



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



Departamento
de Ciencias Sociales
Carrera de Psicología

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
RECINTO DE TACARES
II 2020
PSICOLOGÍA GENERAL II
PS-0002
Créditos: 2
Horas lectivas: 3**

Requisitos del curso: PS-0001 Psicología General I

[Nivel de Virtualidad: Alta]

Prof. Damián Herrera González

Correo electrónico: damian.herrera@ucr.ac.cr

Horario del curso: Jueves de 10:00 a.m. a 12:50 m.d.

Horario de atención: Jueves de 8:00a.m. a 10:00 a.m. (Previa cita)

1. PRESENTACIÓN DEL CURSO

Durante el primer curso de Psicología General se tenía como propósito conocer las principales bases y paradigmas que componen la psicología, con el objetivo de que comprendiera en líneas generales los fundamentos del estudio del comportamiento, la cognición y las emociones humanas.

Durante este segundo curso el acento se coloca en áreas específicas de la psicología, que a su vez faciliten el acceso al estudio y comprensión de los aspectos psicológicos del ser humano desde otras disciplinas.

Dado que la realidad del comportamiento humano es sumamente diversa, la Psicología ha desarrollado paulatinamente áreas de estudio específicas en torno a los escenarios y condiciones en las que éste se produce y varía. En Psicología General II se retomarán aspectos básicos de algunas de ellas, tales como la social, educativa, familiar, clínica, organizacional y otras. A partir de estos presupuestos, se intenta contribuir con la formación de estudiantes de otras disciplinas y ciencias, permitiéndoles integrar conceptos y nociones sobre las herramientas disponibles desde la psicología para su aplicación en diferentes campos.

2. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL:

- Conocer de forma introductoria los postulados básicos de las grandes áreas de estudio y aplicación de la psicología contemporánea.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Estudiar los distintos enfoques que caracterizan a la Psicología contemporánea.
- Identificar el objeto, los métodos y las finalidades de algunos de los diferentes campos de aplicación de las corrientes psicológicas contemporáneas.

- Informar sobre algunos avances teóricos y algunas aplicaciones prácticas alcanzadas por y desde cada uno de esos desempeños de la Psicología.

3. PERFILES DE ENTRADA Y SALIDA

PERFIL DE ENTRADA

El estudiantado del curso de Psicología general para otras carreras debe poseer:

- 1- disposición al trabajo en equipo;
- 2- conocimientos generales de la psicología, sus bases históricas y paradigmas fundamentales;
- 3- manejo de tecnologías de la comunicación e información (básicas);
- 4- capacidad de análisis crítico y comprensión de lectura;
- 5- adecuada capacidad de expresión oral y escrita;
- 6- receptividad a nuevos conocimientos;
- 7- actitud amable, tolerante y respetuosa ante la otredad (opiniones, manifestaciones);
- 8- puntualidad y compromiso;
- 9- capacidad de autoevaluación y coevaluación;
- 10- interés por las necesidades humanas en procesos socioculturales;
- 11- apertura hacia la búsqueda de la equidad para una sociedad más justa.

PERFIL DE SALIDA

Que los y las estudiantes de otras carreras

- 1- reconozcan los aportes de la psicología en los diferentes ámbitos del conocimiento, su historia y sus corrientes epistemológicas;
- 2- sepan distinguir las vinculaciones y los aportes del conocimiento compartido en el curso con las distintas disciplinas académicas;
- 3- se sensibilicen hacia los problemas que trata la psicología en sus diferentes campos;
- 4- reconozcan la potencialidad del trabajo inter y transdisciplinario;
- 5- logren construir una visión integradora, crítica y sensible de la naturaleza del ser humano;
- 6- analicen críticamente, con sentido de justicia y compromiso social, las grandes problemáticas colectivas e individuales.

4. CONTENIDOS

Eje uno: Psicología comunitaria

- Historia de la psicología comunitaria.
- Principales conceptos de la psicología comunitaria.
- Áreas de acción de la psicología en las comunidades.

Eje dos: Psicología y género

- Relación histórica entre el género y la psicología.

- Principales conceptos relacionados a la psicología y el género.

Eje tres: Psicología de la familia

- Historia de la psicología de la familia.
- Psicología y terapia de pareja.
- Principales conceptos y enfoques de la psicología de la familia.

Eje cuatro: Psicología educativa

- Relación histórica de la psicología con la educación.
- Principales conceptos relacionados entre la psicología y el área educativa.
- Formas de aplicación de la psicología en el área educativa.

Eje cinco: Psicología laboral

- Historia y relación de la psicología con el área laboral.
- Principales conceptos de la psicología laboral.
- Áreas de acción de la psicología en el ambiente laboral.

5. DIDÁCTICA DE TRABAJO

En el curso tendrá una modalidad 100% virtual, la cual se desarrollara por medio de la plataforma de Mediación Virtual (METICS). Se buscará una metodología variada, misma que intenta integrar a todos/as los y las participantes en este proceso de enseñanza-aprendizaje. Debido a esto las estrategias didácticas incluyen la exposición magistral del profesor, las presentaciones y la elaboración de procesos de revisión de los textos de parte de los y las estudiantes y el análisis de casos. Se espera establecer un proceso de evaluación y verificación de conocimientos continuo que permita tanto al docente como a los y las estudiantes, insumos para la retroalimentación sobre el proceso desarrollado en las lecciones.

A continuación se desglosan las diferentes técnicas a utilizar:

Participación en clase 10%

Corresponde a la presencia activa en las clases sincrónicas, la cual se calificará mediante la colaboración de los y las estudiantes en al menos 3 clases (compartiendo los contenidos de su ficha de trabajo o su tarea). De no poder conectarse a las sesiones por motivos relacionados a la conexión el o la estudiante realizará una actividad asincrónica mediante la apertura de un foro de discusión.

Fichas 20%

Consiste en un documento de 2 o 3 páginas (Arial, 11, espacio y medio) en el cual el o la estudiante realiza un comentario crítico de la película correspondiente. Se debe hacer uso de la lectura asignada del curso como base del comentario, utilizando conceptos clave y citas bibliográficas para sustentar su opinión. Las partes que debe contener deben ser: Encabezado (nombre de la ficha, estudiante, carnet), introducción, desarrollo de la discusión y conclusiones.

Tareas 20%

Son asignaciones asincrónicas que buscan profundizar en los temas del curso mediante investigaciones cortas y entrevistas que los y las estudiantes realizarán sus comunidades y familias. Se debe entregar un documento de 2 a 3 páginas (Arial, 11, espacio y medio).

Investigación y exposición 30%

Se confeccionaran 5 grupos de trabajo, los cuales tendrán a cargo una investigación sobre uno de los ejes

principales del curso. Dicha investigación se enfocará en el impacto del COVID-19 en los aspectos, sociales y emocionales de las comunidades, las familias, los temas de género, la educación y el ambiente laboral del país. La investigación debe contar con al menos 10 fuentes (teóricas y periodísticas) que aporten a la justificación y el análisis del material encontrado. La misma puede consistir en un análisis de la evolución de los datos durante el 2020, así como en entrevistas o análisis de casos. El trabajo debe tener entre 15 a 20 páginas, en las que se calificará el orden, la coherencia interna, la redacción y ortografía, el uso adecuado de citas bibliográficas. El avance #1 consiste en la justificación, objetivos y metodología; el avance #2 en el marco teórico y antecedentes; el trabajo final consiste en el análisis y conclusiones.

Examen 20%

Es una prueba que se realiza al final del semestre y evalúa el paso de cada estudiante por el curso, su capacidad de poder realizar una lectura crítica de situaciones relacionadas a los temas principales del curso. Los detalles de la aplicación se darán en la fecha estipulada en el programa.

6. EVALUACIÓN

Participación en clase 10%

Fichas 20%

Tareas 20%

Investigación y exposición 30%

Examen 20%

7. CRONOGRAMA

Clase	Fecha	Contenido temático
1	13 agosto (Sincrónica)	Lectura del programa. Presentación. Introducción al curso. Formación de grupos de trabajo (exposiciones, investigación y trabajo final)
UNIDAD 1. LA PSICOLOGÍA COMUNITARIA		
2	20 agosto (Asincrónica)	Lectura: La psicología comunitaria... (Paula Ulivarri) Película: Los colores de la montaña. (2010)
3	27 agosto (Sincrónica)	Ficha 1. Tarea: La historia de mi comunidad.
UNIDAD 2. LA PSICOLOGÍA y los ESTUDIOS DE GÉNERO		
4	3 Setiembre (Asincrónica)	Lectura: Feminismo, feminismos... (Mirta González) Película: [En Netflix] <ul style="list-style-type: none"> - Historia Nivel 1: Capítulo 7; Feminismo. - Chavela. - Streed food Latinoamérica: capítulo 1; Argentina

5	10 Setiembre (Sincrónica)	Ficha 2. Tarea: 3 entrevistas cortas a familiares: ¿Qué es el feminismo? Adelanto de investigación #1
UNIDAD 3. LA PSICOLOGÍA de FAMILIA		
6	17 setiembre (Asincrónica)	Lectura: La familia... (Anay Valladares) Película: Las últimas imágenes del naufragio. (1989)
7	24 setiembre (Sincrónica)	Ficha 3. Tarea: Árbol genealógico.
UNIDAD 4. LA PSICOLOGÍA EDUCATIVA		
8	1 octubre (Asincrónica)	Lectura: a. Psicología educativa. a. Aprendizaje por descubrimiento. Película: Escritores de la libertad. (2007) [En Netflix]
9	8 octubre	Semana respiro
10	15 octubre (Sincrónica)	Ficha 4: Tarea: Entrevista a un/a niña/o. Adelanto de investigación #2
UNIDAD 5. LA PSICOLOGÍA LABORAL		
11	22 octubre (Asincrónica)	Lectura: Introducción a la psicología del trabajo. (Alcover) Película: American Factory. (2014) [En Netflix]
12	29 octubre (Sincrónica)	Ficha 5: Tarea: Entrevista a una persona (trabajadora no formal).
13	5 noviembre	Semana alterna
14	12 noviembre (Sincrónica)	Exposición grupos 1-2-3
15	19 noviembre (Sincrónica)	Exposición grupos 4-5 Discusión de examen para la casa.

		Entrega de trabajo final.
16	26 noviembre (Sincrónica)	Clase de cierre. Entrega de examen.
17	3 Diciembre	Semana de exámenes
18	10 Diciembre	Semana de exámenes

8. BIBLIOGRAFÍA

Obligatoria

- Alcovert, et al. (2012). Psicología del trabajo. Universidad nacional de educación a distancia. UNED: Madrid.
- Barrón Ruíz, A. (1993). Aprendizaje por descubrimiento: Principios y aplicaciones inadecuadas. Universidad de Salamanca.
- Colegio Oficial de psicólogos, (2015). Perfiles profesionales de psicología. La psicología de la educación.
- González, M. (s.f.). Feminismo, feminismos: avances hacia la equidad de género. Teorías psicosociales. San José, Costa Rica.
- Ulivarri, P. (2011). La psicología comunitaria o de cómo construimos espacios de encuentro en la práctica cotidiana. Distintas miradas psicológicas sobre el hombre; Sosa, R. [recopiladora]. Universidad de Salta; EUCASA.
- Ulivarri, Paula. (2011). "La psicología comunitaria o de cómo construimos espacios de encuentro en la práctica cotidiana." Distintas miradas psicológicas sobre el hombre. Editorial Universidad Católica de Salta.

Recomendada

- Chavarría González, María Celina y Orozco Castro, Cynthia. (2006). Ecoanálisis como puerta de entrada a la decodificación de lo cotidiano: hacia una educación posible. En: Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación, vol. 6, núm. 3, Universidad de Costa Rica.
- Chiavenato, Idalberto. (2010). Comportamiento Organizacional. México: McGraw-Hill.
- D'Antoni, Maurizia. (Compiladora). Vygotski: su legado en la investigación en América Latina. San José, C.R. : INIE.
- Duskin, Papalia y Olds. Psicología del Desarrollo. Colombia: McGraw-Hill Interamericana S.A Octava edición, 2001.
- McDonald, Jessica. (2004). Salud Mental y Violencia Intrafamiliar. San José: Ministerio de Salud de Costa Rica.
- Minuchin, Salvador. (1998). El arte de la terapia familiar. Argentina: Paidós.
- Fernández, Fernández, Daniel. (2016). Teoría Queer y Crip: Reflexiones teóricas en torno al ámbito educativo.
- Myers, David. (2000). Introducción a la Psicología Social. Bogotá, Editorial McGraw Hill, 6ta. Edición.
- Martín-Baró, Ignacio. (1986). Hacia una psicología de la liberación. En: Boletín de Psicología, No. 22, UCA, pp. 219-231.
- Vallejos, Indiana. (2005). El otro anormal. En: Desde el fondo, Cuadernillo N° 27, pp. 15

Notas:

1. Todos los trabajos escritos tendrán en cuenta aspectos de forma como presentación, gramática, redacción y ortografía, sistema de citas y referencias bibliográficas, numeración de páginas y tabla de contenido.
2. Dentro del contenido de los escritos, serán de suma importancia la introducción y la conclusión. Muy particularmente las conclusiones deben recoger todo lo elaborado en el trabajo, así como reflexiones críticas e interrogantes.
3. Las actividades y exposiciones grupales en clase deben ser supervisadas por el profesor para lo cual se debe sacar una cita previa al menos una semana antes de que se realicen. Si no se supervisa, no podrá ser presentada en clase y se perderán los puntos correspondientes.
4. NO se aceptarán trabajos fuera de las fechas fijadas para entrega. La recolección de los trabajos se hará al inicio de la clase correspondiente, no al final. No se aceptarán trabajos vía Internet.
5. En caso de que por enfermedad, se solicite reponer una evaluación, se aceptan solamente comprobantes emitidos por la CCSS o una institución médica certificada.
6. En cualquier trabajo, toda copia parcial o total de textos (ya sea internet, libros o artículos), sin la debida referencia y/o citación será motivo de perder la calificación total del trabajo en cuestión. Siendo que el plagio se considera una falta grave (consancciones de 6 meses a 6 años de suspensión), cualquier falta de estas además será elevada a los mecanismos correspondientes de la UCR (http://www.cu.ucr.ac.cr/normativ/orden_y_disciplina.pdf).

7. El Reglamento de la Universidad de Costa Rica en contra del Hostigamiento Sexual se puede consultar en la página del Consejo Universitario: <http://www.cu.ucr.ac.cr/normativa/orden-alfabetico.html> Quienes viven una situación de hostigamiento pueden interponer las denuncias ante la

Comisión Institucional contra el Hostigamiento Sexual. Más información a los teléfonos 2511-1909 o 2511-4898, correos

equipocontrahostigamientosexual@ucr.ac.cr o comision.contrahostigamiento@ucr.ac.cr

La Colectiva Me pasó en la UCR también puede orientar, su correo es mepasoenlaucr@gmail.com

HOSTIGAMIENTO/ ACOSO SEXUAL

Importancia



- Es una forma de violencia y una violación de nuestros derechos humanos.
- Es más frecuente y grave de lo que creemos.
- Existe gran dificultad para identificarlo porque sus manifestaciones son comunes, cotidianas y toleradas culturalmente.

Definición



Es una conducta indeseada de naturaleza sexual que provoca efectos perjudiciales en quien la recibe.

Manifestaciones



Sonidos, mensajes de texto, propuestas sexuales, invitaciones insistentes a salir, toqueteos, abrazos, besos, entre otras.

¿Donde buscar ayuda?



- **Equipo Interdisciplinario del CIEM:** es una acción afirmativa que la UCR ha instalado como apoyo psico-legal para todas las personas que pertenecen a la comunidad universitaria. **2511-1909**
- **Comisión Institucional contra el HS:** es el órgano de la UCR en el que se hacen la denuncias de hostigamiento sexual. **2511-4898**
- **Asociación de estudiantes de psicología (AEPs).**

Escaneame para descargar el reglamento contra hostigamiento sexual

