

En esta tercera etapa de la carrera el alumno tendrá al finalizar el semestre una idea clara de un plano constructivo en casas de habitación. Repetiremos dudas de los semestres anteriores y arrancaremos con plantas de entresijos (con bajo grado de dificultad) cortes (longitudinal y transversal), fachadas principales, laterales y posteriores) y detalles arquitectónicos. Elaboración de un plano completo de construcción, de una obra de aproximadamente 400 m² (dibujada a lápiz) posteriormente un proyecto de casa de habitación de un grado de dificultad de 400 m² que será dibujada con tinta. Los proyectos serán supervisados totalmente por el profesor en cada una de las etapas.

NIVOS DEL CURSO:

Dar continuidad al curso de dibujo I.

Dejar en el alumno una idea clara de la hechura en un plano constructivo.

Por medio de las visitas a campo preparar visualmente al alumno para obras de mayor dificultad.

Conjugar el trabajo en clase con las visitas al campo.

Evaluar las diferentes categorías que existen en la construcción.

Aplicar diferentes técnicas de dibujo.

GRAMACION:

de febrero - 14 de marzo: Plantas de entresijos en casas de habitación.

- 1.- Definición
- 2.- Características y empleos de los diferentes tipos de entresijos
- 3.- Diferentes tipos de representación
- 4.- Detalles de entresijos
- 5.- Dibujo por separado en planta de cada tipo
- 6.- Dibujo conjugado de dos tipos diferentes de entresijos
- 7.- Calidad de dibujo que se emplea al dibujar en tinta
- 8.- Realizar una planta de entresijos en tinta

14 de marzo - 25 de marzo Cortes Transversales y Longitudinales

- 1.- Definición de cada uno
- 2.- Como se extrae un corte en general
- 3.- Detalles que deben presentar en un corte
- 4.- Diferentes técnicas que pueden emplearse
- 5.- Cortes en casas de habitación con diferentes niveles
- 6.- Cortes en casas de habitación de dos plantas
- 7.- Dibujos de cortes en lápiz de dos niveles
- 8.- Cortes en dos plantas
- 9.- Dibujo a lápiz de un corte en dos plantas
- 10.- Calidad de dibujo que debe emplearse cuando se hace en tinta
- 11.- Dibujo entintado en cortes de alto grado de dificultad.

25 de marzo - 16 de abril Fachadas principales, Laterales y Posteriores

- 1.- Definición de cada una
- 2.- Como se extrae una fachada principal
- 3.- Como se extrae una fachada lateral izquierda
- 4.- Como se extrae una fachada lateral derecha
- 5.- Como se extrae una fachada lateral posterior
- 6.- Denominación de fachadas con respecto a los puntos cardinales
- 7.- Fachadas en general con diferencias de nivel.

- 8.- Dibujo a lápiz de todo tipo de fachadas
- 9.- Fachadas en dos plantas
- 10.- Calidad de dibujo que deba emplearse en las diferentes fachadas al dibujo a tinta
- 11.- Dibujo de Fachadas a tinta con alto grado de dificultad

16 de abril - 6 de mayo Detalles Arquitectónicos

- 1.- Definición de detalles
- 2.- Detalles de closets
- a.- Planta
- b.- Corte
- c.- Fachada
- d.- Dibujo a lápiz
- e.- Diferentes clases de plantas a emplearse al dibujarse a tinta
- f.- Dibujo a tinta de varios tipos de Closets

6 de mayo - 26 de junio Detalles de Servicios Sanitarios

- a.- Planta
- b.- Corte
- c.- Alzado
- d.- Dibujo a lápiz de un servicio sanitario
- e.- Diferentes clases de plumas al dibujarse a tinta
- f.- Dibujo a tinta de un servicio Sanitario con alto grado de dificultad

Elaboración completa de un proyecto de casa de habitación individual con tinta, de alto grado de dificultad.

ACTIVIDAD DEL CURSO:

Visita al campo, conferencias, películas, diapositivos.

EVALUACION:

Teoría:

- a.- Exámenes cortos 10%
- b.- Exámenes parciales 40%
- c.- Conferencias 10%
- d.- Visita al campo 40%

Práctica:

- a.- Trabajo individual por lámina concluida 50%
- b.- Dos proyectos individuales concluidos 50% (cada uno 25%)

NOTAS:

Los proyectos son obligatorios para aprobar el curso y deben ser cumplidos en la fecha indicada por el profesor.

Así también las láminas realizadas por cada uno de los temas vistos.

El estudiante que falte a 4 lecciones de práctica perderá el curso.

BIBLIOGRAFIA:

DIBUJO TECNICO Y DE INGENIERIA

Serie de compendios científicos. "Tutor del Estudiante"

J.U. Lombardo
L.O. Johnson

31

-3-

W.I. Snort

A.J. Lombardo

México - 1973 p. 479.

Diseño y Dibujo de Ingeniería

C.H. Jansan - Colombia 1973. p. 760

Dibujo Técnico

Albert Bachmann - Richard Fouberg

Editorial Cubor S.A. 1975

311pp.

PROF. JORGE MARIO RAMIREZ ROCHA

apr/3-2-79