

**Programa:** OH2202 Historia Antigua Universal  
**Profesor:** Rodolfo Fernández Carballo  
**I Ciclo 1999**

## **I.- DESCRIPCION**

El propósito fundamental de este curso es introducir al estudiante en el estudio de la Historia Universal, concretamente en la llamada Historia Antigua. Esta cubre los aspectos más sobresalientes presentes en el estudio de la historia de la Humanidad, desde el inicio del proceso de homonización y hasta los siglos V y VI N.E. según se trate de Africa, Asia o Europa. (El estudio de América para ésta época se analiza en el curso Historia Precolombina).

En "Historia Antigua Universal" se dará énfasis a las relaciones del hombre con su medio y al cómo éste contexto influye en la conformación de las diferentes estructuras, sean estas económicas, sociales, políticas y en general culturales. Además, el propósito fundamental del curso, es lograr que el estudiante aprenda que el fin último del estudio de la historia es el presente mismo.

## **II.- OBJETIVOS**

- 1.- Contribuir al desarrollo del espíritu crítico del alumno en el estudio de la historia.
- 2.- Estudiar la relación hombre-naturaleza y hombre-sociedad en el Mundo Antiguo.
- 3.- Analizar el seguimiento de las primeras organizaciones humanas y de sus principales características económicas, sociales y políticas.
- 4.- Analizar las principales características presentes en los imperios surgidos en la Antigüedad.

### III.- CONTENIDOS

#### *I.- El testimonio material y la hominización.*

1. El estudio de la historia antigua.
  - La información arqueológica y otras fuentes históricas.
2. El proceso de hominización y las culturas del Paleolítico.
  - Africa: cuna del hombre.

#### *II.- Nómadas, Sedentarios y Civilización.*

1. El proceso de sedentarización y las culturas del Neolítico.
2. El surgimiento de la agricultura.
3. El inicio de los conglomerados y el paso a las grandes civilizaciones.

#### *III.- Las grandes culturas de Africa.*

1. El reino Kush.
2. El imperio Egipcio.

#### *IV.- Las grandes culturas en territorios asiáticos.*

1. La civilización en Mesopotamia.
2. Los fenicios, los medos y los persas.
3. La civilización en la India.
4. La civilización en China.
5. Los hititas y los hebreos.

#### *V.- La civilización griego-romana.*

1. Grecia.
  - Época oscura y época arcaica.
  - Período clásico.
  - La cultura helenística.
2. Roma.
  - Monarquía y República.
  - La decadencia de Roma.
  - El fin de la antigüedad.

#### **IV.- METODOLOGIA**

Este curso pretende ser fundamentalmente creativo y práctico ante el conocimiento y enseñanza de la historia de la Antigüedad. El profesor será guía, facilitador y orientador del trabajo de los estudiantes, quienes para el óptimo desarrollo del curso deben asumir una actitud responsable y honrada en el desempeño de sus labores.

Cada estudiante debe exponer ante sus compañeros, un conjunto de contenidos sobre uno de los temas del programa asignados previamente, y luego de una rigurosa síntesis producto de la investigación bibliográfica y sus propios criterios. Dicha exposición, ha de tener todos los requisitos de una lección y se pueden utilizar diferentes técnicas a la vez o elegir una de ellas. Este estudiante expositor, es miembro de un sub-grupo no pueden repetir una técnica de enseñanza entre ellos.

Se realizarán pruebas cortas y exámenes parciales sobre los contenidos expuestos por los estudiantes. Esto significa, que el grupo que recibe las diferentes disertaciones debe ser sumamente crítico y participativo en torno a los conceptos y criterios recibidos.

El profesor responsable del curso, pondrá en práctica algunas técnicas innovadoras que persiguen ser una muestra de las múltiples posibilidades en torno a la enseñanza óptima de la historia antigua.

#### **V.- EVALUACION**

Pruebas Cortas	10%
Primer Parcial	20%
Segundo Parcial	20%
Exposición	20%
(Evaluada con el instrumento de valoración aplicado en la Práctica Docente)	
Examen Final	30%

\* El estudiante que obtenga en los primeros cuatro aspectos de la evaluación un promedio de nueve o superior a esa nota, se eximirá del examen final.

#### **VI.- BIBLIOGRAFIA**

Alimen. J. PREHISTORIA. México, Siglo XXI, 1984.

Austin, M. et. al. ECONOMIA Y SOCIEDAD EN LA ANTIGUA GRECIA. Barcelona Paidós. 1972.

Boardman, John. LOS GRIEGOS EN ULTRAMAR. Barcelona, Edit. Paidós, 1986.

- Cassin, J. et. al. LOS ORIGENES DEL ANTIGUO IMPERIO. México, Siglo XXI, 1984.
- Cassin, Elena. LOS IMPERIOS DEL ANTIGUO ORIENTE. Madrid, Siglo XXI, 1971.
- Codoñer, Carmen y Fernández, Carlos. ROMA Y SU IMPERIO. México, R.E.I., 1992.
- Cohen, Nathan. LA CRISIS ALIMENTARIA EN LA PREHISTORIA. México, Alianza Editorial, 1981.
- Cotterel, Arthur. (de.) HISTORIA DE LA CIVILIZACION ANTIGUA. Tomos 1 y 2). Barcelona, Edit. Grijalbo, 1984.
- Crouzet, Maurice. HISTORIA GENERAL DE LAS CIVILIZACIONES: ROMA Y SU IMPERIO. Tomo I y II, Barcelona, Ediciones Destina, 1981.
- Darwin. "Egipto de los faraones". EL CORREO DE LA UNESCO. París, UNESCO. Mayo, 1982.
- Fernández, Rubio, Narcis. ASI VIVIAN LOS EGIPCOS. México, R.E.I., 1990.
- Feurier, Paul. EL ORIGEN DEL HOMBRE Y LA PREHISTORIA. Barcelona, Saluat Edit. S.A., 1984.
- Franke, Hertbert. y R. Traozettel. EL IMPERIO CHINO. México, Siglo XXI, 1982.
- García, M.C. y Santacana., J. EL CERCANO ORIENTE: GRANDES IMPERIOS.
- García, M.C. y Santacana., J. EL CERCANO ORIENTE: SUMERIOS. México, R.E.I., 1990.
- Gribbin, Jhon. Cómo se formó el Planeta Azul. EL CORREO DE LA UNESCO. París, UNESCO. Julio, 1986.
- Hadas, Moses. LA ROMA IMPERIAL. Amsterdam, Time Life, 1967.
- Hauser, Arnold. HISTORIA SOCIAL DE LA LITERATURA Y EL ARTE. España. Guadarrama, 1980.
- Jin Yinxi. CONFERENCIA SOBRE LA CHINA ANTIGUA. México, Colegio de México, 1987.
- Ki-Zerbo, Joseph. LOS ARTISTAS DEL NEOLITICO, PRIMEROS HISTORIADORES DE AFRICA. EL CORREO DE LA UNESCO. París, UNESCO. Agosto, Setiembre, 1979.

Ki-Zerbo, Joseph. HISTORIA DEL AFRICA NEGRA. Madrid, Alianza Editorial, 1980.

Konte, Lamine. El Griot cantor y archivo de la sociedad africana. EL CORREO DE LA UNESCO. París, UNESCO. Abril, 1986.

Kramer, Samuel. La Cuna de la Civilización. Amsterdam, Time Life, 1968.

Laabil, Abdellatif. "Tradición y búsqueda en las letras árabes". CORREO DE LA UNESCO. París, UNESCO. Enero, 1986.

"La India. Una milenaria nación en marcha." EL CORREO DE LA UNESCO. París, UNESCO. Febrero, 1989.

Lara Peinado, Federico. ASI VIVIAN LOS FENICIOS. México, R.E.I.

Lara Peinado, Federico. ASI VIVIAN EN BABILONIA. México, R.E.I.

Leclant, Jean. "Cuando Nubia florecía bajo el reino de Kush." EL CORREO DE LA UNESCO. Agosto, Setiembre, 1979.

Leroi-Gourhan, André. La Prehistoria. España, Editorial Labor, 1982.

Leslie, Daniel. CONFUSIO. España, Biblioteca EDAF, 1991.

López, Melero, Raquel. ASI VIVIAN EN LA GRECIA ANTIGUA. México, R.E.I., 1990.

Musset, Lucien. LAS INVASIONES. LAS OLEADAS GERMANICAS. España, Editorial Labor, 1984.

Nicolet, Claude. ROMA Y LA CONQUISTA DEL MUNDO MEDITERRANEO. España, Editorial Labor, 1982.

Olderogge, Dimitri A. "Los homicidios africanos contra una teoría errónea." EL CORREO DE LA UNESCO. París, UNESCO, Julio, 1985.

Pérez, Arturo. LA CIVILIZACION GRIEGA. México, R.E.I., 1990.

Perrot, Dominique y Preiswert, Roy. ETNOCENTRISMO E HISTORIA. México, Nueva Imagen, 1979.

Preaux, Claire. EL MUNDO HELENISTICO. España, Editorial Labor, 1984.

Puech, Henry-Charles. (comp.) HISTORIA DE LAS RELIGIONES ANTIGUAS. México, Siglo XXI, 1983.

- Renfrew, Colin. "La nueva arqueología" EL CORREO DE LA UNESCO.
- Ripoll, Eduardo. PREHISTORIA E HISTORIA DEL PROXIMO ORIENTE. Barcelona, Edit. Labor, 1966.
- Rodríguez, F. LA DEMOCRACIA ATENIENSE. Barcelona, Alianza Editorial, 1983.
- Sánchez, D. y J. Espinos. ASI VIVIAN LOS ROMANOS. México, R.E.I., 1990.
- Santacana, Joan. LAS PRIMERAS SOCIEDADES. México, R.E.I., 1990.
- Santacana, Joan y García, M. EL NEOLITICO. México, R.E.I., 1990.
- Schafer, Edward. LA CHINA ANTIGUA. Amsterdam, Time Life, 1968.
- Schulberg, Lucille. LA INDIA HISTORICA. Amsterdam, Time Life, 1968.
- Service, Elman. LOS ORIGENES DEL ESTADO Y DE LA CIVILIZACION. Madrid, Alianza Edit., 1984.
- Solórzano, Juan Carlos. DE LA PREHISTORIA AL SURGIMIENTO DE LA CIVILIZACIÓN. San José, U.C.R., 1994.
- Thapar, Romila. HISTORIA DE LA INDIA. México, F.C.E., 1969.
- Wilson, Jhon Albert. LA CULTURA EGIPCIA. México, F.C.E., 1974.