



Departamento de Ciencias Sociales  
Sección de Psicología

Programa del curso

**PS 1079 - INVESTIGACIÓN II: MÉTODOS Y DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN**

I ciclo lectivo - 2020

**INFORMACIÓN GENERAL**

Créditos: 2

Requisito: PS0041

Prof. Paola Brenes Hernández

Horario: M 10:00 a.m. a 12:50 a.m.

Correo electrónico para consultas [paobrenes@gmail.com](mailto:paobrenes@gmail.com)

Correo electrónico para envío de evaluaciones [estudiantespbh@gmail.com](mailto:estudiantespbh@gmail.com)

Horas de atención a estudiantes: M 09:00 – 10:00 y 13:00 – 14:00.

Asistente: Gustavo Flores

Correo: [inves1pg@gmail.com](mailto:inves1pg@gmail.com)

Teléfono: 8718-8601

**INTRODUCCION**

Los cursos de investigación a lo largo del actual plan de estudios de la carrera constituyen uno de los ejes primordiales en el proceso de formación del estudiante de psicología. Un interés en este proceso es brindar una formación básica, pero sólida, en las técnicas, los diseños y los procedimientos teóricos y analíticos que subyacen el desarrollo de una investigación, ya sea de tradición cualitativa como cuantitativa.

De tal manera, el presente curso pretende, precisamente, ofrecer una panorámica de los diferentes métodos y diseños de investigación que pueden estar implicados en una investigación en el área de la psicología. Es, por lo tanto, un curso que enfatiza el asunto de la articulación de diseños de investigación, con las decisiones y los desafíos que dicha actividad implica.

**OBJETIVOS**

1. Conocer, analizar y discernir las ventajas y limitaciones de diversas propuestas teórico-metodológicas de diseños de investigación cuantitativa y cualitativa.
2. Identificar los diversos componentes éticos, teóricos, meta-teóricos, metodológicos e instrumentales implicados en la elección de diseños de investigación en Psicología.

**Perfil de entrada**

El curso parte del dominio de los fundamentos teóricos y metodológicos de la investigación cualitativa y cuantitativa en psicología, y de la adquisición previa de destrezas y habilidades en la



construcción y recolección de información derivada de la investigación en diversas tradiciones de investigación, habiendo aprobado los cursos de investigación que son requisitos de este.

### Perfil de salida

Al finalizar el curso, los y las estudiantes:

- Podrán caracterizar y diferenciar los supuestos y estrategias de los principales diseños de investigación empleados en las tradiciones cualitativas y cuantitativas.
- Conocerán acerca de los criterios para la elección y utilización de los métodos y diseños pertinentes para el desarrollo de una investigación según sus objetivos, hipótesis y problemas de estudio.
- Podrán valorar las limitaciones y alcances de los tipos de diseños y, así mismo, podrán ponderar la pertinencia y alcances de propuestas de modelos y diseños mixtos.
- Tendrán una perspectiva de aspectos éticos sustantivos de la investigación tanto cualitativa como cuantitativa.

### CONTENIDOS

#### TEMA I: Diseños de investigación de orientación cuantitativa

1. Supuestos epistemológicos y heurísticos
- 2.1 Diseños transeccionales o transversales
- 2.2 Diseños longitudinales
3. Diseños experimentales y cuasi-experimentales:
  - 3.1 Diseños experimentales: antecedentes y conceptos básicos
  - 3.2 Diseños cuasi-experimentales
  - 3.3 Diseños entre grupos e intergrupos
  - 3.4 Diseños de medidas repetidas o intragrupos
  - 3.5. Diseños de caso único o intrasujeto

#### Tema II: Métodos y Diseños de investigación con datos cualitativos

1. Supuestos epistemológicos y heurísticos
- 2.1 Enfoque etnográfico
- 2.2 Investigación acción participativa
- 2.3 Método narrativo y de caso
- 2.4 Método Fenomenológico
- 2.5 Método de la Teoría fundamentada

### DIDÁCTICA

El semestre comprende dos bloques temáticos, uno cualitativo y otro cuantitativo; de cada uno de ellos se desprenden las actividades que se presentan abajo. Se realizarán clases magistrales combinadas con mini prácticas en clase y exposiciones. Se llevará a cabo las siguientes actividades y/o asignaciones:



Fichas de lectura: se realizan individualmente. Deben recoger en menos de dos páginas (espacio 1,5, letra Arial o Times New Roman) , los principales conceptos de las lecturas. En algunos casos las fichas de lectura recogerán dos textos sobre un mismo tema, por lo que es importante que se visualice el aporte de las distintas autorías sobre este. En el caso de que la ficha contenga dos textos, el máximo es de tres páginas. Se deben enviar al correo [inves1pg@gmail.com](mailto:inves1pg@gmail.com) con copia a [estudiantespbh@gmail.com](mailto:estudiantespbh@gmail.com)

Participación en mini prácticas dirigidas: en algunas clases, se realizarán mini-prácticas para la implementación de técnicas investigativas. Aunque el trabajo de investigación puede ser grupal, la evaluación se realizará individualmente. La realización de esta actividad se avisará con una semana de antelación.

Exposición de artículos de investigación: en grupos de tres personas se expondrán los resultados de una investigación con un diseño de investigación indicado por la profesora. Dichos artículos deben extraerse, sin excepción, de bases de datos de artículos científicos. Se realizará una exposición por clase.

Construcción de propuestas de investigación cualitativa y cuantitativa: con base en un mismo tema, se desarrollarán dos propuestas de investigación, recurriendo en una a diseños con datos cuantitativos y otra a diseños con datos cualitativos. Se recomienda para ello, dar seguimiento al tema de investigación elegido durante el semestre anterior. Este trabajo es grupal y se evaluará tanto el manuscrito como la exposición de este en clase. Los grupos son de dos a tres personas.

Exámenes parciales: se llevará a cabo dos exámenes parciales, uno a la mitad del semestre y otro al final. Con esto se pretende que cada examen recoja los contenidos principales de cada bloque. Los exámenes serán realizados en clase individualmente.

## EVALUACIÓN

Rubro	Porcentaje
<b>Trabajo Individual (60%)</b>	
Fichas de lectura	20%
Participación en mini prácticas dirigidas	20%
Exámenes parciales (10% cada uno)	20%
<b>Trabajo grupal (40%)</b>	
Manuscrito y exposición de proyecto cualitativo	15%
Manuscrito y exposición de proyecto cuantitativo	15%
Exposición de artículos de investigación	10%



Total	100%
-------	------

#### ACLARACIONES IMPORTANTES

- a. Las fichas de lectura se deben entregar de manera previa a la hora de inicio de la clase. Después de esa hora, se recibirá reduciendo el porcentaje base de evaluación. Después de dos días de atraso, no se incluirá dentro de la evaluación.
- b. La asistencia al curso no es obligatoria, sin embargo es indispensable para aprovechar el proceso de enseñanza-aprendizaje de todos los contenidos del curso. Dada la naturaleza de los temas tratados se requiere puntualidad, responsabilidad con el material de lectura así como una participación activa por parte de las y los estudiantes.
- c. Para efectos de trabajos escritos se deben consultar artículos (indexados) y otro tipo de fuentes respaldados científicamente. Se utilizará el sistema de la APA (American Psychological Association), 6ta edición. Cualquier indicio de falta de referenciación documental así como el enlistado bibliográfico respectivo en un documento, será considerado como plagio y se procederá de acuerdo con el Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica.
- d. Para llevar a cabo supervisiones extra clase, es necesario sacar cita previa con la profesora del curso, preferiblemente una semana antes de la fecha requerida. También, se atenderán consultas y discusiones por medio electrónico con el fin de que se mantenga un proceso constante de supervisión y acompañamiento en el curso.
- e. Los proyectos de investigación se llevarán a cabo en grupos de 3 a 4 personas. Se solicita la participación responsable de todas las personas del grupo, en caso de haber problemas de coordinación debe reportarse a la profesora a más tardar durante el primer mes del curso, para tomar las medidas del caso. Problemas de coordinación reportados al final de los proyectos serán asumidos por todos los miembros del grupo en términos de su evaluación.
- f. Tanto en los trabajos escritos como en las presentaciones orales, se tomará en cuenta el uso de lenguaje género inclusivo. El uso del lenguaje excluyente se penalizará con puntos en la asignación.



### CRONOGRAMA

Fecha	Temas y subtemas	Lecturas	Asignaciones
11-03	Presentación del grupo y la profesora. Lectura y discusión del programa.		
18-03	El alcance y la formulación de hipótesis en la investigación cuantitativa	Hernández, Fernández y Baptista, (2006); Metodología de la investigación. - Capítulo 5: "Definición del alcance de la investigación a realizar: exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa". Capítulo 6: "Formulación de hipótesis".	Ficha de lectura #1
25-03	Supuestos epistemológicos y heurísticos de los diseños con metodología cuantitativa. Terminología básica experimental.	- Anguera et al. (1995), pp. 23-32 - Kazdin (2001), pp. 1-14	Ficha de lectura #2
01-04	Diseños de grupos	Kazdin (2001), pp. 88-106	Ficha de lectura #3 Exposición grupo 1 Fabiana Sofía Frida Roseth
15-04	Diseños cuasiexperimentales	Kazdin (2001), pp. 106-122	Ficha de lectura #4 Exposición grupo 2 Joselyn Fainier Daniela



Fecha	Temas y subtemas	Lecturas	Asignaciones
22-04	Actividad Semana U		
29-04	Diseños de caso único	Kazdin (2001), pp. 202-244	Ficha de lectura #5 Exposición grupo 3 Jeimy David Algire
06-05	Investigación observacional	Kazdin (2001), pp. 173-201	Ficha de lectura #6 Exposición grupo 4 Juan Carlos Fernanda
13-05	I examen parcial Exposición y entrega de manuscrito		
20-05	Supuestos epistemológicos y heurísticos de los diseños con metodología cualitativa.	Creswell (2007) Cap. 2 y 3	Ficha de lectura #7
27-05	Diseño etnográfico Diseño narrativo	Creswell (2007) pp. 53-57, 68-72  Hernández et al. (2010) pp. 501-509	Ficha de lectura #8 Exposición grupo 5 Dariana Jenifer Sharon Brayan
03-06	Investigación Acción Participativa	Ahumada et al. (2012) [Digital]  Hernández et al. (2010) pp. 509-515	Ficha de lectura #9 Exposición grupo 6 Tiffany Aymarará
10-06	Método fenomenológico Estudios de caso	Creswell (2007) pp. 57-62, 73-81  Hernández et al. (2010) pp. 515-516	Ficha de lectura #10 Exposición grupo 7 Daniel M Jafet Natalia
17-06	Método de la teoría fundamentada	Creswell (2007) 62-68	Ficha de lectura #11 Exposición grupo 8



Fecha	Temas y subtemas	Lecturas	Asignaciones
		Hernández et al. (2010) pp. 492-501	Sherry Mariela Celia
24-06	II Examen parcial Exposición y entrega de manuscrito		

## BIBLIOGRAFÍA

Ahumada, M., Antón, B., Peccinetti, M. (2012). *El desarrollo de la Investigación Acción Participativa en Psicología*. Enfoques, XXIV (2) 23-52. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=25926198005>

Arnau, J. (2002). *Diseños longitudinales aplicados a las ciencias sociales y del comportamiento*. España: Limusa.

Arnau, J. (1975). *Diseños Experimentales en Psicología*. Universidad de Barcelona: Departamento de psicología. <http://www.ub.edu/disin/>

Anguera, M., Arnau, J., Ato, M., Martínez, R., Pascual, J., Vallejo, G. (1995). *Métodos de investigación en psicología*. Madrid: Síntesis.

Balluerka, N. & Vergara, A. (2005). *Diseños de Investigación en Psicología*. España: Pearson.

Cresswell, J. (2013). *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches*. Los Angeles: Sage.



UNIVERSIDAD DE  
COSTA RICA



Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill

Kazdin, A. (2001). *Métodos de investigación en psicología clínica*. México: Prentice Hall

Keune, L. y Boog, B. (2000). *Investigación acción ejemplar: conceptos y aplicaciones*. San José: DEI.

Nuñez, I. (2002) *Diseños de Investigación en Psicología*. Universidad de Barcelona: Departamento de psicología. <http://www.ub.edu/disin/>

Vasilachis, I. (2006). *Estrategias de Investigación Cualitativa*. Barcelona: Gedisa.



# HOSTIGAMIENTO/ ACOSO SEXUAL

## Importancia



- Es una forma de violencia y una violación de nuestros derechos humanos.
- Es más frecuente y grave de lo que creemos.
- Existe gran dificultad para identificarlo porque sus manifestaciones son comunes, cotidianas y toleradas culturalmente.



## Definición

Es una conducta indeseada de naturaleza sexual que provoca efectos perjudiciales en quien la recibe.



## Manifestaciones

Sonidos, mensajes de texto, propuestas sexuales, invitaciones insistentes a salir, toqueteos, abrazos, besos, entre otras.



## ¿Donde buscar ayuda?



- **Equipo Interdisciplinario del CIEM:** es una acción afirmativa que la UCR ha instalado como apoyo psico-legal para todas las personas que pertenecen a la comunidad universitaria. **2511-1909**
- **Comisión institucional contra el HS:** es el órgano de la UCR en el que se hacen la denuncias de hostigamiento sexual. **2511-4898**
- **Asociación de estudiantes de psicología (AEPs).**



Escaneame para descargar el reglamento contra hostigamiento sexual

