



FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
I CICLO 2022

Programa del curso
PS-0158 NORMALIDAD, PSICOPATOLOGÍA Y DIAGNOSTICO II

Créditos: 2

Tipo de curso: Propio

Modalidad: Bajo virtual (Rodrigo Facio y Sede Guanacaste), Bimodal (Sede Occidente)¹

Requisitos: PS-0157 - **Correquisitos:** Ninguno

Horas lectivas semanales: 4 horas lectivas (1 hora a convenir)

DOCENTES	Grupo	Horario de atención	ASISTENTES de curso	Horario de curso
Rocío Murillo Valverde ma.murillo@ucr.ac.cr	01	Miércoles 8:00 am- 10:00 pm (Vía Zoom)	Andrés González Vargas andres.gonzalez19@ucr.ac.cr andresvg236@gmail.com <i>Ad honorem</i> Licda Hellen Carmona Salazar hellen.carmona@ucr.ac.cr	Miércoles 10:00 am - 12:50 pm (Bajo virtual)
Mariano Fernández Sáenz mariano.fernandez@ucr.ac.cr	02	Martes: 8:00- 9:50 am, jue- ves: 10:00 am - 12:50 pm (Cita previa)	Por definir.	Martes: 10:00 am - 12:50 pm (Bajo virtual)
Daniel Fernández Fernández (Coordinador) daniel.fernandez_f@ucr.ac.cr	03	Miércoles 8:00 am – 12:00 pm (Vía Zoom, cita previa)	Nicole Umaña nico020398@gmail.com <i>Ad honorem:</i> Andrés Vargas abellanvargasa@gmail.com (Horario atención a convenir)	Martes: 16:00 pm - 18:50 pm (Bajo virtual)
Mario Soto Rodríguez marioandres.soto@ucr.ac.cr	04	Miércoles: 17:00 – 19:00 (previa cita)	Daniela Carrillo Valverde DANCAR17@hotmail.com	Miércoles: 19:00 – 21:50 (Bajo virtual)

¹ Según lo indicado en el oficio SO-CP-10-2022, el presente curso se imparte en la Sede Occidente de manera Bimodal durante el presente ciclo lectivo. Esto debido a particularidades logísticas de la Sede y con el aval de la Vicerrectoría de Docencia.



Cristian Mora Víquez christian.moraviquez@ucr.ac.cr	Sede Occidente	Lunes 17:00 am – 21:00 pm (Vía Zoom)	Hillary Herrera HILLARY.HERRERA@ucr.ac.cr	Miércoles 18:00 am 20:50 pm (Bimodal)
Amy Morales Bonilla amy.morales@ucr.ac.cr	Sede Guanacaste	Viernes de 3 pm a 7 pm (Previa cita)	---	Miércoles: 17:00 a 19:50 (Bajo virtual)

Introducción

El curso precedente (Normalidad, Patología y Diagnóstico I) se destina al análisis crítico de los binarios normalidad/anormalidad y salud/enfermedad mental desde una perspectiva socio-histórica, con el fin de poner en evidencia el uso y el empleo ideológico de estas nociones como instrumentos de control social. Además, se desarrolla una concepción alternativa desde el psicoanálisis y con los aportes de la psicología social contemporánea, especialmente de aquellos enfoques que conceptualizan la constitución del sujeto.

*En el presente curso, el objeto de estudio es la psicopatología y sus aplicaciones en la práctica clínica desde distintas posiciones: psiquiatría y psicoanálisis. Abordaremos nuestra tarea con la lectura crítica acerca de los aportes de diversas perspectivas teóricas y clínicas: desde el psicoanálisis, la clínica psiquiátrica y la psicología. **Estas perspectivas se abordan con el eje rector de la historia como instrumento heurístico para la comprensión de la producción de la psicopatología como producción socio-histórica en lazo con el poder.***

En este curso la construcción del saber será el resultado del diálogo y contrastación permanentes entre la clínica psiquiátrica y la clínica psicoanalítica, entre la psicopatología como enfermedad o entidad nosológica y la enfermedad como desconocimiento, síntoma o como vacío producido por la escisión estructural de un sujeto, cuya verdad debe ser producida, pues no se encuentra ya ahí, de una manera esencial inmanente.

Nos ocuparemos de la psicopatología **como manifestación de la subjetividad**, que lleva al “pathos”. Nos internaremos en la noción de psicopatología de la “psicopatología de la vida cotidiana”, tal y como la expusiera Freud (vista en el curso precedente). Esta se desarrolla en el entramado de interacciones sociales, en el campo del logos, del lenguaje, del discurso y del *pathos* y se expresa bajo la forma de sorpresa, dolor, pasión o padecer. Los laberintos de la psicopatología recorren la estructura del lenguaje, de ahí que en el presente curso se brinde gran importancia al tema de la lectura y la escritura, temas por demás básicos en Ciencias Sociales.

Objetivos

Analizar los presupuestos históricos, epistemológicos y clínicos de las diferentes lecturas de lo psicopatológico.





Identificar y analizar los determinantes fenoménicos, semiológicos, psicodinámicos y psicosociales de los principales cuadros psicopatológicos y estructuras clínicas.
Comparar la clínica psiquiátrica y la psicoanalítica en la lectura de lo psicopatológico.
Reflexionar críticamente acerca del papel de la psicología en el campo de la práctica y la cura de la Salud Mental.
Entrenar al estudiantado en técnicas de entrevista e historia clínica.

Perfil de entrada

El/la estudiante tendrá que haber asistido y aprobado el curso “Normalidad, patología y diagnóstico 1” y cumplir su perfil de salida este sentido, el estudiantado puede:

Analizar críticamente diversos paradigmas (en el sentido kuhniano de concepción de mundo) que han abordado la historia de la locura.

Localizar las rupturas epistémicas de la historia de la locura.

Tener una posición crítica frente a los mecanismos de segregación.

Analizar el nacimiento de la clínica moderna y el surgimiento del sujeto de la ciencia.

Analizar los conceptos y categorías centrales en el surgimiento de la psicopatología.

Comprender los elementos teórico-metodológicos para la construcción de una teoría del sujeto del inconsciente desde una perspectiva psicoanalítica.

Perfil de salida

Al finalizar el curso el estudiantado estará en capacidad de:

Analizar los presupuestos epistemológicos y clínicos de las diferentes lecturas de lo psicopatológico (psicoanálisis, clínica psiquiátrica).

Reconocer, analizar y ejemplificar las diversas estructuras clínicas y sus respectivos cuadros psicopatológicos, explicando sus determinantes fenoménicos, semiológicos, etiológicos y psicodinámicos.

Reconocer y explicar los aportes de los casos clínicos clásicos que han contribuido a la construcción de las estructuras clínicas.

Reflexionar críticamente acerca del papel del psicólogo/a en el campo de la práctica y la cura en el ámbito de la salud mental.

V. Contenido temático²

² Los cuadros de las neurosis (histeria, obsesión y fobia), perversión y psicosis se verán desde la psicopatología psicoanalítica/psicodinámica estructural y desde la nosografía psiquiátrica. De esta última interesa destacar su evolución histórica (tomando la historia como heurística) hasta nuestros días.





Unidad I: ¿Qué es lo psicopatológico?

¿Qué es lo Psicopatológico? ¿Qué es la clínica? Los discursos acerca de la psicopatología: la clínica psiquiátrica y la clínica psicoanalítica.

Abordando la nosografía: DSM, PDM y CIE 10.

La crítica a la nosografía psiquiátrica.

La crítica a las estructuras clínicas: Discusión y crítica del “pernepsi”.

Unidad II: Neurosis

La posición neurótica. La represión como función estructurante en las neurosis.

Histeria.

Obsesión.

Fobia.

Unidad III: Perversidades y Perversiones

Desmentida

Fetichismo, masoquismo, sadismo.

Relación con la ley.

Unidad IV: Psicosis

La esquizofrenia.

La paranoia.

Melancolía.

CRONOGRAMA

El cronograma particular de cada docente que contiene los ejes temáticos dispuestos en el Programa de Cátedra (ver a continuación: Cronograma de base), se presentará en una adenda que complementa este programa general. Dicha adenda contiene la particularidad que las (os) docentes proponen en cada programa, e incluye aspectos específicos sobre la didáctica, prácticas, evaluación y los respectivos mecanismos de comunicación con el estudiantado (correo, WhatsApp, etc).

Tanto el programa general como las respectivas adendas deberán ser vistos y discutidos con las y los estudiantes durante la primera semana de clases. En lo que respecta a la mediación virtual, durante las primeras dos semanas del curso cada docente valorará las condiciones materiales y geográficas que puedan afectar el acceso estudiantil a medios tecnológicos, así como otras situaciones especiales. Se insta a cada estudiante que comunique durante este período si tiene limitaciones en este sentido.

A continuación, se indican fechas generales que cada docente debe incluir en su respectivo cronograma, así como el cronograma base a seguir:





Fechas importantes:

11 de abril – 16 de abril: Semana Santa
24 de abril - 30 de abril: Semana Universitaria
25 de junio – 29 de junio: Semana de exámenes finales

Cronograma base:

Duración³	Contenidos y actividades	Lecturas
Inicio del curso	Presentación del curso Lectura y aprobación del programa	
2 semanas	Enlaces Curso Normalidad, Patología Diagnóstico I	Lecturas obligatorias indicadas adelante, más otras que cada docente especifique.
2 semanas	Neurosis: Histeria	
2 semanas	Neurosis: Obsesión	
2 semanas	Neurosis: Fobia	
2 semanas	Neurosis: Psicosis	
2 semanas	Neurosis: Perversión	
Cierre de curso	Evaluaciones finales	

DIDACTICA

Al ser un curso coordinado, el perfil de salida, los objetivos y los ejes temáticos son comunes para los cuatro grupos. En cuanto a la bibliografía de corte fundamentalmente psicoanalítico, cada docente organizará su antología de lecturas y las actividades de acuerdo con su interés y estilo personal. Además, serán indispensables los manuales de más uso como el manual de la Clasificación Internacional de Enfermedades (CIE 10 en <http://www.cie10.org/>), el DSM V (Manual Diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales, de la American Psychiatric Association) y el PDM (Psychodynamic Diagnostic Manual, que es un esfuerzo colaborativo de la American Psychanalytic Association, la Internacional Psychoanalytical Association, la División de Psicoanálisis de la American Psychological Association y otras más).

Se hará una discusión del papel de la psicopatología y el lugar desde el que opera en la intervención el clínico: psicólogo, psiquiatra y psicoanalista. La modalidad metodológica del curso es participativa. Ello significa, en términos operativos, que cada estudiante tendrá una

³ Se especifica una duración aproximada para cada eje temático, con la cual se busca que exista una distribución proporcional de cada eje a lo largo de curso. No obstante, dicha distribución puede presentar algunas variaciones de acuerdo al énfasis que brinde cada docente a una temática determinada.





participación activa mediante lecturas, exposiciones, investigación, trabajos escritos, cine foros, talleres de casos clínicos, entre otras actividades. El equipo docente complementará estos trabajos con exposiciones teóricas, análisis de casos, películas, videos, etc.

Cada curso estará enlazado a la plataforma virtual METICS. En lo que respecta a las clases virtuales, aquellas que se realicen de manera sincrónica no tendrán una duración mayor a 110 diez minutos, divididas en dos sesiones de 50 minutos cada una y con 10 minutos de receso. Se sugiere que el balance de las clases sea de 60% sincrónicas y 40% asincrónicas. Las evaluaciones serán preferiblemente asincrónicas con recursos descargables y, en el caso de las sincrónicas, será necesario verificar el acceso del estudiantado a Internet. Cuando alguna persona no pueda acceder con audio y video, se ofrecerá la posibilidad de trabajo asincrónico. El uso de la cámara no es obligatorio y las grabaciones solo se harán con consentimiento y únicamente podrán ser compartidas en Metics. En lo que respecta a las clases presenciales, estas se llevaran a cabo de acuerdo a los protocolos universitarios para la pandemia COVID 19, los cuales se pueden verificar en las distintas comunicaciones enviadas por la Escuela de Psicología y que a su vez serán oportunamente indicados al estudiantado por parte de cada docente.

Dados los cambios en las disposiciones dictadas por las Rectoría, el nivel de presencialidad será distinto en las distintas sedes en las que se imparte la carrera de psicología en la Universidad de Costa Rica. De esta forma, la Sede Rodrigo Facio y la Sede de Guanacaste que tendrán una modalidad de virtual baja, mientras tanto, en la Sede de Occidente tendrá un abordaje bimodal.

Cada docente especifica la didáctica a utilizar en su respectiva adenda.

EVALUACION

Cada docente especifica su evaluación en su respectiva adenda, contemplando el equilibrio entre la evaluación individual y grupal, de manera que la primera no sea menor del 60% y la segunda no sobrepase el 40%⁴.

BIBLIOGRAFÍA

Lecturas obligatorias

Manuales:

⁴ Las asignaturas utilizadas con mayor frecuencia y entre las cuales se podrían distribuir los posibles rubros de evaluación por los que opte cada docente, están: a) Fichas de lectura, b) ejercicios prácticos (entrevistas, role-playing), c) estudios de caso (a partir de los historiales clínicos), d) supervisiones, e) pesquisas sobre temas específicos (Cuadros/estructuras clínicas).



CIE 11: (Clasificación Internacional de Enfermedades de la Organización Mundial de la Salud).

DSM V (Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales de la American Psychiatric Association)

PDM (Psychodynamic Diagnostic Manual de la American Psychanalytic Association).

Casos clínicos a elegir UNO para análisis (MUY deseable la lectura de todos):

Freud, Sigmund (1901/05) *Fragmento de análisis de un caso de histeria* (“Dora”) En *Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores, Vol II.

Freud, Sigmund (1909) *A propósito de un caso de neurosis obsesiva* (“El Hombre de las ratas”). En: *Obras Completas*. Amorrortu Editores, Vol X. Buenos Aires, Argentina.

Freud, Sigmund (1909) *Análisis de la fobia de un niño de cinco años* (“Juanito”). En: *Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores, Vol X. Buenos Aires, Argentina.

Freud, Sigmund (1910) *Sobre un caso de paranoia descrito autobiográficamente* (“Schreber”). En *Obras completas*. Amorrortu Editores, Vol X., Buenos Aires, Argentina.

Freud, Sigmund (1917/18) *De la historia de una neurosis infantil* (el “Hombre de los lobos”). En: *Obras Completas*. Amorrortu Editores. Vol.17.

Freud, Sigmund (1920) “Sobre la psicogénesis de un caso de homosexualidad femenina” (“La joven homosexual”). En *Obras completas*, vol. XVIII. Amorrortu Editores, Buenos Aires, Argentina.

Lacan, Jacques (1976) *De la psicosis paranoica en sus relaciones con la personalidad* (“Caso Aimée”). Siglo XXI, México.

Lacan. En el mismo libro que Aimée se encuentra el “caso de las Hermanas Papin”: “Motivos del crimen paranoico: el crimen de las hermanas Papin”.

Lecturas complementarias⁵

Cada estudiante debe abarcar **como mínimo** la bibliografía anteriormente listada. Es importante que busque por su cuenta bibliografía que le ayude a realizar sus trabajos y a

⁵ Se sugiere utilizar las bases de datos disponibles en el Sistema de Bibliotecas, Documentación e Información de la Universidad de Costa Rica (Sibdi-UCR).



ampliar. Puede además recurrir a la bibliografía que se ofrece en los otros grupos del curso, así como las lecturas del semestre pasado, correspondientes al curso de Normalidad I.

Allouch, Jean. (1984). La histeria en suma. En: *Letra por letra: Transcribir, traducir, transliterar*. École lacanienne de psychanalyse, Buenos Aires: EDELP.

Allouch, Jean. (1984). El pas-de-barre fóbico. En: *Letra por letra: Transcribir, traducir, transliterar*. École lacanienne de psychanalyse, Buenos Aires: EDELP.

Allouch, Jean. (2011). *Erótica del duelo en tiempos de la muerte seca*. Buenos Aires: El Cuenco del Plata.

Allouch, Jean. (2008). *Marguerite, Lacan la llamaba Aimeé*. Buenos Aires: El Cuenco del Plata.

Allouch, Jean. (2000). Perturbación en PERNEPSI”, *Revista Litoral*, No. 15: Saber de la locura. École lacanienne de psychanalyse, Buenos Aires: EDELP.

Allouch, Jean; Porge, Erick y Viltard, Mayette. (1999). *El Doble Crimen de las Hermanas Papin*. México: Editorial Psicoanalítica de la Letra.

Allouch, Jean. (2004). *La sombra de tu perro. Discurso Psicoanalítico – discurso lesbiano*. Buenos Aires: El Cuenco del Plata.

Assoun, Paul-Laurent. (1998). *Cuerpo y síntoma*. Buenos Aires: Nueva Visión.

Adis, Gonzalo. (1991). Sobre la historia de la psicología Clínica en Costa Rica. *Revista Cúpula*, No. 27.

Baños-Orellana, Jorge. (1999). *El escritorio de Lacan*. Buenos Aires: Oficio Analítico.

Baravalle, G.; Jorge, C. - H.; Ferrer, N. y Vacarezza, L. - E. (1997). *Manías, dudas y rituales. Teoría y clínica psicoanalítica de la neurosis obsesiva*. Barcelona: Editorial Paidós.

Barrantes, Ginnette. (2003). Lacan en Costa Rica. *Página Literal*, No. 1: Movimientos, École lacanienne de psychanalyse, San José: Ediciones Página Literal.

Barrantes, Ginnette. (2011). *Escándalo secreto. La estrategia de nominación de Sidonie Csillag, de « joven homosexual de Freud » a lesbiana en el siglo XX*. Tesis para optar por el Grado de Maestría Académica en Psicología. Sistema de estudios de posgrado. Universidad de Costa Rica.



- Bersani, Leo. (2000). Socialidad y sexualidad. *Revista Litoral*, No. 30. Las comunidades electivas ¿Nuevos modos de subjetivación? École lacanienne de psychanalyse, Buenos Aires: EDELP.
- Bruno, Pierre. (1992). *La perversión*. Colombia: Fundación Freudiana de Medellín.
- Deleuze, Gilles. (1993). *Crítica y clínica*. Barcelona: Anagrama.
- Dor, Joël. (1988). *Estructura y perversiones*. Buenos Aires: Editorial Gedisa.
- Dor, Joël. (2009). *Introducción a la lectura de Lacan II. La estructura del sujeto*. Barcelona: Editorial Gedisa.
- Casanova, Bernard. (2000). Estallidos de clínica. *Revista Litoral*, No. 24 -25: La función secretario. École lacanienne de psychanalyse, Buenos Aires: EDELP.
- Castellano-Maury, Eloísa. (2003). *El caso Dora: Más allá del diván. Diario Imaginario de Ida Bauer*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Echeverría, Priscilla. (2015). *La representación de la mujer en la iconografía de la histeria realizada por Jean-Martin Charcot en la clínica de La Salpêtrière. La mirada exaltada del surrealismo y la apropiación alegórica del arte contemporáneo*. Tesis para optar al título de doctorado en Historia y Teoría del Arte. Universidad Autónoma de Madrid. Repositorio UAM: <https://repositorio.uam.es/handle/10486/668002?show=full>
- Fernández, Daniel. (2011). La inversión y el *gender trouble* victoriano en la “Joven homosexual”. *La Otra Escena, Revista de Psicoanálisis*, Vol 1, No. 7, pp. 36-52.
- Fernández, Daniel. (2010). La nominación en el influjo de la contratransferencia. *Claroscuro. Cuadernos de Psicoanálisis*. No. 1, Elfriede Hirschfeld. El tizne de la contratransferencia. École Lacanienne de Psychanalyse, pp. 68-78.
- Jaramillo, Juan. (2005). *Historia y filosofía de la Medicina*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Mannoni, Maud. (1981). *La primera entrevista con el psicoanalista*. Barcelona: Editorial Gedisa.
- Miller, Jacques Alain. (1986). Problemas clínicos para el psicoanálisis. En: *El recorrido de Lacan*. Buenos Aires: Manantial.
- Monseny, Josep. (1993). La psicosis, una cuestión ética para el psicoanalista. *Revista freudiana*, No. 8, pp. 81-88.



Murillo, María Del Rocío. (1996). Duelo. *Inscribir el psicoanálisis*, No. 6. ACIEPS. San José, Costa Rica.

Murillo, María Del Rocío. (2010). *La efectuación del estrago en la constitución de la subjetividad: de lo psicosomático a la escritura. Una lectura psicoanalítica de la novela Las palabras para decirlo de Marie Cardinal*. Tesis para optar al grado de Maestría en Psicología, Universidad de Costa Rica. San José, Costa Rica.

Murillo, María Del Rocío. (2010). Sobre la diferencia sexual: una interrogación a la teoría psicoanalítica acerca del fenómeno de sumisión por amor en algunas mujeres. *Otra Escena, Revista de Psicoanálisis*, Vol. 1, No. 6, pp.97-158.

Obholzer, Karin. (1996). Conversaciones con el hombre de los lobos. Buenos Aires: Nueva Visión.

Rambla, María José. (1994). Estructura y estructuras. *Inscribir el psicoanálisis*, No. 1. ACIEPS. San José, Costa Rica.

Rieder, Inés y Voigt, Diana. (2004). *Sidonie Csillag. La joven homosexual de Freud*. Buenos Aires: El cuenco de Plata y Ediciones Literales.

Painseira, Alfredo. (1981). Apuntes sobre la estructura obsesiva. *Imago. Revista de Psicoanálisis y Psiquiatría*, pp. 137-157.

Perrier, François. (1984). Fobias e historias de angustia. En: Jorge Saurí. (Comp.). *Las fobias*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.

Sade, Marqués de. (1990). *La filosofía en el tocador*. Barcelona: Tusquets Editores.

Schereber, Daniel Paul. (2008). *Memorias de un enfermo de nervios*. Barcelona: Editorial Sexto Piso.

SUPERFLUX. (2011). Herbert Graf, la vie sur la Scène. *Revue SUPERFLUX*. No. 4-5, L'Unebevue Editeur.

Otra información de interés





La revista Wimblu recibe artículos y ensayos científicos sin restricción temática durante todo el año lectivo universitario. Es posible consultar las normas de publicación en el siguiente link: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/wimblu/about/submissions>

Según lo definido por el Consejo Universitario en su sesión No. 2814 todos los documentos escritos elaborados en la universidad deben incluir lenguaje inclusivo de género.

¿Sabés qué es el Hostigamiento Sexual?

Es una **conducta sexualizada, indeseada** por quien la recibe. Puede ser repetida o darse una vez, si es grave y **causa efectos perjudiciales en la víctima.**

¿Cómo se regula en la universidad?

La UCR cuenta con el **Reglamento contra Hostigamiento Sexual** reformado en el 2020, que **se aplica** tanto a la **comunidad estudiantil**, como a **personal docente y administrativo**, y ahora también a las **personas que tienen relaciones contractuales no laborales con la universidad** (convenios, tratados, etc.
Recordá que: **el tiempo para denunciar es de 2 años** a partir del último hecho de hostigamiento, o bien desde que cesó la causa que no te permitía denunciar

¿Cuáles son algunos ejemplos de Hostigamiento Sexual?

- **No verbales:** miradas intrusivas, sonidos, silbidos, dibujos sexualizados.
- **Verbales:** "piropos", invitaciones insistentes a salir, comentarios sexualizados, propuestas sexuales
- **Escritos:** correos, chats, fotografías, imágenes, mensajes sexualizados
- **Físicos:** toqueteos, abrazos, besos, etc.

¿Cómo puedo denunciar?

La **denuncia se interpone en la Comisión Institucional contra Hostigamiento Sexual**. Puede ser de manera física o mediante correo electrónico.
También, podés **buscar ayuda** primero en la **Defensoría contra Hostigamiento Sexual** para tener acompañamiento legal y psicológico, antes de denunciar.

¿Cómo se me protege mientras dura el procedimiento?

El reglamento permite **solicitar medidas cautelares o de protección**, para que la persona denunciante esté segura durante el procedimiento.
Por ejemplo, puede **solicitar un cambio de grupo** si comparte clase con la persona hostigadora, o bien **solicitar que la persona denunciada no lo contacte por ningún medio**.

¿Cuáles son los contactos de apoyo?

Comisión institucional contra el Hostigamiento Sexual:
Podés enviar tu denuncia.
comision.contrahostigamiento@ucr.ac.cr
2511-4898

Defensoría contra Hostigamiento Sexual:
Podés solicitar, de manera gratuita, asesoramiento legal y acompañamiento psicológico durante el proceso. Contactanos si tenés preguntas, si necesitás ayuda para redactar tu denuncia o apoyo para interponerla.
Correo: defensoriahs@ucr.ac.cr
Teléfono: 2511-1953

¡Escaneá para leer el Reglamento!







CIEM
Centro de Investigación en Estudios de la Mujer

El **ARTÍCULO 4** sobre **"Manifestaciones del hostigamiento sexual"** en su sección "c" también incluye: Acercamientos o intentos de comunicación no deseados, con contenido sexual o **romántico**, realizados en forma insistente y reiterada.

