Cordero</li> <li>- Abby Solórzano</li> <li>- Madelin Vargas</li> </ul>	<p>Primer contacto de práctica</p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p>inducciones institucionales</p>
Clase 5 07 de abril 2025	<p>Taller sobre construcción de casos clínicos</p> <p><i>Lecturas obligatorias:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Murillo, R. (2010). La efectucción del estrago materno: de lo psicosomático a la escritura. Una lectura psicoanalítica de la novela <i>Las palabras para decirlo</i> de Marie Cardinal (pp. 106-131)</li> <li>● González, S. y Amato, P. (2022). El pasaje sujeto-autor: una lectura psicoanalítica de la escritura autobiográfica-ficcionalada <i>La isla de los</i></li> </ul>		<p>Sesión 1 – encuadre, firma de consentimiento, motivo de consulta</p> <p><b>Miércoles 09 de abril: charla cátedra sobre ética y deontología</b></p>



	<p><i>hombres solos</i> de José León Sánchez (Específicamente los apartados 3.2.3.2.1. <i>El signo como vaguedad</i> pp. 105-107, 6.1.2. <i>Ni el Monstruo, ni el reo</i> N° 1713 <i>¿quién soy?</i> pp. 242-247 y 6.1.3. <i>La escritura de la obra y el pasaje sujeto-autor: resistencia al poder-saber</i> pp. 247-257)</p>		
<p>Semana del 13 al 19 de abril Semana Santa</p>			
<p>Clase 6 21 de abril 2025 Sem. U</p>	<p>Transferencia - contratransferencia La supervisión clínica</p> <p><i>Lecturas obligatorias:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Freud (1912), Sobre la dinámica de la transferencia. Tomo XII, pp. 93-106.</li> <li>● Leff, G. Juntos en la Chimenea. Capítulo 13. Finalmente... ¿quién irá a lavarse la cara? Segunda Reimpresión. México, DF: Editorial Psicoanalítica de la Letra, 2011.</li> <li>● Fernández, D. y Barrantes, G. Reflexiones sobre la supervisión clínica. Una experiencia de formación universitaria. Revista Reflexiones, 2017.</li> </ul> <p><i>Lecturas recomendadas:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Freud (1915), Puntualizaciones sobre el amor de transferencia.</li> <li>● Murillo, R. Con tizne de mujer. En Barrantes, G. Elfriede Hirschfeld. El tizne de la contratransferencia. San José: VivEros Editores, 2010.</li> </ul>		<p>Sesión 2 ----- Supervisión de práctica 1</p>
<p>Clase 7</p>	<p>Signo y síntoma</p>	<p>Docente invitada:</p>	<p>Sesión 3</p>



28 de abril de 2025	<p><i>Lecturas obligatorias:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Freud (1917), Conferencia 17: El sentido de los síntomas, Tomo XV</li> <li>• Bercovich, S. (1996) “Las escrituras del sujeto” en Psicoanálisis y escritura.</li> </ul>	Hellen Carmona	
Clase 8 05 de mayo 2025	Exposición de construcciones de caso - textos		<p>Entrega de escrito final de ejercicio de construcción de caso textos</p> <p>-----</p> <p>Sesión 4</p> <p>-----</p> <p>Supervisión de práctica 2</p>
Clase 9 12 de mayo 2025	<b>Investigación clínica: formulación de preguntas.</b>	Subgrupos de investigación	Sesión 5
Clase 10 19 de mayo 2025	<p>Clínica y lo queer</p> <p><i>Lectura obligatoria:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cerón, I. (2023). Cap. 3: “Construyendo una psicoterapia emancipatoria” y Cap. 4: “Algunas columnas psicológicas y filosóficas en las que apoyarnos”. En Psicoterapia queer.</li> </ul>		Sesión 6
Clase 11 26 de mayo 2025	COLOQUIO “Reflexiones desde la psicología: Violencia, arte, subjetividad y sociedad”		<p>Sesión 7</p> <p>-----</p> <p>Supervisión de práctica 3</p>
Clase 12 02 de junio 2025	Se traslada al <b>jueves 29 de mayo</b> por gira a la clase del módulo de Clínica de lo Psicosomático.	Clase en Rodrigo Facio, profesora Rocío Murillo	<p>Sesión 8</p> <p>-----</p> <p>Entrega de comentario</p>



	<p>Biomujeres y feminidad Género, cuerpos y sexualidades</p> <p><i>Lectura obligatoria:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Murillo (2010), pp. 285-367. Lectura psiconanalítica Marie Cardinal.</li></ul> <p><i>Lectura recomendada:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Soto (2013) entre los trans y los tra(n)stornado, pp. 56-108</li></ul>	(7am -3pm)	sobre el coloquio ----- Supervisión de investigación
Clase 13 09 de junio 2025	Exposición de investigación		Entrega del escrito final de la investigación
Clase 14 16 de junio 2025	Asistencia a II Jornadas de Investigación de la Carrera de Psicología, Sede Occidente.		Miércoles 18 de junio: charla de cátedra sobre elaboración de informes
Clase 15 23 de junio 2025	Ateneos clínicos		Entrega construcción de caso clínico e informes de devolución a instituciones
Clase 16 30 de junio 2024	Ateneos clínicos		
07-12 julio 2024	Ateneos clínicos Cierre del Módulo		

**Notas importantes:**

1. La docente podrá interrumpir un proceso de práctica si los(as) estudiantes incurren en incumplimientos con las organizaciones o cualquier falta a la ética profesional, incluido el faltar a clases (más de tres clases) y supervisiones; en estos casos los/las estudiantes perderán automáticamente el curso.
2. Todas las evaluaciones escritas tendrán en cuenta aspectos de forma como presentación, gramática, redacción y ortografía, sistema de citas, numeración de páginas. Asuntos de forma constituyen el 20% del trabajo.
3. La puntualidad en la entrega de trabajos consistirá un 5% del porcentaje asignado, los trabajos deberán subirse a Mediación en la fecha definida.
4. Sea en reportes, portafolios, ensayos o demás entregas escritas, toda copia parcial o total de textos (ya sea internet, libros o artículos) sin la debida referencia y/o citación será motivo de perder la calificación total del trabajo en cuestión. Siendo que el plagio se considera una falta grave (con sanciones de 6 meses a 6 años de suspensión), cualquier falta de estas además será elevada a los mecanismos correspondientes de la UCR.
5. “El profesor debe entregar a los alumnos las evaluaciones calificadas y todo documento o material sujeto a evaluación, a más tardar diez días hábiles [2 semanas] después de haberse efectuado las evaluaciones y haber recibido los documentos; de lo contrario, el estudiante podrá presentar reclamo ante el director de la unidad académica.” (Artículo 22, inciso a. del Reglamento de Régimen Académico Estudiantil)
6. Se recuerda que la revista Wimblu recibe artículos y ensayos científicos sin restricción temática durante todo el año lectivo universitario. Pueden consultar normas de publicación en el siguiente link: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/wimblu/about/submissions>
7. Infografía sobre Hostigamiento sexual: Ver anexo.

#### 4. REFERENCIAS

- Arias, S. (2024). La interpretación en la técnica psicoanalítica. Una lectura de sí. (texto inédito)
- Baños, J. (1999). El escritorio de Lacan. Buenos Aires: Oficio Analítico.
- Bercovich, S. (1990) Reflexiones acerca de una pretendida técnica del Psicoanálisis. En Revista Costarricense de Psicología. Año 8, número 17.
- Bercovich, S. Las escrituras del sujeto. En Morales, E. Escritura y Psicoanálisis. México, DF: Siglo XXI Editores, 1996.
- Capurro, R. (1997). Extraviada. México: Edelp.
- Capurro, R. (2017) Locura, esa terrible y fiel compañera. En Sismografías de un extravío. Claroscuro Cuadernos de Psicoanálisis, n.5
- Capurro, R. (2017) ¿Por qué y para qué un caso?. En Sismografías de un extravío. Claroscuro Cuadernos de Psicoanálisis, n.5
- Cardinal, M. (2000). *Las palabras para decirlo*. Noguer y Caralt Editores, Barcelona, España.
- Carmona, H. “Entre líneas”: De la escritura a la subjetivación política. Una lectura psicoanalítica de la novela La Pianista de Elfriede Jelinek. Apartado metodológico. (Tesis para optar por el grado de licenciatura de la Universidad de Costa Rica, 2020).
- Duras, M. (1993). *Escribir*. México: Tusquets Editores.
- Fernández, D. y Barrantes, G. Reflexiones sobre la supervisión clínica. Una experiencia de formación universitaria. Revista Reflexiones, 2017.
- Foucault, M. El nacimiento de la clínica: una arqueología de la mirada médica. Primera edición. Primera reimpresión. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina, 2004.
- Freud, Sigmund. (2001). Obras completas. Argentina: Amorrortu Editores.
- Elizabeth Von R.
  - Sobre la dinámica de la transferencia (1912)
  - Recordar, repetir, reelaborar (1914)
  - Puntualizaciones sobre el amor de transferencia (1915)
  - Conferencia 17: el sentido de los síntomas (1917)



- El malestar en la cultura (1930)

Gamboa, I. (2009). *El sexo como lo(cura)*. San José: Grafos litografía.

González, S. y Amato, P. (2022). *El pasaje sujeto-autor: una lectura psicoanalítica de la escritura autobiográfica-ficcionada La isla de los hombres solos de José León Sánchez*. Tesis para optar por el grado de licenciatura de la Universidad de Costa Rica.

Haddad, G. (2006). *El día que Lacan me adoptó; Mi análisis con Lacan*. 1° edición. Buenos Aires: Letra Viva.

Lacan, J. (1985 Homenaje a Marguerite Duras. En: *Intervenciones y textos 1*. Buenos Aires: Ediciones Manantial.

Leff, G. *Juntos en la Chimenea*. Segunda Reimpresión. México, DF: Editorial Psicoanalítica de la Letra, 2011.

Leff, G. (2016). *Freud atormentado. Errancias con Elfriede Hirschfeld*. México. Epeeel.

Le Gaufey, G. (2005) ¿Para qué sirve la teoría psicoanalítica? *Revista Página Literal*, 3-4, 112-121

Le Gaufey, G. (2004) “Una clínica sin mucho de realidad” en *Revista Página Literal* número 2, San José, Costa Rica: Ediciones Página Literal.

Le Gaufey, Guy (2003). *La interpretación como hemorragia del sentido*. En: *Revista Página Literal*, n°1. San José, Costa Rica: Ediciones Página Literal.

Lorenzer, Alfred (1986): “El descubrimiento de la estructura de sentido inconsciente”. En: *Teoría y metateoría del psicoanálisis, Conferencias organizadas por el Colegio Profesional de Psicólogos, Conferencia 1*, San José: Costa Rica, pp. 1-11

Murillo, R. *Con tizne de mujer*. En Barrantes, G. *Elfriede Hirschfeld. El tizne de la contratransferencia*. San José: VivEros Editores, 2010.

Murillo, María del Rocío (2010) *La efectuación del estrago materno: de lo psicosomático a la escritura. Una lectura psicoanalítica de la novela Las palabras para decirlo de Marie Cardinal*. Tesis para optar por el grado de Magíster Scientie en Psicología, Universidad de Costa Rica.

Morales, E. (1996) *Escritura y Psicoanálisis*. México, DF: Siglo XXI Editores.



Murillo, R. La efectuación del estrago materno: de lo psicossomático a la escritura. Una lectura psicoanalítica de la novela Las palabras para decirlo de Marie Cardinal. (Tesis para optar por el grado de Magíster Scientie en Psicología, Universidad de Costa Rica. San José, Costa Rica, 2010).

Sancho, V. (2022). Psicopolítica costarricense: la misión social de la psicología según programas de higiene y salud mental. Quaderns de Psicologia, 24(3), <https://doi.org/10.5565/rev/qpsicologia.1913>

Soto (2013) entre los trans y los tra(n)stornado, pp. 56-108