

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
Ciudad Universitaria Carlos Monge Alfaro
CURSO: AT-1005 Teoría de la cultura para Psicología
NIVEL: 2º año
TIPO DE CURSO: Obligatorio para la carrera de Psicología
Naturaleza del curso: Teórico y práctico.
CICLO LECTIVO: II 2009
PROFESORA: Alice Lamounier
E-mail: alicelamounier@gmail.com
ATENCIÓN ESTUDIANTES: miércoles de 10 a 12:00 am. con cita previa.

OBJETIVOS

General

Brindar al y la estudiante las diferentes aproximaciones al estudio de la cultura desde una perspectiva antropológica, que permitan a los futuros profesionales en Psicología, comprender la dimensión simbólica de la vida social en lo individual y lo colectivo.

Específicos

1. Ofrecer una visión general de teorías, métodos y técnicas empleados por la Antropología Cultural y Social para el análisis de los fenómenos psicosociales.
2. Identificar las características del método etnográfico y su aporte a la comprensión de la dimensión psicosocial.
3. Analizar el concepto de cultura según diversas orientaciones teórico-metodológicas.
4. Sensibilizar al y la estudiante acerca de la dimensión simbólica de las relaciones sociales, contribuyendo a que asuma una actitud solidaria y tolerante ante la diferencia cultural.

UNIDADES

I. Antropología como ciencia

- La antropología como disciplina. Objeto y campo de estudio. Relaciones con otras ciencias. El campo de la Antropología Cultural y Social.
- Acercamiento teórico a la cultura como tema de la antropología. El ser humano como hacedor de cultura. La capacidad de simbolizar.
- El papel de la cultura en el comportamiento humano.

II. La cultura como construcción teórica

- Antropología social británica
- Antropología cultural norteamericana

- Cultura y personalidad
- Estructuralismo
- Pos-estructuralismo y corrientes pos-modernas

III. Métodos de la investigación antropológica

- La etnografía como eje fundamental del trabajo de campo.
- Los métodos cualitativos. Diferencias con el enfoque cuantitativo.
- Método etnográfico: una aproximación cualitativa. Enfoque Etic y Emic.
- El informante: sujeto y objeto de conocimiento.
- Las técnicas de la investigación cualitativa: observación, entrevista en profundidad, entrevista con cuestionario, historias de vida, grupos de discusión.
- El registro de la información: el diario de trabajo de campo. El reporte etnográfico.

IV. Trabajo de investigación

1. Arte y artesanía;
2. Fiesta y rituales;
3. Mitos y historias de orígenes;
4. Diversidad e identidad;
5. Género;
6. Salud y enfermedad;
7. Otros temas afines.

El desarrollo de esta unidad se hará mediante el trabajo grupal, es obligatorio desarrollarlo de esta manera. Los temas arriba mencionados tendrán un acercamiento antropológico, para tanto se realizará una gira en el territorio Indígena de Térraba, en la cual cada grupo deberá aplicar conceptos teóricos y técnicas de investigaciones vistas durante el curso. Además, la bibliografía correspondiente se suministrará de acuerdo a los intereses de cada grupo.

METODOLOGÍA

En el curso serán utilizadas diferentes diversos recursos didácticos, entre ellos están la discusión dirigida de lecturas, proyección de videos, charlas impartidas por especialistas en diversas temáticas, etc. Así, en cada una de las sesiones, se busca generar comentarios y/o debates participativos.

La participación en clase consta del aporte que los estudiantes brinden sobre el tema a tratar por medio de intervenciones que amplíen o enriquezcan la dinámica.

Las comprobaciones de lecturas se evaluarán en clase de forma individual y grupal buscaran el entendimiento de conceptos claves necesarios para el buen desarrollo de los diferentes temas a tratar.

La gira constará de una visita Territorio Indígena de Térraba, donde se buscará aplicar los principales métodos de investigación abordados en el curso. Para esta actividad se

evaluará tanto la visita a la comunidad como el trabajo en grupo que deberá ser realizado. En este se conjugará la parte etnográfica con la parte teórica, vistas durante el curso. Para la gira se entregará una guía de trabajo con anticipación.

EVALUACIÓN

Participación en clase.....	5%
Informe gira.....	5%
Comprobación de lectura ¹	15%
Examen parcial.....	15%
Examen final.....	30%
Trabajo de investigación en grupo ²	30%
Total.....	100%

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Agosto

1) 26 de agosto. Presentación y discusión del curso. Organización de lecturas, temas y grupos de investigación.

Septiembre

2) 01 de septiembre. Antecedentes históricos del surgimiento de la antropología. La antropología como disciplina. Objeto y campo de estudio. Relaciones con otras ciencias. Breve reseña histórica.

Lectura obligatoria:

Lévi-Strauss, Claude (1975). Tres fuentes de la reflexión etnológica. En: Llobera, José. 1975. La antropología como ciencia. Anagrama. Barcelona. (Pp. 15-24).

Lecturas complementarias:

Geertz, Clifford (1997). La interpretación de las culturas. Barcelona: Gedisa Editorial. (Parte I-II "El impacto del concepto de cultura en el concepto de hombre", pp.43-59).

Lévi-Strauss, Claude (1996). Antropología estructural. Mito, sociedad, humanidades. México: Siglo XIX. (El campo de la antropología, pp.09-36)

¹ La comprobación de lectura consiste en la exposición oral y entrega de un resumen escrito de una lectura del programa a convenir con la profesora (10%) y, de la entrega de un resumen escrito de otra lectura obligatoria del programa a escoger (5%).

² La evaluación del trabajo de grupo será hecha bajo tres criterios: trabajo realizado en campo, exposición oral y trabajo escrito.

3) 07 de septiembre (Lunes). Los métodos cualitativos: El método etnográfico. El informante: sujeto y objeto. Enfoques Etic y Emic. La observación participante.

Clase será ministrada por el Dr. Daniel Rojas

Lectura obligatoria:

Geertz, Clifford (1997). "Desde el punto de vista del nativo": sobre la naturaleza del conocimiento antropológico. En: Geertz, Clifford. El conocimiento local. Ensayo sobre la interpretación de las culturas (Pp.73-90). Barcelona : Paidós.

Lecturas complementarias:

Anguera, Teresa. (1995). La observación participante. En: Aguirre-Bátzan, Angel (1995) Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación sociocultural. (Pp.73-84)

Aguirre-Bátzan, (1995). Émica, ética y transferencia. En: Aguirre-Bátzan, Angel (1995) Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación sociocultural. (Pp.85-106)

4) 09 septiembre. Antropología social británica

Lectura obligatoria:

Radcliffe-Brown, (1975). Antropología social. En: Llobera, José. 1975. La antropología como ciencia. Anagrama. Barcelona. (Pp. 25-46).

Lecturas complementarias:

Malinowski Bronislaw (1973) Los argonautas del Pacífico Occidental. Barcelona. Ed. península (Introducción p. 19-42), (Cap. 17. Magia y Kula p. 383-418), (Conclusión, p.497-505)

Malinowski Bronislaw (1975) Confesiones de ignorancia y de fracaso. En: Llobera José (1975). La antropología como ciencia. México Ed. Anagrama. (p. 129-139)

5) 16 septiembre. Antropología cultural norteamericana

Lecturas obligatorias:

BOAS, Franz (1964). Cuestiones Fundamentales de Antropología Cultural. Buenos Aires: Solar. (Introducción, pp.19-33) y (cap. X. Las interpretaciones de la Cultura, pp.181-200)

BOAS, Franz (1947). Arte Primitivo. México: Fondo de cultura económica. (Cap. II - Artes Gráficas y plásticas, pp. 23-70) y (Cap. VI – Arte en la Costa del Pacifico

Septentrional de la América del Norte, pp. 181-292)

6) 23 de septiembre. Las técnicas de la investigación cualitativa: observación, entrevista en profundidad, entrevista con cuestionario.

Lectura obligatoria:

Foucault, Michel (2002). El orden del discurso. Barcelona: Tusquets (a definir)

Lecturas complementarias:

CAMACHO ZAMORA, JOSE ANTONIO (2002). Perspectivas etnográficas: la observación y la entrevista. San José. UCR, Dpto. de Antropología. Escuela de Antropología y Sociología. (Pp. 51-74)

Sierra, Francisco (1998). Función y sentido de la entrevista cualitativa en investigación social. En: Galindo, Jorge (coord.) (1998) Técnicas de investigación sociedad, cultura y comunicación. (Pp. 277-338)

Jimeno, Pilar (1995) Los diarios de campo. En: Aguirre-Bátzan, Angel (1995) *Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación sociocultural*. (Pp.248-259)

7) 30 septiembre. Examen Parcial.

Octubre

8) 07 Octubre. Historias de vida, grupos de discusión. El diario de campo. Ética en antropología

Lectura obligatoria:

Geertz, Clifford (1997). La interpretación de las culturas. Barcelona: Gedisa Editorial. (Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura, pp. 19-40)

Lecturas complementarias:

Aceves, Jorge (1998). La historia oral y de vida: del recurso técnico a la experiencia de investigación. En: Galindo, Jorge (coord.) (1998). Técnicas de investigación sociedad, cultura y comunicación. (Pp. 207-265)

Russi, Bernardo (1998). Grupo de discusión. De la investigación social a la investigación reflexiva. En: Galindo, Jorge (coord.) (1998) Técnicas de investigación sociedad, cultura y comunicación. (Pp. 75-116)

Hammersley Martín y Paul Atkinson (1994). Etnografía. Barcelona Ed. Anagrama. (Cap. Ética pp. 283-308)

10-12 Octubre. – Gira al Territorio Indígena de Térraba

9) 14 octubre. La escuela cultura y personalidad

Lectura obligatoria:

Geertz, Clifford (1997). “Nosotros/Los otros” Los viajes de Ruth Benedict. En: Geertz, Clifford. El antropólogo como autor. (Pp.111-137). Barcelona : Paidós.

Lecturas complementarias:

Benedict Ruth. 1967. El hombre y la cultura. Buenos Aires. ED. Sudamericana. (Cap. I: La ciencia de la costumbre, pp. 13-35.), (Cap II: La diversidad de culturas pp. 36-63) y (Cap. III: La integración de la cultura, pp. 64-77.)

Mead, Margaret. 1995. Adolescencia y Cultura en Samoa. Paidós, Barcelona. (Introducción, pp. 37-47) y (cap. XII, pp. 207-240)

10) 21 octubre. Estructuralismo

Lectura obligatoria:

Lévi-Strauss, Claude. (1970). El pensamiento salvaje. FCE. México. (La ciencia del concreto, pp.11-59)

Lectura complementaria:

Lévi-Strauss, Claude (1976). Tristes Trópicos. Buenos Aires. Ed. Universitaria (Segunda parte: Hojas de Ruta, pp. 15-72) y (Sexta parte – Bororo, pp. 215-261).

11) 28 octubre. Estructuralismo y mitología amerindia

Lectura obligatoria:

Lévi-Strauss, Claude (1961). La estructura de los mitos. En: Antropología Estructural. Buenos Aires: Editorial Universitaria de Buenos Aires. (Pp. 186-210)

Lectura complementaria:

Lévi-Strauss, Claude (1968). Lo crudo y lo cocido. México: Fondo de cultura económica. (Obertura 10-40) y (I. Canto Bororo, pp.43-70)

Película: *El día en que la Luna menstruó* (28min). Realizadores: TAKUMÃ KUIKURO, MARICÁ KUIKURO.

Noviembre

12) 04 de noviembre. Los mitos de otros puntos de vista

Clase será ministrada por el Dr. Daniel Rojas

Lectura obligatoria:

Duch, Lluís (1998). Mito, interpretación y cultura. Edit. Herder. (Parte I - Mito y Cultura, pp. 25-89) y (Parte II - Mito y Antropología, pp. 141-164).

Lecturas complementarias:

Girard, René (1995). La violencia y lo sagrado. Ed. Anagrama, Barcelona. (I y II parte, pp. 9-75).

Eliade, Mircea. (1994). Lo sagrado y lo profano. Ed. Labor, Colombia. (Primera Parte 25-61) y (Segunda Parte, pp. 63-100).

13) 11 de noviembre. Pos-estructuralismo y corrientes pos-modernas

Lectura obligatoria:

Clifford, James (1995). Dilemas de la cultura. Barcelona: Gedisa Editorial. (1. Sobre la autoridad etnográfica, pp. 39-77)

Lectura complementaria:

Geertz, Clifford (1997). La interpretación de las culturas. Barcelona: Gedisa Editorial (Juego profundo: notas sobre la riña de gallos en Bali, pp. 339-372)

Marcus, George. (1995). Las etnografías como texto. En: Geertz, Clifford y James Clifford, (comp. Carlos Reynoso). El surgimiento de la antropología posmoderna. Gedisa Editorial. (Pp. 171-213.)

14) 18 noviembre. Presentación de trabajos grupales

15) 25 noviembre. Continuación de la presentación de trabajos grupales

Diciembre

16) 02 diciembre. Examen final.

La bibliografía se incluye a lo largo del programa. Si se necesitara bibliografía adicional se suministrará a lo largo del desarrollo del curso.